





## Il nostro Stato I partiti sono vecchi

Due elezioni politiche consecutive, nel 1963 e nel '68, hanno offerto indicazioni senza equivoci: la maggioranza dei cittadini è favorevole ad un'alleanza tra i partiti di centro-sinistra. A questa formula di governo mancano alternative valide; eppure in meno di sette anni la coalizione si è spaccata tre volte e si sono avuti due ministri di minoranza, tre presidenti del Consiglio, sette crisi di governo. Dal 12 dicembre, giorno degli attentati di Milano e di Roma, si discute di ritorno al centro-sinistra organico; la necessità di sostituire il monocolorismo Rumor appariva così chiara ed urgente, e così ovvia la soluzione di ricambio, che la crisi fu aperta «al buio». Ma tre settimane di negoziati sempre più confusi ed oscuri non hanno portato all'accordo: occorre ricominciare da capo, con prospettive scoraggianti.

### Notabili e correnti

E' tra le crisi più gravi del dopoguerra: tutti gli sbocchi appaiono provvisori, insoddisfacenti o pericolosi. Un nuovo monocolorismo avrebbe vita lieve o scarsa autorità, il bicolorismo sembra impossibile, un'alleanza a quattro sarebbe incerta e malferma. Sono politicamente inaccettabili e costituzionalmente scorrette (contraddicono infatti il moderatismo degli elettori) le alternative proposte dalle due estremità: l'apertura «tamboriniana» a destra, il fronte popolare a sinistra. E questa volta la crisi è complicata da un nuovo elemento estraneo, che si spera accantonato: le iniziative del Vaticano, la ripresa dell'offensiva cattolica contro il divorzio, le polemiche sui rapporti tra Stato e Chiesa. Dovranno non ci voleva il rischio che si riapra la «questione romana».

Su queste tre settimane alle vari negoziati si potrebbero dare giudizi molto severi; e deplorevole la mancanza di chiarezza e di coraggio, il contrasto tra le parole ufficiali e le intenzioni occulte, gli intrighi delle correnti, le lotte personali. Ritengo che il cronista politico, per quanto bene informato, riuscirebbe a riassumere l'impalpabile e confuso, ad indicare con esattezza posizioni e programmi di certi leader democristiani. Ancora una volta i due sono rischiosi, molto sibilanti, a far ricadere la responsabilità della rotta soprattutto sui socialisti: che non sono innocenti, ma neppure meritevoli, come capitano spesso, di recitare il ruolo del «cattivo» nella tragedia-mediocrizia della nostra vita politica. In questo gioco delle parti, anche i socialdemocratici hanno una scelta felice: sono tra i buoni, mentre al più tocca il compito ingrato di declamare parole sagge ed incolorite. Tuttavia ripetere in quest'occasione le solite critiche alla classe politica, lamentando ancora il crescente distacco tra Paese reale e Paese legale, sarebbe una vana esercitazione di qualunquismo e moralismo: non servirebbe a nulla e non ci aiuterebbe a capire i motivi profondi di questa crisi. Essi vanno cercati, a mio parere, non nei rapporti tra i partiti, ma all'interno dei partiti.

E' stato detto più volte che ormai i partiti sono federazioni di correnti, e che le correnti a loro volta si sfaldano in sottogruppi incerti e fluidi, tra cui si negoziano mutevoli alleanze tattiche. Si è denunciata, dopo la «partitocrazia», la «correntocrazia»; dopo lo strapotere dei partiti, lo strapotere delle fazioni ed infine l'anarchia frazionistica che indebolisce le fazioni stesse. Si è osservato che questi pezzi di partito si formano, anziché in difesa di un'idea, attorno ad un leader: la politica italiana sembra tornata all'ora dei «notabili». E si è lamentato il peso crescente delle ambizioni, degli interessi, delle manovre personali o di gruppo.

### La società nuova

Che in questo rincorrimento di gruppi, o se si vuole in questa anarchia, giochino ambizioni, interessi e persino manovre di sottogoverno, nessuno può negarlo; tuttavia, se non mi sbaglio, lo sfaldamento dei partiti è dovuto in maggior misura al crescente distacco tra le vecchie bandiere e le realtà nuove. I partiti sono o rischiano di essere la «liberazione» manovrata in nomi, i simboli e le parti i programmi di quegli anni, ma non riescono più a far dividersi gli interessi e dei cittadini che s'interessano di politica.

Soltanto i comunisti, con il divieto di «frazionismo», riescono a mantenere un'unità fittizia, e forse provvisoria. I socialisti, malgrado le tre bandiere e le troppe scissioni, non hanno trovato ancora un assetto stabile: non si capisce bene perché molti psippini non confluiscono nel pci e i lombardiani non passino al psip, o perché certa destra socialdemocratica resti sotto lo standard marxista invece di unirsi al pli. Il partito monarchico è sopravvissuto folcloristico; i simpatizzanti potrebbero far confluire più utilmente i propri voti sui liberali o sui missini. Il nsi stesso ha almeno due anime, incerto come tra la vocazione conservatrice-autoritaria e le nostalgie fasciste, tra Petain, Mussolini e Corridoni.

E la dc, nata quale movimento interclassista con un'ambiguità base confessionale, appare ormai come una federazione di partiti lontanissimi fra loro. Con De Gasperi era «un partito di centro che muove verso sinistra»; adesso raccoglie in una convivenza sempre più difficile una destra conservatrice ed una sinistra che scavalca il centro con la benedizione della Civiltà cattolica, un vasto blocco di borghesi e contadini moderati e di sindacalisti più intransigenti di quelli della Cgil. E' la conseguenza dei mutamenti avvenuti nella società italiana: ma se questo è il partito su cui si costruiscono tutti i governi, come sorprendersi che la crisi sia difficile?

Carlo Casalegno

## Oggi la sentenza al tribunale di Milano

# Bellocchio: il p. m. chiede la condanna a sedici mesi

Il rappresentante dell'accusa considera l'ex direttore di «Lotta continua» colpevole di propaganda sovversiva e di istigazione a disobbedire alle leggi. Inoltre di pubblicazione di notizie false

(Dal nostro corrispondente)

Milano, 2 marzo. E' ripreso stamane in Corte d'Assise il processo contro il pubblicista Pier Giorgio Bellocchio, ex direttore del periodico «Lotta Continua». Al termine della sua requisitoria il p. m. dott. Giovanni Calzi ha chiesto la condanna ad una pena complessiva di 1 anno e 6 mesi di reclusione e di 6 mesi d'arresto. La sentenza è prevista per domani sera.

Pier Giorgio Bellocchio, quale direttore responsabile del settimanale «Lotta Continua», organo del movimento di estrema sinistra, deve rispondere di 14 accuse specifiche in relazione a 5 reati: apologia di delitti (addebitato 4 volte); pubblicazione di notizie false, esagerate e tendenziose per le quali può essere turbato l'ordine pubblico (contestato 3 volte); propaganda di apologia sovversiva (3 volte); istigazione a disobbedire alle leggi di ordine pubblico e all'odio fra le classi sociali (2 volte); istigazione di militari a disobbedire alle leggi (2 volte).

Gli articoli incriminati sono nove e si riferiscono ai disordini avvenuti a Pisa il 2 ottobre scorso, ai fatti del 19 novembre di via Larga (dove rimase ucciso l'agente Annarumma), alle lotte sindacali dell'autunno caldo e alle proteste in alcune caserme delle guardie di P.S. Nell'articolo intitolato «Battaglia a Pisa», si legge testualmente: «Per più di sette ore oltre duemila proletari hanno dato battaglia contro la polizia, tenendola in scacco e infliggendole una pesante batosta... Quello che è assolutamente nuovo e importante è che c'è stata adesione attiva e di massa di tutta la popolazione... Segno evidente dell'odio generale che tutta la popolazione prova verso lo Stato e le forze dell'ordine in questa città che è tenuta da più di un anno praticamente in stato d'assedio».

Gli scontri del 19 novembre in via Larga — è scritto in un altro articolo — hanno soprattutto dimostrato la capacità di attacco della classe operaia, la sua combattività... la possibilità di vincere anche nello scontro duro e violento sulle barricate coi sassi e coi bastoni. Gli operai cacciati in teatro ad ascoltare chiacchiere sono stati capaci di uscirne per affrontare in polizia e batterla. La natura di massa degli scontri, il loro carattere di violenza proletaria generalizzata... sono questi fatti che dimostrano la durezza della lotta operaia e la sua capacità di coinvolgere settori sempre più vasti della popolazione».

In tali frasi, il pubblico ministero ha ravvisato gli



Milano. Pier Giorgio Bellocchio, ieri in aula (Telefoto)

estremi del reato di apologia sovversiva «per avere fatto propaganda per l'instaurazione violenta della dittatura di una classe sociale sulle altre. Comunque per il sovvertimento violento degli ordinamenti sociali ed economici costituiti nello Stato, ed anche per la distruzione di ogni ordinamento politico e giuridico della società».

Lo stesso reato è stato contestato per il contenuto di un altro articolo, in cui si legge: «In uno scontro tra proletari e polizia la ragione non sta dalla parte di chi se la prende, di chi ha il morto; la ragione sta sempre dalla parte degli operai». Il peso della lotta, si aggiungeva, deve abbattersi «sul poliziotto, il più immediato e primo nemico» dell'operaio e dello studente, costringendolo a «continuare a rischiare non solo della sua incolumità, ma della sua vita stessa», in modo che alla fine si ribelli.

Nel corso dell'udienza di venerdì scorso la difesa aveva sollevato alcune questioni preliminari di illegittimità costituzionale. In sostanza era stato chiesto di rimettere alla Corte Costituzionale l'esame di tre degli articoli del Codice penale concernenti il reato di istigazione a disobbedire alle leggi, 3 mesi d'arresto alle leggi; 3 mesi d'arresto per pubblicazione o diffusione di notizie false, esagerate o tendenziose atte a turbare l'ordine pubblico, tutti reati commessi col mezzo della stampa (articolo 37 del Codice penale) con l'esclusione del dolo Subito dopo il p. m. hanno preso la parola i difensori, che continueranno a

il colonnello dei carabinieri. Gli imprenditori cercano un capomafia che gli offra garanzie, e quasi sempre s'additano nomi: c'è sempre un mafioso che si ribella alle situazioni di monopolio detenute da alcune cosche, e sa a mettere il tritolo nelle betoniere, sotto le ruspe, dentro gli autocarri dell'impresa, che ha così il danno e le belle. Ora gli imprenditori sono concentrati su questo brutto genere che tre anni fa aveva ancora le toppe nei calzoni e non possedeva una lira; con le garanzie degli imprenditori settentrionali hanno comperato autocarri a credito ed ora, grazie ai subappalti, sono ricchissimi.

### Tritolo e dinamite

Ma quei subappalti devono pure andare a qualcuno, dal momento che l'impresa non può fare da sola. E' qui che si fa il lavoro di sbancamenti, il trasporto della ghiaia, del cemento, del tritolo. «Certo che il dovere fare — risponde il questore di Reggio dott. Emilio Santillo, il questore più odiato dei mafiosi per la tenacia con cui li perseguita. — Ma i subappalti dovrebbero essere assegnati con asta pubblica, non come fanno gli imprenditori, che li affidano a quello che considerano il più furbo capomafia». E quando cade qualche delitto, e noi interveniamo, le imprese vengono in tribunale o difendono i pregiudicati; condannati o no, gli imprenditori affidano i subappalti, o assumono come guardiani del cantiere i

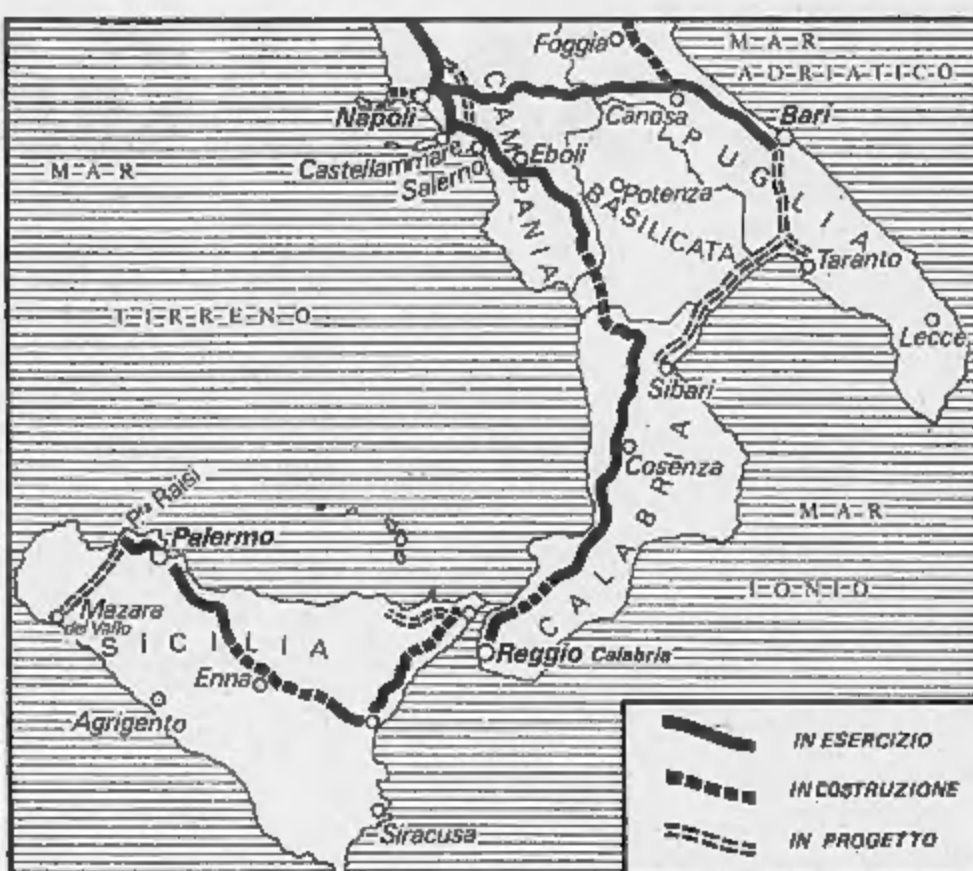
parenti dei mafiosi in galera o al confino. Se l'attività della mafia si limitasse a ciò, per quanto condannabile, sarebbe ancora un male tollerabile; ma i cantieri dell'Autostrada del Sole e della Jonica hanno offerto ai mafiosi un'arma potentissima: tritolo e dinamite per le vendite contro coloro che non si piegano alle estorsioni. «E' una situazione paradossale — mi dice ancora il questore di Reggio dott. Santillo — che le imprese non terminano mai i lavori nel tempo previsto, ed accusano la mafia di ritardarli. In realtà, c'è una specie di collusione, per cui, grazie ai ritardi, le imprese ottengono di continuare a milioni dalle perizie suppletive. Inoltre, con le autostrade è arrivato in provincia di Reggio l'esplosivo per aprire gallerie, demolire i tratti rocciosi. I furti di esplosivo nei cantieri pubblici sono diventati un costume; però, mai uno, dico uno, di questi furti è stato denunciato. Così, in provincia di Reggio abbiamo un attentato dinamitardo quasi ogni giorno».

Ci sono attentati che fanno rumore, altri meno; ma ogni volta che entro in un locale, ristorante o bar, mi domando se il proprietario ha pagato la «mazzetta» ai mafiosi del racket sugli esercizi pubblici. Se non l'avesse pagata, ci sarebbe pericolo di salire in aria, come è accaduto al proprietario del Roof Garden, un locale moderno frequentato fino a tarda notte da giovani mafiosi. Sublime estorsione, finché i mafiosi resistono; gli imbottiscono di tritolo l'auto e l'ingresso di casa. Si salvò tra un rovinio di calcinacci. La polizia individuò quaranta clienti del bar come dinamitardi, ma non aveva prove: ottennero di farli mandare al confino.

### Il prezzo del ricatto

Altro dinamitardo è il signor Amedeo Matacena, napoletano, armatore navale. Quante lettere minatorie e richieste di denaro mafia ricevute dai mafiosi? Impossibile dire; finché l'automobile della sua fidanzata non saltò in aria per il tritolo che i mafiosi avevano messo nel motore, e la storia divenne di dominio pubblico. Il signor Matacena dice di non avere mai pagato un centesimo ai ricattatori, ed è la dichiarazione che fanno un po' tutti, dopo gli attentati di Reggio. Alcuni ammettono di avere pagato qualcosa, ma non molto. Il signor Demetrio Mauro, noto commerciante di caffè, ammette di avere pagato ai mafiosi cinquanta milioni prima che gli mettessero il tritolo negli autocarri pronti a partire per il mercato dell'interno.

Aveva ricevuto trentasette avvisi con la richiesta globale di 348 milioni dalla cosca «La Santa», capeggiata da cosiste Santamaria. Pagò una parte, cinquantamila milioni, si rifiutò di dare ancora un centesimo; gli imbottirono di tritolo alcuni autocarri. Al processo risultò che l'identore dell'estorsione era stato suo cognato, Nino Suraci, detto Siringa, altro bell'esponente della mafia reggina. «Questi sono i casi che di ventano di dominio pubblico — mi dice il questore di Reggio — ma quanto gente paga il prezzo del ricatto e tace? Innumerevoli, perché nella provincia di Reggio chiunque eserciti un'attività deve pagare il suo tributo alla mafia». Fino a qualche anno addietro la mafia aveva carattere prettamente agricolo, ed era alimentata esclusivamente dai braccianti. «In una provin-



La rete delle autostrade in Calabria e nelle regioni limitrofe

ne, per il 1969 sono stati richiesti 20 miliardi d'integrazione; il venti per cento di queste somme finisce nelle mani dei mafiosi. Lo Stato paga, perché i parlamentari di qui non intendono perdere i loro elettori».

### Come in Sicilia

In un certo senso, questa sarebbe una truffa che farebbero, o fanno, anche molti non mafiosi; ma in provincia di Reggio la mafia si esprime in agricoltura nella maniera tradizionale: taglieggiando i proprietari terrieri, sequestrandoli se non pagano. Francesco Vociano e Leopoldo Greco, entrambi proprietari terrieri e produttori di olio, dovevano accettare i prezzi imposti dai mafiosi, come tutti i loro colleghi. Si sono ribellati, ed i mafiosi li hanno rapiti, e non gli abbiamo dato nemmeno un centesimo di riscatto».

per il 1969 sono stati richiesti 20 miliardi d'integrazione; il venti per cento di queste somme finisce nelle mani dei mafiosi. Lo Stato paga, perché i parlamentari di qui non intendono perdere i loro elettori».

### Come in Sicilia

In un certo senso, questa sarebbe una truffa che farebbero, o fanno, anche molti non mafiosi; ma in provincia di Reggio la mafia si esprime in agricoltura nella maniera tradizionale: taglieggiando i proprietari terrieri, sequestrandoli se non pagano. Francesco Vociano e Leopoldo Greco, entrambi proprietari terrieri e produttori di olio, dovevano accettare i prezzi imposti dai mafiosi, come tutti i loro colleghi. Si sono ribellati, ed i mafiosi li hanno rapiti, e non gli abbiamo dato nemmeno un centesimo di riscatto».

per il 1969 sono stati richiesti 20 miliardi d'integrazione; il venti per cento di queste somme finisce nelle mani dei mafiosi. Lo Stato paga, perché i parlamentari di qui non intendono perdere i loro elettori».

hanno detto entrambi appena liberati, e continuano a dirlo, anche se nessuno gli crede.

La due autostrade, quella del Sole e quella Jonica, hanno rotto l'isolamento di Reggio, ma hanno aggravato la già pesante tutela mafiosa che gravava sulla provincia. E non c'è da meravigliarsi: lo stesso fenomeno è accaduto nella Sicilia occidentale, soprattutto a Palermo; lo sviluppo industriale, l'immaginabile boom edilizio hanno generato la mafia cittadina. Ma mentre in Sicilia la mafia industriale ha esaurito quella di campagna, in Calabria mafia agricola e mafia industriale prosperano entrambe, sovente si sovrappongono, o camminano parallele.

Stranamente indenni dal fenomeno sono le province di Cosenza e di Catanzaro. Una sera, con un magistrato reggino in servizio a Catanzaro, acquistavo un medicinale in farmacia. Il commesso si rivolse al mio conoscente e gli domandò: «Dottore, quando torna a Reggio?». Il magistrato sorrise e rispose: «Ma io non vengo a Catanzaro». «Non lo metto in dubbio — ribattei io — ma qui lei ha i rispetti?». Intendeva dire: qui c'è sempre qualcuno di speso a «taglieggiare», ad aiutarla; ad alludere ai mafiosi, «Temo proprio — commentò il magistrato — che la relativa quiete che si gode a Catanzaro ed a Cosenza stia per finire. In quelle due province la mafia è ancora in fase di sviluppo, ed i mafiosi diventeranno la capitale della Regione, come si dice, e si creeranno situazioni di sottogoverno simili a quelle di Palermo, non c'è dubbio che la mafia tenderà di insediarsi».

### Come in Sicilia

In un certo senso, questa sarebbe una truffa che farebbero, o fanno, anche molti non mafiosi; ma in provincia di Reggio la mafia si esprime in agricoltura nella maniera tradizionale: taglieggiando i proprietari terrieri, sequestrandoli se non pagano. Francesco Vociano e Leopoldo Greco, entrambi proprietari terrieri e produttori di olio, dovevano accettare i prezzi imposti dai mafiosi, come tutti i loro colleghi. Si sono ribellati, ed i mafiosi li hanno rapiti, e non gli abbiamo dato nemmeno un centesimo di riscatto».

per il 1969 sono stati richiesti 20 miliardi d'integrazione; il venti per cento di queste somme finisce nelle mani dei mafiosi. Lo Stato paga, perché i parlamentari di qui non intendono perdere i loro elettori».

### Come in Sicilia

In un certo senso, questa sarebbe una truffa che farebbero, o fanno, anche molti non mafiosi; ma in provincia di Reggio la mafia si esprime in agricoltura nella maniera tradizionale: taglieggiando i proprietari terrieri, sequestrandoli se non pagano. Francesco Vociano e Leopoldo Greco, entrambi proprietari terrieri e produttori di olio, dovevano accettare i prezzi imposti dai mafiosi, come tutti i loro colleghi. Si sono ribellati, ed i mafiosi li hanno rapiti, e non gli abbiamo dato nemmeno un centesimo di riscatto».

per il 1969 sono stati richiesti 20 miliardi d'integrazione; il venti per cento di queste somme finisce nelle mani dei mafiosi. Lo Stato paga, perché i parlamentari di qui non intendono perdere i loro elettori».

no e vengono, mantengono i rapporti coi loro complici, dirigono le operazioni, suggeriscono le investiture, inhabilitano i processi mafiosi, non soltanto nei luoghi di soggiorno obbligato, ma anche in carcere. Insomma, a incipiente di chi dovrebbe sorvegliare? Non lo so, ma è certo che il confino non è sufficiente per stroncare la mafia».

### Il processo a Roma

Roma, 2 marzo. Dinanzi al giudice istruttore si è svolta oggi la prima udienza della causa intentata contro il ministro del Tesoro da Romano Mussolini per ottenere la restituzione delle decorazioni del padre Benito. Romano Mussolini, che è assistito dall'avvocato Dario Di Gravo, sostiene che le decorazioni e gli oggetti sacri non possono essere pignorati e perciò non possono essere sequestrati, e che non possono essere nemmeno confiscati, come invece è avvenuto per le onorificenze del capo del fascismo, che si troverebbero custodite al ministero del Tesoro.

Oggi si è costituita nel giudizio la pubblica amministrazione tramite l'avvocato dello Stato Raffaele Bronzini. Questi ha sostenuto che la questione sollevata da Romano Mussolini interessa il ministero delle Finanze, al quale invece è avvenuto per la causa, «Indubbiamente — ha sottolineato Bronzini — gli oggetti per cui è stato promosso il giudizio hanno un grande valore morale per gli eredi di Benito Mussolini; tuttavia non minore è l'interesse di carattere storico e politico che può riconoscersi agli oggetti medesimi».

### Il processo a Roma

Oggi si è costituita nel giudizio la pubblica amministrazione tramite l'avvocato dello Stato Raffaele Bronzini. Questi ha sostenuto che la questione sollevata da Romano Mussolini interessa il ministero delle Finanze, al quale invece è avvenuto per la causa, «Indubbiamente — ha sottolineato Bronzini — gli oggetti per cui è stato promosso il giudizio hanno un grande valore morale per gli eredi di Benito Mussolini; tuttavia non minore è l'interesse di carattere storico e politico che può riconoscersi agli oggetti medesimi».

Oggi si è costituita nel giudizio la pubblica amministrazione tramite l'avvocato dello Stato Raffaele Bronzini. Questi ha sostenuto che la questione sollevata da Romano Mussolini interessa il ministero delle Finanze, al quale invece è avvenuto per la causa, «Indubbiamente — ha sottolineato Bronzini — gli oggetti per cui è stato promosso il giudizio hanno un grande valore morale per gli eredi di Benito Mussolini; tuttavia non minore è l'interesse di carattere storico e politico che può riconoscersi agli oggetti medesimi».

### Il processo a Roma

Oggi si è costituita nel giudizio la pubblica amministrazione tramite l'avvocato dello Stato Raffaele Bronzini. Questi ha sostenuto che la questione sollevata da Romano Mussolini interessa il ministero delle Finanze, al quale invece è avvenuto per la causa, «Indubbiamente — ha sottolineato Bronzini — gli oggetti per cui è stato promosso il giudizio hanno un grande valore morale per gli eredi di Benito Mussolini; tuttavia non minore è l'interesse di carattere storico e politico che può riconoscersi agli oggetti medesimi».

Oggi si è costituita nel giudizio la pubblica amministrazione tramite l'avvocato dello Stato Raffaele Bronzini. Questi ha sostenuto che la questione sollevata da Romano Mussolini interessa il ministero delle Finanze, al quale invece è avvenuto per la causa, «Indubbiamente — ha sottolineato Bronzini — gli oggetti per cui è stato promosso il giudizio hanno un grande valore morale per gli eredi di Benito Mussolini; tuttavia non minore è l'interesse di carattere storico e politico che può riconoscersi agli oggetti medesimi».

no e vengono, mantengono i rapporti coi loro complici, dirigono le operazioni, suggeriscono le investiture, inhabilitano i processi mafiosi, non soltanto nei luoghi di soggiorno obbligato, ma anche in carcere. Insomma, a incipiente di chi dovrebbe sorvegliare? Non lo so, ma è certo che il confino non è sufficiente per stroncare la mafia».

### Il processo a Roma

Roma, 2 marzo. Dinanzi al giudice istruttore si è svolta oggi la prima udienza della causa intentata contro il ministro del Tesoro da Romano Mussolini per ottenere la restituzione delle decorazioni del padre Benito. Romano Mussolini, che è assistito dall'avvocato Dario Di Gravo, sostiene che le decorazioni e gli oggetti sacri non possono essere pignorati e perciò non possono essere sequestrati, e che non possono essere nemmeno confiscati, come invece è avvenuto per le onorificenze del capo del fascismo, che si troverebbero custodite al ministero del Tesoro.

Oggi si è costituita nel giudizio la pubblica amministrazione tramite l'avvocato dello Stato Raffaele Bronzini. Questi ha sostenuto che la questione sollevata da Romano Mussolini interessa il ministero delle Finanze, al quale invece è avvenuto per la causa, «Indubbiamente — ha sottolineato Bronzini — gli oggetti per cui è stato promosso il giudizio hanno un grande valore morale per gli eredi di Benito Mussolini; tuttavia non minore è l'interesse di carattere storico e politico che può riconoscersi agli oggetti medesimi».

### Il processo a Roma

Oggi si è costituita nel giudizio la pubblica amministrazione tramite l'avvocato dello Stato Raffaele Bronzini. Questi ha sostenuto che la questione sollevata da Romano Mussolini interessa il ministero delle Finanze, al quale invece è avvenuto per la causa, «Indubbiamente — ha sottolineato Bronzini — gli oggetti per cui è stato promosso il giudizio hanno un grande valore morale per gli eredi di Benito Mussolini; tuttavia non minore è l'interesse di carattere storico e politico che può riconoscersi agli oggetti medesimi».

Oggi si è costituita nel giudizio la pubblica amministrazione tramite l'avvocato dello Stato Raffaele Bronzini. Questi ha sostenuto che la questione sollevata da Romano Mussolini interessa il ministero delle Finanze, al quale invece è avvenuto per la causa, «Indubbiamente — ha sottolineato Bronzini — gli oggetti per cui è stato promosso il giudizio hanno un grande valore morale per gli eredi di Benito Mussolini; tuttavia non minore è l'interesse di carattere storico e politico che può riconoscersi agli oggetti medesimi».

### Il processo a Roma

Oggi si è costituita nel giudizio la pubblica amministrazione tramite l'avvocato dello Stato Raffaele Bronzini. Questi ha sostenuto che la questione sollevata da Romano Mussolini interessa il ministero delle Finanze, al quale invece è avvenuto per la causa, «Indubbiamente — ha sottolineato Bronzini — gli oggetti per cui è stato promosso il giudizio hanno un grande valore morale per gli eredi di Benito Mussolini; tuttavia non minore è l'interesse di carattere storico e politico che può riconoscersi agli oggetti medesimi».

Oggi si è costituita nel giudizio la pubblica amministrazione tramite l'avvocato dello Stato Raffaele Bronzini. Questi ha sostenuto che la questione sollevata da Romano Mussolini interessa il ministero delle Finanze, al quale invece è avvenuto per la causa, «Indubbiamente — ha sottolineato Bronzini — gli oggetti per cui è stato promosso il giudizio hanno un grande valore morale per gli eredi di Benito Mussolini; tuttavia non minore è l'interesse di carattere storico e politico che può riconoscersi agli oggetti medesimi».

no e vengono, mantengono i rapporti coi loro complici, dirigono le operazioni, suggeriscono le investiture, inhabilitano i processi mafiosi, non soltanto nei luoghi di soggiorno obbligato, ma anche in carcere. Insomma, a incipiente di chi dovrebbe sorvegliare? Non lo so, ma è certo che il confino non è sufficiente per stroncare la mafia».

### Il processo a Roma

Roma, 2 marzo. Dinanzi al giudice istruttore si è svolta oggi la prima udienza della causa intentata contro il ministro del Tesoro da Romano Mussolini per ottenere la restituzione delle decorazioni del padre Benito. Romano Mussolini, che è assistito dall'avvocato Dario Di Gravo, sostiene che le decorazioni e gli oggetti sacri non possono essere pignorati e perciò non possono essere sequestrati, e che non possono essere nemmeno confiscati, come invece è avvenuto per le onorificenze del capo del fascismo, che si troverebbero custodite al ministero del Tesoro.

Oggi si è costituita nel giudizio la pubblica amministrazione tramite l'avvocato dello Stato Raffaele Bronzini. Questi ha sostenuto che la questione sollevata da Romano Mussolini interessa il ministero delle Finanze, al quale invece è avvenuto per la causa, «Indubbiamente — ha sottolineato Bronzini — gli oggetti per cui è stato promosso il giudizio hanno un grande valore morale per gli eredi di Benito Mussolini; tuttavia non minore è l'interesse di carattere storico e politico che può riconoscersi agli oggetti medesimi».

### Il processo a Roma

Oggi si è costituita nel giudizio la pubblica amministrazione tramite l'avvocato dello Stato Raffaele Bronzini. Questi ha sostenuto che la questione sollevata da Romano Mussolini interessa il ministero delle Finanze, al quale invece è avvenuto per la causa, «Indubbiamente — ha sottolineato Bronzini — gli oggetti per cui è stato promosso il giudizio hanno un grande valore morale per gli eredi di Benito Mussolini; tuttavia non minore è l'interesse di carattere storico e politico che può riconoscersi agli oggetti medesimi».

Oggi si è costituita nel giudizio la pubblica amministrazione tramite l'avvocato dello Stato Raffaele Bronzini. Questi ha sostenuto che la questione sollevata da Romano Mussolini interessa il ministero delle Finanze, al quale invece è avvenuto per la causa, «Indubbiamente — ha sottolineato Bronzini — gli oggetti per cui è stato promosso il giudizio hanno un grande valore morale per gli eredi di Benito Mussolini; tuttavia non minore è l'interesse di carattere storico e politico che può riconoscersi agli oggetti medesimi».

### Il processo a Roma

Oggi si è costituita nel giudizio la pubblica amministrazione tramite l'avvocato dello Stato Raffaele Bronzini. Questi ha sostenuto che la questione sollevata da Romano Mussolini interessa il ministero delle Finanze, al quale invece è avvenuto per la causa, «Indubbiamente — ha sottolineato Bronzini — gli oggetti per cui è stato promosso il giudizio hanno un grande valore morale per gli eredi di Benito Mussolini; tuttavia non minore è l'interesse di carattere storico e politico che può riconoscersi agli oggetti medesimi».

Oggi si è costituita nel giudizio la pubblica amministrazione tramite l'avvocato dello Stato Raffaele Bronzini. Questi ha sostenuto che la questione sollevata da Romano Mussolini interessa il ministero delle Finanze, al quale invece è avvenuto per la causa, «Indubbiamente — ha sottolineato Bronzini — gli oggetti per cui è stato promosso il giudizio hanno un grande valore morale per gli eredi di Benito Mussolini; tuttavia non minore è l'interesse di carattere storico e politico che può riconoscersi agli oggetti medesimi».

Gran Ragù e Gran Sughì Star:

tutti i più famosi sughi italiani

in una straordinaria

OFFERTA SPECIALE

a sole Lire

100

Gran Sugo Star

Gran Sugo Star

Gran Ragù Star

Gran Sugo Star

Gran Sugo Star

Gran Sugo Star

(e Lire 180 la lattina da gr. 185)

sempre pronti!

e vi danno varietà e qualità come nei migliori ristoranti

Gino Mazzoldi



# Duello col giudice

(Gli imputati-ribelli nei processi ai "radicali", di Chicago e alle "Pantere", di New York)

Li hanno chiamati i più importanti processi del secolo e si tratta certamente di un'esagerazione, ma gli episodi ora grotteschi ora drammatici, che si sono succeduti in due tribunali di Chicago e di New York, hanno ben pochi precedenti. Si è detto che accusatori e imputati hanno finito con avere entrambi torto. I primi avrebbero troppo spesso tradito pregiudizi e intenzioni « repressive »; gli imputati avrebbero mostrato un'intollerabile arroganza, a servizio d'una tattica precisa: impedire al giudice di fare il suo dovere. Le udienze sono proseguite per mesi; le discussioni richiama di trascinarsi ancora più a lungo.

Due anni fa, a Chicago, durante la Convenzione democratica, si svolse una battaglia campale fra « nuova sinistra » e polizia. Lo scontro fu combattuto con vigore e sedici persone vennero citate in giudizio. Otto poliziotti, accusati di avere la mano troppo pesante, furono subito processati, ma vennero assolti; invece otto « radicali », sia per la gravità delle imputazioni sia per il loro successivo comportamento, sono diventati protagonisti di una causa celebre.

Sul banco degli imputati sedevano alcuni dei nomi più famosi della « contestazione » americana. Hayden e Davis, dai capelli corti e dall'aspetto di ragazzi, sono tra i fondatori dell'Sss, che è il « Movimento studentesco » degli Stati Uniti. Rubin, tutto barba, e Hoffman, tutto capelli, sono due yippies, da non confondersi con gli hippies: appartengono al « partito internazionale della gioventù » e sono in sostanza neo-anarchici. Weiner, tutto barba e capelli, e Froines sono due insegnanti universitari che accompagnano i movimenti anti-Vietnam; Dellinger, che con i suoi 55 anni risulta il più anziano del gruppo, è un vecchio pacifista. L'ultimo, che poi è stato processato e condannato a parte, è nientemeno Bobby Seale, il presidente delle « Pantere nere ».

Tutti dovevano rispondere di « cospirazione » e, più precisamente, d'aver violato i confini di uno Stato con l'intenzione di incitare alla violenza. L'accusa appariva pesante (fino a cinque anni di carcere e a cinquemila dollari di multa), ma altrettanto vaga. Secondo molti giuristi, il capo di imputazione rivolto agli otto radicali era di dubbia legittimità. E tutti si attendevano che gli imputati e i loro avvocati impostassero la difesa su un doppio binario: prima cercando di dimostrare che l'atto d'accusa era contro la Costituzione, poi cercando di ottenere i testimoni che affermavano d'averli ascoltati mentre incitavano la folla ad aggredire i poliziotti. O meglio a « cuocere qualche porca arrotata ». Ma gli imputati, invece che scagionarsi o difendersi, hanno condotto contro i giudici un attacco frontale.

Nell'aula di Chicago è accaduto di tutto. Due accusati, in libertà provvisoria sotto cauzione, si sono presentati in aula travestiti da giudici. Il giorno dopo, prima di sedersi, hanno tratto di tasca due bottiglie di whisky e le hanno deposte sul banco degli imputati. Durante la sospensione del processo, si è avuta un'irruzione nel club che il giudice usava frequentare; il magistrato ne è andato interrompendo la cena.

Il giudice Hoffman (nessuna parentela con uno degli imputati) è un ebreo. « Lei dovrebbe chiamarsi Adolfo Hitler », gli gridavano dal banco degli accusati. A una guardia che lo invitava a sedersi mentre lui voleva stare in piedi, un giovane ha urlato: « Smettila, lei peggio di un carceriere nazista ». Si sono svolti dialoghi di questo genere:

Giudice Hoffman: « Lei ricorda sempre il suo amico Bobby Seale, ma non rammenta come Seale ha osato chiamarmi ».

Imputato Rennie Davis: « Lo ricordo benissimo. L'ha chiamata fascista e porca ».

Giudice Hoffman: « E lo ha ripetuto molte volte? ».

Imputato Davis: « Mai abbastanza ».

E quando il giudice sequela un pacco destinato a un accusato, qualcuno esclama,

beffardo: « Ora arresta anche le torie di nicle ».

Le provocazioni sono state « inverosimili », come ha scritto un giornale, ma il giudice Hoffman ha avuto il torto di accettarle. Questo magistrato di 74 anni ha sulla dignità della Corte idee fin troppo radicate e in molte occasioni è sembrato perdere la calma. Hoffman non ha voluto ascoltare come teste a difesa Abernathy, il successore di Luther King. All'inizio del processo Bobby Seale, il capo delle « Pantere », era il più pronto a lanciare ingiurie e mostrava un'abilità straordinaria nell'interrompere il giudice appena apriva bocca. Hoffman lo ha fatto legare alla sedia e imbavagliare perché stesse zitto. E gli ha dato quattro anni di prigione, per « disprezzo della Corte ».

Qualche settimana più tardi gli altri sette « radicali » e perfino due dei loro avvocati hanno ricevuto da Hoffman, sempre per « disprezzo della Corte », pene altrettanto severe: da dodici mesi a quattro anni. I giornali sono rimasti perplessi. Per il New York Times, Hoffman si è spinto fin sull'orlo della catastrofe; il giornale parla infatti di « brinkmanship giudiziaria ». Un noto giurista sostiene che Hoffman ha commesso « un errore colossale ». Comunque le sentenze che lui emise non hanno precedenti. Nella storia americana, un solo avvocato era stato processato in aula per disprezzo della Corte: un giudice gli aveva inflitto dieci giorni di carcere, ma la Corte d'Appello ridusse la pena a soli cento dollari di multa.

E la cospirazione? Su questo capo di accusa che il pubblico aveva quasi finito col dimenticare, i giudici popolari hanno discusso per 41 ore filate senza trovare nessuno degli imputati colpevoli. La giuria ha però riconosciuto cinque dei « ribelli » responsabili di un reato meno grave, quello di istigazione alla violenza. I giurati sono stati possibilisti, il magistrato severo. Il giudice Hoffman ha inflitto agli imputati la massima pena prevista per quel genere di reato: cinque anni di carcere, cinquemila dollari di multa per ciascuno.

Il processo di New York presenta alcuni aspetti analoghi a quello di Chicago e altri molto diversi. La polizia aveva arrestato, al termine di una riunione, ben ventidue « pantere ». Secondo l'accusa, questi terroristi erano sul punto di far saltare, con cariche di dinamite, cinque empori commerciali fra cui Macy's, che è il più grande del mondo. Un'altra bomba doveva essere depositata al giardino botanico, altre andavano sistemate

in quattro stazioni di polizia. I capi d'imputazione questa volta erano incontestabili, però gli americani si sono ugualmente domandati se alle « pantere » fossero stati concessi tutti i diritti di cui ogni cittadino deve godere, fino a quando non viene riconosciuto colpevole. Invece le « pantere » sono in carcere preventivo da dieci mesi; le loro celle, sempre illuminate, sono perquisite ogni mezz'ora. Un imputato epilettico aveva dovuto attendere sette mesi prima di venir trasferito di carcere. Ma la sensibilità liberale degli americani è stata urtata soprattutto da un episodio. Quando le « pantere » chiesero la libertà provvisoria, i giudici pretesero una cauzione assurda: centomila dollari per ciascuno. Hanno protestato gli intellettuali, guidati dal musicista Bernstein, e alcuni sacerdoti evangelici ed episcopali hanno offerto di ipotecare le loro chiese per raccogliere i fondi.

In questo clima è incominciato il processo preliminare e le « pantere », al pari dei radicali di Chicago, hanno subito incominciato a chiamare « porco », « razzista » e « fascista » il giudice e il pubblico ministero. Però, a differenza del collega di Chicago, il giudice di New York ha saputo mantenere la calma e in questo modo ha contribuito non poco a far perdere agli imputati parte delle iniziali simpatie. Il pubblico infatti vorrebbe che, prima d'insultare i loro giudici, pensassero a dichiararsi innocenti degli atroci crimini di cui sono sospettati.

Intanto nelle università, negli uffici, sui giornali fervono le discussioni, a Chicago, dove Hoffman ha « lavorato » per tre mesi e mezzo, sono stati ascoltati più di duecento testimoni « riempiti più di ventimila pagine di verbale: in una biblioteca così vasta tutti possono attingere citazioni e argomenti per sostenere qualunque tesi. Un fatto solo sembra fuori discussione: i ribelli di Chicago e ancor più la « pantere » di New York, non hanno cercato di denunciare una legge ingiusta o di criticare un giudice troppo « antagonista »; piuttosto, hanno dichiarato guerra all'ordinamento giudiziario degli Stati Uniti. Dopo la scuola e l'esercito, un altro pilastro del « sistema », la giustizia, sembra investito da un moto di rivolta. Dopo questo ennesimo scossone, vedremo se le tradizioni più arcaiche e retrive verranno abolite, rendendo impossibili tutti i « ribelli » che ancor oggi si commettono, o se la sfrenata anarchia degli estremisti avrà soltanto reso più forti il giudice Hoffman e i suoi amici.

Gianfranco Piazzesi

## IL CHIRURGO A ROMA CON LA MOGLIE

# Barnard: luna di miele con l'occhio al successo

(Nostro servizio particolare)

Roma, 2 marzo. Un'atmosfera di commovente allegria, ma niente affatto chiacchiera, ha caratterizzato la giornata di Christian Barnard a Roma, che fu la prima tappa del loro movimentato viaggio di nozze. Su invito di un'associazione studentesca della capitale.

« Signora Barnard — abbiamo chiesto a Barbara, rimasta momentaneamente isolata dal marito — tutti questi fotografi che vi attendono in ogni aeroporto, tutta questa gente che vi scorta ovunque arrivate: non comincia a pensare di avere sposato un uomo un po' troppo famoso? ». La ragazza, moglie del chirurgo da diciassette giorni, stringe nervosamente gli occhi « piccoli, che diventano appena due fessure luminose sul bel volto levigato », e risponde d'un tratto: « Oh, no! Perché? E' tutto bellissimo così ». « Si affretta a raggiungere gli altri ».

E lei, dottor Barnard, non tutti questi simposi, conferenze, incontri d'affari, ricevimenti e scambi d'idee a livello scientifico che ha avuto durante il viaggio di nozze, non pensa che, a conti fatti, una luna di miele più romantica e tranquilla sarebbe stata preferibile? ». Il largo sorriso cattivante stampato sul viso

del chirurgo si raggea agli angoli della bocca. Con fare improvvisamente brusco e serio, Barnard risponde: « Mi trovo sempre nel posto e nella situazione che ho scelto io, e questo mi piace. La vita è troppo breve e le cose da fare sono troppe numerose perché se ne possano affrontare una alla volta. Così, come in questo caso, sono costretto a farne due diversissime tra loro nello stesso tempo. A Miami Beach, comunque, ho dimenticato ogni impegno e abbiamo trascorso una simpatica e indimenticabile luna di miele ».

La coppia è giunta nella tarda mattinata a Fiumicino, proveniente da Beirut. Ad attenderli c'era lo schieramento di fotografi e giornalisti che rischiò di travolgere la volta scorsa, il giorno successivo alle loro nozze. Gli hanno dato il benvenuto il giornalista americano Bill Pepper, una press agent incaricata delle pubbliche relazioni del chirurgo in Italia, una delegazione dell'Associazione romana degli studenti in medicina.

Barbara indossava un completo giacca pantaloni in renna color tartar, il marito un cappotto sportivo dello stesso colore; lei appariva seria e leggermente affaticata, lui distribuiva sorrisi e strette di mano.

## SEGNI DI NOVITÀ NELLA TRENTENNALE DITTATURA

# La Spagna senza Falange

Franco prepara la successione - Ha scelto il re, formato un governo di tecnocrati, svuotato di potere il partito unico; i suoi diplomatici sono attivi nell'Europa occidentale e comunista - Ma i ribelli della Falange tentano di resistere su un programma che ricorda la repubblica di Salò; e l'opposizione, dal clero alle Università e alle fabbriche, vuole entrare nella vita politica

Il generalissimo Franco esercita un fermo potere personale dal 1939, o dal 1936, risalendo all'inizio della guerra civile. La lunga dittatura non appare minacciata, ma il paese sta uscendo dall'immobilità. Nicola Adelfi ha condotto un'inchiesta su questa fase nuova e interessante della vita spagnola; pubblichiamo oggi la prima corrispondenza.

(Dal nostro inviato speciale)

Madrid, marzo.

Il generale Franco ha pochi amici, nessun confidente. Vive fuori di Madrid, nel palazzo del Pardo, e negli ultimi anni è andato via via rallentando il ritmo di lavoro. Il martedì s'intrattiene con capi militari, il mercoledì con autorità civili, il giovedì ascolta qualche ministro, il venerdì mattina riunisce il Consiglio dei Ministri; e negli altri giorni della settimana va a pesca o assiste a partite di caccia. Secondo una voce molto diffusa, a volte la sua mente ha momenti di smarrimento o di assenza. Questo però non gli impedisce di reggere il timone del regime con la consueta e indiscussa autorità. Il « Generalissimo » resta pur sempre e nella pienezza dei suoi poteri il capo dello Stato, il capo del governo e il capo del partito unico: « Il Caudillo della Spagna per le grazie di Dio », come si legge sulle monete metalliche.

## I « rivoluzionari »

Dalla vita appartata e l'indole chiusa, le decisioni che egli prende cadono di solito sugli spagnoli come fulmini a ciel sereno. Tra coloro che s'interessano di politica seguono poi discussioni interminabili per dare un senso logico a quelle decisioni in vista del futuro: ossia per penetrare nella sfera dove si muovono i pensieri e i propositi di Franco. Naturalmente si tratta solo di congetture, di speranze o di timori; e Franco per lo più non smentisce e non conferma. Così quel che egli ha in mente può essere oggetto solo di ipotesi.

Nel guardare alla Spagna è preferibile, perciò, tenerli su un terreno dei fatti certi. Negli ultimi mesi Franco ha preso due iniziative fondamentali per il futuro assetto del paese: a succedergli nella carica di capo dello Stato ha nominato il trentaduenne principe don Juan Carlos e ha formato un nuovo governo dando la preminenza a quarantenni non compromessi con la guerra civile, non impegnati ideologicamente e considerati molto efficienti sul piano tecnico. Sono i tecnocrati dell'organizzazione cattolica « Opus Dei ».

Questi due provvedimenti



Barcellona. Americani a passeggio sulla « Rambla » (Foto Annamaria Marinelli - Team)

prefigurano come dovrebbe essere la Spagna dopo la scomparsa di Franco dalla scena politica. Un governo dotato di vasti poteri, un governo che faccia poca politica e molta amministrazione, e lo stesso partito unico di ora, il Movimento nazionale, sempre più spoliato: una vaga e scolorita collezione di todos los españoles, come è scritto nel suo atto di nascita. Complessivamente sono provvedimenti concepiti in modo che il futuro si investa sul presente, senza che avengano quei gravi sconvolgimenti che accadono quasi sempre quando finisce una lunga dittatura.

Per conto nostro osserviamo che nessuno è riuscito mai a dominare quella cosa così imprevedibile e mutevole alla quale diamo il nome di futuro; e che molti, consistenti indici lasciano supporre che neppure Franco ci riuscirà. Per il presente si può dire che l'aspetto più evidente del nuovo corso voluto da Franco è la decisione di rompere l'isolamento della Spagna nella politica estera: in Europa e fuori d'Europa, nei riguardi dei paesi democratici, ma anche di quelli comunisti.

## L'ombrello Usa

Forse mai un ministro degli Esteri spagnolo ha viaggiato tanto quanto quello nominato nell'ottobre scorso, López Bravo, 46 anni. Intanto, sempre più frequenti sono gli attacchi della propaganda contro gli Stati Uniti; si lascia intendere che la Spagna vuole tirarsi fuori dall'ombrello americano e collaborare di più con altre nazioni, specialmente con quelle che si affacciano sul Mediterraneo. Può darsi, però, che sia solo una manovra destinata ad alzare il prezzo per il rinnovo del contratto concernente le basi militari degli Stati Uniti nella Spagna.

Sul piano interno, la nomina del principe don Juan Carlos a successore di Franco e la formazione del nuovo governo hanno provocato affollamenti e risentimenti. I più amareggiati sono co-

loro che si considerano i tutori del passato e dello spirito della Falange. Estranei da un giorno all'altro dalle cariche direttive che occupavano nell'apparato statale e nel partito unico, ora gridano apertamente al tradimento. A Madrid la mattina del 23 novembre,

dopo avere assistito alla Messa, uno dei capi falangisti più noti, Francisco Hernanz Alonso, già fuoriparte della « Guardia di Franco », si uccise con due colpi di pistola alla testa sulla scalinata della chiesa di Santa Barbara, davanti a molta gente. Prima ave-

va detto: « Ho fatto il mio dovere ».

Un'altra cattiva tendenza ha spacciato Sanremo: quella di sparare (è la parola) equivalenze parentetiche come l'amore è una colomba, l'amore è una canzone. Questa maniera va lasciata ai Francesi, che esagerati, frettolosi, entusiasti (come il giudiceva Bernardo Tanucci, gallofobo ma acuto), se fanno gran parlare dell'Italia, che è tutt'altra lingua. Logica e Retorica vletano che una similitudine sia introdotta senz'avviso di particella. No, Orietta Berli (per richiamarci a un'altra sacra canone) non può dire che « il suo amore è una bambola blu », che è come a che è simile a una bambola blu. Saltando altre cose, andiamo a canzoni si susseguono, ma un Egli o un Ella non li troveremo più. Nelle canzoni di Celentano lei soggetta regna sovrano, e per il più sprezzante talvolta regge fare per Dire: lei fa, Ma Celentano, lui può introdurre nelle famiglie la crudeltà « fare l'amore », può inabissare sistematicamente il congiuntivo, può fare quello che vuole; ma si capisce perché. Cioè si capisce benissimo. Così pieno di soleismi, il suo è un linguaggio omogeneo, chiuso dentro un'intonazione parodistica. E' il linguaggio di un artista, per lo più grande che sia; e per ciò ci guarderemo bene dal ricercarvi errori, che non sarebbero poi errori, ma appunto celentanismi. I. p.

## DIFESA DELLA LINGUA

# L'idioma di Sanremo

Mancamenti gravi nel linguaggio delle canzoni di Sanremo, non si son notati quest'anno; anzi la presenza di un ta ripristinato nel caso retto, invece di le soverchiature, può avere interludio la lingua. Pure, ripassati tutti i testi e pesati insieme, non si può non esclamare: a quali estremi d'indigenza, rifrattura e scaltrezza è giunta la melica popolare italiana che in tempo produce il grazioso versicolo Tripoli bel sole d'amore! Si prenda l'esclamazione Ah che si può dire sia stata la protagonista verbale del festival del 1970.

Di questa voce di dolore, che il Petrarca usò anche in principio di verso, dandole insieme trasparenza di suono e pienezza di parola (« Ah dispietata morte! Ah crudel vita! »), i parolieri han fatto un guasto di stile. Una canzone la porta due volte di seguito nel titolo e tre nel testo; ma in nessun caso essa rinvoca (ahi ahi ahi), sibbene forma un vocativo, sentito e pronunciato. In un'ultima, essa sembra stare unicamente per combinare con tal che l'incalza da presso. L'involimento di questa particella è ben segnato dal trovarsi vicina, a medio, alla parola ru gazzo, incerta come nell'etologia come nel significato che oggi le si dà. « Ah ah ragazzo », e possiamo aggiungere, gli ahi linguisti! Insomma tutta una detta affermazione che nell'uso canzonettistico, quel liricissimo fonema val quanto lo spintonante di!

una canzone. Questa maniera va lasciata ai Francesi, che esagerati, frettolosi, entusiasti (come il giudiceva Bernardo Tanucci, gallofobo ma acuto), se fanno gran parlare dell'Italia, che è tutt'altra lingua. Logica e Retorica vletano che una similitudine sia introdotta senz'avviso di particella. No, Orietta Berli (per richiamarci a un'altra sacra canone) non può dire che « il suo amore è una bambola blu », che è come a che è simile a una bambola blu. Saltando altre cose, andiamo a canzoni si susseguono, ma un Egli o un Ella non li troveremo più. Nelle canzoni di Celentano lei soggetta regna sovrano, e per il più sprezzante talvolta regge fare per Dire: lei fa, Ma Celentano, lui può introdurre nelle famiglie la crudeltà « fare l'amore », può inabissare sistematicamente il congiuntivo, può fare quello che vuole; ma si capisce perché. Cioè si capisce benissimo. Così pieno di soleismi, il suo è un linguaggio omogeneo, chiuso dentro un'intonazione parodistica. E' il linguaggio di un artista, per lo più grande che sia; e per ciò ci guarderemo bene dal ricercarvi errori, che non sarebbero poi errori, ma appunto celentanismi. I. p.

una canzone. Questa maniera va lasciata ai Francesi, che esagerati, frettolosi, entusiasti (come il giudiceva Bernardo Tanucci, gallofobo ma acuto), se fanno gran parlare dell'Italia, che è tutt'altra lingua. Logica e Retorica vletano che una similitudine sia introdotta senz'avviso di particella. No, Orietta Berli (per richiamarci a un'altra sacra canone) non può dire che « il suo amore è una bambola blu », che è come a che è simile a una bambola blu. Saltando altre cose, andiamo a canzoni si susseguono, ma un Egli o un Ella non li troveremo più. Nelle canzoni di Celentano lei soggetta regna sovrano, e per il più sprezzante talvolta regge fare per Dire: lei fa, Ma Celentano, lui può introdurre nelle famiglie la crudeltà « fare l'amore », può inabissare sistematicamente il congiuntivo, può fare quello che vuole; ma si capisce perché. Cioè si capisce benissimo. Così pieno di soleismi, il suo è un linguaggio omogeneo, chiuso dentro un'intonazione parodistica. E' il linguaggio di un artista, per lo più grande che sia; e per ciò ci guarderemo bene dal ricercarvi errori, che non sarebbero poi errori, ma appunto celentanismi. I. p.

una canzone. Questa maniera va lasciata ai Francesi, che esagerati, frettolosi, entusiasti (come il giudiceva Bernardo Tanucci, gallofobo ma acuto), se fanno gran parlare dell'Italia, che è tutt'altra lingua. Logica e Retorica vletano che una similitudine sia introdotta senz'avviso di particella. No, Orietta Berli (per richiamarci a un'altra sacra canone) non può dire che « il suo amore è una bambola blu », che è come a che è simile a una bambola blu. Saltando altre cose, andiamo a canzoni si susseguono, ma un Egli o un Ella non li troveremo più. Nelle canzoni di Celentano lei soggetta regna sovrano, e per il più sprezzante talvolta regge fare per Dire: lei fa, Ma Celentano, lui può introdurre nelle famiglie la crudeltà « fare l'amore », può inabissare sistematicamente il congiuntivo, può fare quello che vuole; ma si capisce perché. Cioè si capisce benissimo. Così pieno di soleismi, il suo è un linguaggio omogeneo, chiuso dentro un'intonazione parodistica. E' il linguaggio di un artista, per lo più grande che sia; e per ciò ci guarderemo bene dal ricercarvi errori, che non sarebbero poi errori, ma appunto celentanismi. I. p.

una canzone. Questa maniera va lasciata ai Francesi, che esagerati, frettolosi, entusiasti (come il giudiceva Bernardo Tanucci, gallofobo ma acuto), se fanno gran parlare dell'Italia, che è tutt'altra lingua. Logica e Retorica vletano che una similitudine sia introdotta senz'avviso di particella. No, Orietta Berli (per richiamarci a un'altra sacra canone) non può dire che « il suo amore è una bambola blu », che è come a che è simile a una bambola blu. Saltando altre cose, andiamo a canzoni si susseguono, ma un Egli o un Ella non li troveremo più. Nelle canzoni di Celentano lei soggetta regna sovrano, e per il più sprezzante talvolta regge fare per Dire: lei fa, Ma Celentano, lui può introdurre nelle famiglie la crudeltà « fare l'amore », può inabissare sistematicamente il congiuntivo, può fare quello che vuole; ma si capisce perché. Cioè si capisce benissimo. Così pieno di soleismi, il suo è un linguaggio omogeneo, chiuso dentro un'intonazione parodistica. E' il linguaggio di un artista, per lo più grande che sia; e per ciò ci guarderemo bene dal ricercarvi errori, che non sarebbero poi errori, ma appunto celentanismi. I. p.

una canzone. Questa maniera va lasciata ai Francesi, che esagerati, frettolosi, entusiasti (come il giudiceva Bernardo Tanucci, gallofobo ma acuto), se fanno gran parlare dell'Italia, che è tutt'altra lingua. Logica e Retorica vletano che una similitudine sia introdotta senz'avviso di particella. No, Orietta Berli (per richiamarci a un'altra sacra canone) non può dire che « il suo amore è una bambola blu », che è come a che è simile a una bambola blu. Saltando altre cose, andiamo a canzoni si susseguono, ma un Egli o un Ella non li troveremo più. Nelle canzoni di Celentano lei soggetta regna sovrano, e per il più sprezzante talvolta regge fare per Dire: lei fa, Ma Celentano, lui può introdurre nelle famiglie la crudeltà « fare l'amore », può inabissare sistematicamente il congiuntivo, può fare quello che vuole; ma si capisce perché. Cioè si capisce benissimo. Così pieno di soleismi, il suo è un linguaggio omogeneo, chiuso dentro un'intonazione parodistica. E' il linguaggio di un artista, per lo più grande che sia; e per ciò ci guarderemo bene dal ricercarvi errori, che non sarebbero poi errori, ma appunto celentanismi. I. p.

una canzone. Questa maniera va lasciata ai Francesi, che esagerati, frettolosi, entusiasti (come il giudiceva Bernardo Tanucci, gallofobo ma acuto), se fanno gran parlare dell'Italia, che è tutt'altra lingua. Logica e Retorica vletano che una similitudine sia introdotta senz'avviso di particella. No, Orietta Berli (per richiamarci a un'altra sacra canone) non può dire che « il suo amore è una bambola blu », che è come a che è simile a una bambola blu. Saltando altre cose, andiamo a canzoni si susseguono, ma un Egli o un Ella non li troveremo più. Nelle canzoni di Celentano lei soggetta regna sovrano, e per il più sprezzante talvolta regge fare per Dire: lei fa, Ma Celentano, lui può introdurre nelle famiglie la crudeltà « fare l'amore », può inabissare sistematicamente il congiuntivo, può fare quello che vuole; ma si capisce perché. Cioè si capisce benissimo. Così pieno di soleismi, il suo è un linguaggio omogeneo, chiuso dentro un'intonazione parodistica. E' il linguaggio di un artista, per lo più grande che sia; e per ciò ci guarderemo bene dal ricercarvi errori, che non sarebbero poi errori, ma appunto celentanismi. I. p.

una canzone. Questa maniera va lasciata ai Francesi, che esagerati, frettolosi, entusiasti (come il giudiceva Bernardo Tanucci, gallofobo ma acuto), se fanno gran parlare dell'Italia, che è tutt'altra lingua. Logica e Retorica vletano che una similitudine sia introdotta senz'avviso di particella. No, Orietta Berli (per richiamarci a un'altra sacra canone) non può dire che « il suo amore è una bambola blu », che è come a che è simile a una bambola blu. Saltando altre cose, andiamo a canzoni si susseguono, ma un Egli o un Ella non li troveremo più. Nelle canzoni di Celentano lei soggetta regna sovrano, e per il più sprezzante talvolta regge fare per Dire: lei fa, Ma Celentano, lui può introdurre nelle famiglie la crudeltà « fare l'amore », può inabissare sistematicamente il congiuntivo, può fare quello che vuole; ma si capisce perché. Cioè si capisce benissimo. Così pieno di soleismi, il suo è un linguaggio omogeneo, chiuso dentro un'intonazione parodistica. E' il linguaggio di un artista, per lo più grande che sia; e per ciò ci guarderemo bene dal ricercarvi errori, che non sarebbero poi errori, ma appunto celentanismi. I. p.

una canzone. Questa maniera va lasciata ai Francesi, che esagerati, frettolosi, entusiasti (come il giudiceva Bernardo Tanucci, gallofobo ma acuto), se fanno gran parlare dell'Italia, che è tutt'altra lingua. Logica e Retorica vletano che una similitudine sia introdotta senz'avviso di particella. No, Orietta Berli (per richiamarci a un'altra sacra canone) non può dire che « il suo amore è una bambola blu », che è come a che è simile a una bambola blu. Saltando altre cose, andiamo a canzoni si susseguono, ma un Egli o un Ella non li troveremo più. Nelle canzoni di Celentano lei soggetta regna sovrano, e per il più sprezzante talvolta regge fare per Dire: lei fa, Ma Celentano, lui può introdurre nelle famiglie la crudeltà « fare l'amore », può inabissare sistematicamente il congiuntivo, può fare quello che vuole; ma si capisce perché. Cioè si capisce benissimo. Così pieno di soleismi, il suo è un linguaggio omogeneo, chiuso dentro un'intonazione parodistica. E' il linguaggio di un artista, per lo più grande che sia; e per ciò ci guarderemo bene dal ricercarvi errori, che non sarebbero poi errori, ma appunto celentanismi. I. p.

una canzone. Questa maniera va lasciata ai Francesi, che esagerati, frettolosi, entusiasti (come il giudiceva Bernardo Tanucci, gallofobo ma acuto), se fanno gran parlare dell'Italia, che è tutt'altra lingua. Logica e Retorica vletano che una similitudine sia introdotta senz'avviso di particella. No, Orietta Berli (per richiamarci a un'altra sacra canone) non può dire che « il suo amore è una bambola blu », che è come a che è simile a una bambola blu. Saltando altre cose, andiamo a canzoni si susseguono, ma un Egli o un Ella non li troveremo più. Nelle canzoni di Celentano lei soggetta regna sovrano, e per il più sprezzante talvolta regge fare per Dire: lei fa, Ma Celentano, lui può introdurre nelle famiglie la crudeltà « fare l'amore », può inabissare sistematicamente il congiuntivo, può fare quello che vuole; ma si capisce perché. Cioè si capisce benissimo. Così pieno di soleismi, il suo è un linguaggio omogeneo, chiuso dentro un'intonazione parodistica. E' il linguaggio di un artista, per lo più grande che sia; e per ciò ci guarderemo bene dal ricercarvi errori, che non sarebbero poi errori, ma appunto celentanismi. I. p.

una canzone. Questa maniera va lasciata ai Francesi, che esagerati, frettolosi, entusiasti (come il giudiceva Bernardo Tanucci, gallofobo ma acuto), se fanno gran parlare dell'Italia, che è tutt'altra lingua. Logica e Retorica vletano che una similitudine sia introdotta senz'avviso di particella. No, Orietta Berli (per richiamarci a un'altra sacra canone) non può dire che « il suo amore è una bambola blu », che è come a che è simile a una bambola blu. Saltando altre cose, andiamo a canzoni si susseguono, ma un Egli o un Ella non li troveremo più. Nelle canzoni di Celentano lei soggetta regna sovrano, e per il più sprezzante talvolta regge fare per Dire: lei fa, Ma Celentano, lui può introdurre nelle famiglie la crudeltà « fare l'amore », può inabissare sistematicamente il congiuntivo, può fare quello che vuole; ma si capisce perché. Cioè si capisce benissimo. Così pieno di soleismi, il suo è un linguaggio omogeneo, chiuso dentro un'intonazione parodistica. E' il linguaggio di un artista, per lo più grande che sia; e per ciò ci guarderemo bene dal ricercarvi errori, che non sarebbero poi errori, ma appunto celentanismi. I. p.

una canzone. Questa maniera va lasciata ai Francesi, che esagerati, frettolosi, entusiasti (come il giudiceva Bernardo Tanucci, gallofobo ma acuto), se fanno gran parlare dell'Italia, che è tutt'altra lingua. Logica e Retorica vletano che una similitudine sia introdotta senz'avviso di particella. No, Orietta Berli (per richiamarci a un'altra sacra canone) non può dire che « il suo amore è una bambola blu », che è come a che è simile a una bambola blu. Saltando altre cose, andiamo a canzoni si susseguono, ma un Egli o un Ella non li troveremo più. Nelle canzoni di Celentano lei soggetta regna sovrano, e per il più sprezzante talvolta regge fare per Dire: lei fa, Ma Celentano, lui può introdurre nelle famiglie la crudeltà « fare l'amore », può inabissare sistematicamente il congiuntivo, può fare quello che vuole; ma si capisce perché. Cioè si capisce benissimo. Così pieno di soleismi, il suo è un linguaggio omogeneo, chiuso dentro un'intonazione parodistica. E' il linguaggio di un artista, per lo più grande che sia; e per ciò ci guarderemo bene dal ricercarvi errori, che non sarebbero poi errori, ma appunto celentanismi. I. p.

una canzone. Questa maniera va lasciata ai Francesi, che esagerati, frettolosi, entusiasti (come il giudiceva Bernardo Tanucci, gallofobo ma acuto), se fanno gran parlare dell'Italia, che è tutt'altra lingua. Logica e Retorica vletano che una similitudine sia introdotta senz'avviso di particella. No, Orietta Berli (per richiamarci a un'altra sacra canone) non può dire che « il suo amore è una bambola blu », che è come a che è simile a una bambola blu. Saltando altre cose, andiamo a canzoni si susseguono, ma un Egli o un Ella non li troveremo più. Nelle canzoni di Celentano lei soggetta regna sovrano, e per il più sprezzante talvolta regge fare per Dire: lei fa, Ma Celentano, lui può introdurre nelle famiglie la crudeltà « fare l'amore », può inabissare sistematicamente il congiuntivo, può fare quello che vuole; ma si capisce perché. Cioè si capisce benissimo. Così pieno di soleismi, il suo è un linguaggio omogeneo, chiuso dentro un'intonazione parodistica. E' il linguaggio di un artista, per lo più grande che sia; e per ciò ci guarderemo bene dal ricercarvi errori, che non sarebbero poi errori, ma appunto celentanismi. I. p.

una canzone. Questa maniera va lasciata ai Francesi, che esagerati, frettolosi, entusiasti (come il giudiceva Bernardo Tanucci, gallofobo ma acuto), se fanno gran parlare dell'Italia, che è tutt'altra lingua. Logica e Retorica vletano che una similitudine sia introdotta senz'avviso di particella. No, Orietta Berli (per richiamarci a un'altra sacra canone) non può dire che « il suo amore è una bambola blu », che è come a che è simile a una bambola blu. Saltando altre cose, andiamo a canzoni si susseguono, ma un Egli o un Ella non li troveremo più. Nelle canzoni di Celentano lei soggetta regna sovrano, e per il più sprezzante talvolta regge fare per Dire: lei fa, Ma Celentano, lui può introdurre nelle famiglie la crudeltà « fare l'amore », può inabissare sistematicamente il congiuntivo, può fare quello che vuole; ma si capisce perché. Cioè si capisce benissimo. Così pieno di soleismi, il suo è un linguaggio omogeneo, chiuso dentro un'intonazione parodistica. E' il linguaggio di un artista, per lo più grande che sia; e per ciò ci guarderemo bene dal ricercarvi errori, che non sarebbero poi errori, ma appunto celentanismi. I. p.

una canzone. Questa maniera va lasciata ai Francesi, che esagerati, frettolosi, entusiasti (come il giudiceva Bernardo Tanucci, gallofobo ma acuto), se fanno gran parlare dell'Italia, che è tutt'altra lingua. Logica e Retorica vletano che una similitudine sia introdotta senz'avviso di particella. No, Orietta Berli (per richiamarci a un'altra sacra canone) non può dire che « il suo amore è una bambola blu », che è come a che è simile a una bambola blu. Saltando altre cose, andiamo a canzoni si susseguono, ma un Egli o un Ella non li troveremo più. Nelle canzoni di Celentano lei soggetta regna sovrano, e per il più sprezzante talvolta regge fare per Dire: lei fa, Ma Celentano, lui può introdurre nelle famiglie la crudeltà « fare l'amore », può inabissare sistematicamente il congiuntivo, può fare quello che vuole; ma si capisce perché. Cioè si capisce benissimo. Così pieno di soleismi, il suo è un linguaggio omogeneo, chiuso dentro un'intonazione parodistica. E' il linguaggio di un artista, per lo più grande che sia; e per ciò ci guarderemo bene dal ricercarvi errori, che non sarebbero poi errori, ma appunto celentanismi. I. p.

una canzone. Questa maniera va lasciata ai Francesi, che esagerati, frettolosi, entusiasti (come il giudiceva Bernardo Tanucci, gallofobo ma acuto), se fanno gran parlare dell'Italia, che è tutt'altra lingua. Logica e Retorica vletano che una similitudine sia introdotta senz'avviso di particella. No, Orietta Berli (per richiamarci a un'altra sacra canone) non può dire che « il suo amore è una bambola blu », che è come a che è simile a una bambola blu. Saltando altre cose, andiamo a canzoni si susseguono, ma un Egli o un Ella non li troveremo più. Nelle canzoni di Celentano lei soggetta regna sovrano, e per il più sprezzante talvolta regge fare per Dire: lei fa, Ma Celentano, lui può introdurre nelle famiglie la crudeltà « fare l'amore », può inabissare sistematicamente il congiuntivo, può fare quello che vuole; ma si capisce perché. Cioè si capisce benissimo. Così pieno di soleismi, il suo è un linguaggio omogeneo, chiuso dentro un'intonazione parodistica. E' il linguaggio di un artista, per lo più grande che sia; e per ciò ci guarderemo bene dal ricercarvi errori, che non sarebbero poi errori, ma appunto celentanismi. I. p.

una canzone. Questa maniera va lasciata ai Francesi, che esagerati, frettolosi, entusiasti (come il giudiceva Bernardo Tanucci, gallofobo ma acuto), se fanno gran parlare dell'Italia, che è tutt'altra lingua. Logica e Retorica vletano che una similitudine sia introdotta senz'avviso di particella. No, Orietta Berli (per richiamarci a un'altra sacra canone) non può dire che « il suo amore è una bambola blu », che è come a che è simile a una bambola blu. Saltando altre cose, andiamo a canzoni si susseguono, ma un Egli o un Ella non li troveremo più. Nelle canzoni di Celentano lei soggetta regna sovrano, e per il più sprezzante talvolta regge fare per Dire: lei fa, Ma Celentano, lui può introdurre nelle famiglie la crudeltà « fare l'amore », può inabissare sistematicamente il congiuntivo, può fare quello che vuole; ma si capisce perché. Cioè si capisce benissimo. Così pieno di soleismi, il suo è un linguaggio omogeneo, chiuso dentro un'intonazione parodistica. E' il linguaggio di un artista, per lo più grande che sia; e per ciò ci guarderemo bene dal ricercarvi errori, che non sarebbero poi errori, ma appunto celentanismi. I. p.

una canzone. Questa maniera va lasciata ai Francesi, che







La mostra si inaugura giovedì a Torino Esposizioni

## Molte idee per le ferie al Salone delle vacanze

Quest'anno è di moda la crociera in Giappone, per l'Esposizione mondiale di Osaka - Relax in roulotte e sotto la tenda - Una barca da costruire in casa - In moto sui sentieri di montagna

Non sono ancora finite le «settimane bianche» e già si pensa alle vacanze. Si contano i mesi dalle ferie (Ma Pasqua e il 1° maggio saranno due «ponti» per la prova generale), si fanno progetti che vanno dal «relax» nel paesello alpino o su una spiaggia non troppo affollata al grande viaggio attraverso l'Europa e l'Africa. Quest'anno i progetti sono però indirizzati per la maggior parte verso il Giappone dove si per inaugurarsi la grande esposizione mondiale di Osaka.

### Mille auto rubate in un mese in città

Duecento ladri sono stati arrestati dall'inizio di gennaio

Prima del mese di febbraio, in soli 28 giorni, i ladri o i «topi» d'auto hanno compiuto circa mille furti. Il quaranta per cento in più del mese corrispondente dell'anno scorso. La lotta investigativa della polizia è senza quartiere. Dall'inizio dell'anno gli arresti sono stati quasi 200. Quindici nella sola notte tra sabato e domenica.

L'episodio più grave. Sabato sera due giovani rubano una «Mini Morris» rossa che Teresa Peroglio, titolare d'un negozio in via Madama Cristina, ha lasciato sulla porta di casa. A Collegno, via Gioberti 17, Domenica mattina, un Nichelino tampona la 1100 di

Felice Macchia, 31 anni, via Stupinigi 54, che li inseguiva. In corso Unione Sovietica investono una 550, mandando all'ospedale il passeggero: i coniugi Darlo e Giuseppe Monicelli, di Asti. La «Mini Morris» si fraccassa. I giovani fuggono a piedi, l'inseguitore riesce ad agganciarne uno. E' Remo Malvicini, 17 anni, via Monte Cengio 42/14. Rileva il nome del complice: Enzo Colla, 18 anni, via Monte Cengio 28/7.

Altri avvenimenti di quella notte. Una 500 è incappata in un posto di blocco. E' rubata. I quattro borse sono arrestati: Luigi Grieco, 19 anni, via M. Cristiani 75; Mario Bevaqua, 18 anni, via Saluzzo 65; Giuseppe Rosato, 17 anni, via Monti 4; e Roberto Spasichino, 23 anni, via Beltrando 47, disertore, ricercato per un altro furto e armato con un pugno di ferro.

In corso Caduti del Lavoro una pattuglia avvista due 500 e sequestra. Una si ferma all'alt, l'altra ruba da Giancarlo Venetia, 19 anni, via Genova 52 e Umberto Miacioscia, 24 anni, via Venezia 49. Arrestati. L'altra fugga, si schianta contro uno spartitraffico, il guidatore è catturato: Gaetano Minicello, 18 anni, via Canelli 22. Corso Francia: una 500 fugga all'avvicinarsi della polizia. Raggiunta in piazza Chironi, si schianta. Il ladro è arrestato: Ermengildo Accali, 19 anni, abitante a Settimo in via Montecrosa 3. In via S. Quintino i passanti sorprendono Paolo Anzi, 29 anni, via Calandra 7, mentre smonia un praticello da un'auto in sosta. Viene catturato e consegnato agli agenti. Infine, in corso Rosselli, due giovani fanno il pieno per la propria auto urtando il serbatoio della vettura in sosta. Sono Marco Diana, 21 anni, corso Unione Sovietica 595 e Giuseppe Rizzo, 19 anni, via S. Pio V 14. Arrestati.

Non ho mai conosciuto e nemmeno visto questa Carla Eusebietto. Abbiamo già ampiamente riportato, domenica scorsa, le versioni dei due Corgnati a proposito di queste accuse. Ieri entrambi le hanno ribadite.

Il regista non sa nulla di quanto riguarda suo fratello. «Può darsi che lui la conosca, comunque non me ne ha mai parlato e devo aggiungere che da quando è scoppiata questa bomba non mi ha più telefonato», dice il regista. «Io la conosco, ma non me ne ha mai parlato e devo aggiungere che da quando è scoppiata questa bomba non mi ha più telefonato», dice il regista. «Io la conosco, ma non me ne ha mai parlato e devo aggiungere che da quando è scoppiata questa bomba non mi ha più telefonato», dice il regista.

Il padre aveva deciso di riprendere a casa la figlia, ma poi ha rinunciato al proposito. Dice: «Si sta già parlando troppo di lei, è meglio che rimanga appartata il più possibile. Questa pubblicità non è piacevole». c. a.

Le indagini dopo la denuncia della ragazza di Bianzè

Si considera ancora fidanzato della giovane - «Sono innamorato di lei e se fosse disposta a ritrattare le accuse sarei pronto a sposarla come le avevo promesso» - Il fratello continua a sostenere di non averla mai vista

Il padre aveva deciso di riprendere a casa la figlia, ma poi ha rinunciato al proposito. Dice: «Si sta già parlando troppo di lei, è meglio che rimanga appartata il più possibile. Questa pubblicità non è piacevole». c. a.

La donna è spirata sul colpo; il marito ieri mattina all'ospedale dove era stato ricoverato per lievi contusioni - Gli orfani (quattro e cinque anni) affidati a una famiglia amica

### Il tragico incidente a Grugliasco nella gita della domenica

## Coniugi muoiono in uno scontro i loro due bambini rimasti illesi

La donna è spirata sul colpo; il marito ieri mattina all'ospedale dove era stato ricoverato per lievi contusioni - Gli orfani (quattro e cinque anni) affidati a una famiglia amica

Giovanni Murgia, 32 anni, e la moglie Maria Cravotveda, la giorno delle nozze - I bimbi rimasti orfani, Marco e Laura

Un'altra macchina sulla quale c'era il marito è stata colpita da una Grugliasco. La donna è morta sul colpo, il marito è stato ricoverato all'ospedale per lievi contusioni. Gli orfani (quattro e cinque anni) sono stati affidati a una famiglia amica.

Il marito è stato ricoverato all'ospedale per lievi contusioni. Gli orfani (quattro e cinque anni) sono stati affidati a una famiglia amica.

La donna è spirata sul colpo; il marito ieri mattina all'ospedale dove era stato ricoverato per lievi contusioni - Gli orfani (quattro e cinque anni) affidati a una famiglia amica

La donna è spirata sul colpo; il marito ieri mattina all'ospedale dove era stato ricoverato per lievi contusioni - Gli orfani (quattro e cinque anni) affidati a una famiglia amica

La donna è spirata sul colpo; il marito ieri mattina all'ospedale dove era stato ricoverato per lievi contusioni - Gli orfani (quattro e cinque anni) affidati a una famiglia amica

Costo della vita

E' aumentato del 5,40 per cento in un anno

Il rincarare principale dovuto all'alimentazione

L'influenza negativa del sistema distributivo

Il costo della vita in generale è aumentato del 5,40 per cento in un anno.

Il costo della vita in generale è aumentato del 5,40 per cento in un anno.

Costo della vita

E' aumentato del 5,40 per cento in un anno

Il rincarare principale dovuto all'alimentazione

L'influenza negativa del sistema distributivo

Il costo della vita in generale è aumentato del 5,40 per cento in un anno.

Il costo della vita in generale è aumentato del 5,40 per cento in un anno.

Costo della vita

E' aumentato del 5,40 per cento in un anno

Il rincarare principale dovuto all'alimentazione

L'influenza negativa del sistema distributivo

Il costo della vita in generale è aumentato del 5,40 per cento in un anno.

Il costo della vita in generale è aumentato del 5,40 per cento in un anno.

### temperatura di ieri

massima +7  
minima -1,3

Il Bollettino meteorologico segnala inoltre: temperat. media + 2,8, press. 748,2; umid. 57 %.

Il Bollettino meteorologico segnala inoltre: temperat. media + 2,8, press. 748,2; umid. 57 %.

### S'avvelena perché il padre gli ha fatto tagliare i capelli

Un ragazzo di 15 anni - Si licenzia perché il padrone gli aveva intimato: «Via la zazzera» - Trovato privo di sensi sul marciapiede di corso Principe Oddone

Un ragazzo di 15 anni - Si licenzia perché il padrone gli aveva intimato: «Via la zazzera» - Trovato privo di sensi sul marciapiede di corso Principe Oddone

### La madre di Giuseppe Gallo

La madre di Giuseppe Gallo

### La madre di Giuseppe Gallo

La madre di Giuseppe Gallo

### La madre di Giuseppe Gallo

La madre di Giuseppe Gallo

La madre di Giuseppe Gallo

La madre di Giuseppe Gallo

La madre di Giuseppe Gallo

La madre di Giuseppe Gallo

La madre di Giuseppe Gallo

La madre di Giuseppe Gallo

La madre di Giuseppe Gallo

La madre di Giuseppe Gallo

La madre di Giuseppe Gallo

La madre di Giuseppe Gallo

La madre di Giuseppe Gallo

La madre di Giuseppe Gallo

La madre di Giuseppe Gallo

La madre di Giuseppe Gallo

La madre di Giuseppe Gallo

La madre di Giuseppe Gallo







# Visconti fra Mann e Proust



## (Continua a pag. 10)



# Soltanto a Torino più di cento ragazzi ogni mese scappano da casa

## L'angoscia d'essere adolescenti

LO PSICHIATRA: la fuga tipica è sempre imprevedibile - Alla radice, la «carenza affettiva» della famiglia - Il fenomeno è più diffuso nelle classi meno abbienti  
Nelle ragazze prevale la motivazione sessuale - IL GIUDICE: prima di rassegnarsi all'aridità dell'adulto in un mondo senza ideali, il giovane soffre e lotta

Ogni mese, soltanto a Torino, dice l'ispettrice della polizia femminile dottoressa Meini — più di cento ragazzi scappano da casa. Tre o quattro ogni giorno. Più ragazzi che ragazze, ma quasi tutti nell'età puberale o immediatamente post-puberale, quando la crisi della personalità si fa più acuta. Sempre la fuga è una sorpresa per i familiari. Hanno raccontato i genitori di Mirella De Cola, 14 anni: «Era brava, ubbidiente, studiosa. Rifiutava pericoli e vestiti, diceva che erano soldi sprecati. Sembrava contenta. Dopo la sua fuga, parlando con le amiche, abbiamo scoperto un personaggio sconosciuto: professava idee anarchiche, partecipava a scioperi e manifestazioni, ci accusava di avere idee antiquate. Siamo caduti dalle nuvole. In che cosa abbiamo sbagliato?».

Questi ragazzi crescono in fretta, vivono accanto a loro, ma spesso non ci accorgiamo che cambiano, né quanto costa loro questo mutamento, l'ingresso nel mondo degli adulti. E' facile sbagliare nell'arduo compito di genitori. Finché una fuga, una ribellione drammatica, ci aprono gli occhi.

### Fuga da se stessi

I casi purtroppo molto frequenti di adolescenti, ragazzi e ragazze, che «scappano da casa» rientrano nel concetto delle «fughe» della psicologia e della psichiatria, che si verificano quando un soggetto cede al bisogno o all'impulso, cosciente o inconscio, di allontanarsi dal suo domicilio abituale (famiglia, istituto) per la ricerca di una meta o uno scopo non raggiungibile nella istituzione di partenza, ovvero anche senza una meta precisa. Allontanamento in genere temporaneo, ma che può essere di lunga durata e definitivo. In termini, si determina il classico vagabondaggio che sfocia quasi sempre in determinate situazioni antisociali. Le fughe tipiche sono improvvise e in apparenza irragionevoli. Costituiscono una sorpresa per i familiari, che non potevano prevedere un simile comportamento del ragazzo.

Le differenti statistiche concordano nel dato che la frequenza percentuale delle fughe si verifica fra i 15 e i 17 anni, siamo dunque in pieno nella fase puberale o post-puberale, che è caratterizzata soprattutto dalla formazione del carattere dell'adolescente e dall'affermazione del suo io. E' questa l'età delle esaltazioni passionali e romantiche, talora anche sociali e politiche, che sono sottese da una spiccata tendenza all'evasione da tutto ciò che viene vissuto con un accanimento di coercizione ed un accanimento senso di ribellione. Dopo la crisi puberale, che in realtà ha una durata cronologica piuttosto estesa, si verifica nell'adolescenza l'affermazione prepotente delle tendenze individuali, che rende difficile l'adattamento del soggetto alle esigenze della vita sociale, la quale, per sua natura, è sempre più o meno coercitiva. Sopra i sentimenti «sociali» s'impone una vivace aspirazione alla libertà, che determina facilmente situazioni di tensione e di opposizione verso la famiglia, che è la prima «istituzione» nella quale l'individuo deve trovare (ma spesso non trova) una esatta e completa integrazione.

### L'ignoto

E' evidente pertanto l'importanza della struttura dell'ambiente in cui il ragazzo diventa adolescente e per questo vengono chiamati in causa tutti i fattori di abbandono morale, di carenza affettiva, di disgregazione familiare, di insufficienza della figura paterna che possono colpire l'adolescente. Così pure diventano dannosi certi sistemi educativi molto repressivi (per non parlare dei sistemi coercitivi di certi istituti di rieducazione o di correzione), che spesso operano in coincidenza con suggestioni specifiche ambientali, veri catalizzatori per una personalità così influenzabile come è quella dell'adolescente. Ma secondo i pedopsichiatri, alla base di tutte queste motivazioni esiste sempre una «carenza affettiva» per l'adolescente, che si sente isolato ed abbandonato nell'ambiente in cui è costretto a vivere, a svilupparsi quella che Heuyer e Dubitzky hanno chiamato «reazione di opposizione». In concreto, nella fuga si realizza spesso un'espressione



I genitori di Maria Teresa: in ogni fuga un eguale dolore

verso l'ignoto, la ricerca del nuovo, la liberazione da qualcosa che costringe, e talora una liberazione da sé stessi: in questo caso la fuga costituisce la risoluzione di una tensione interiore angosciata che l'adolescente non può risolvere, specie quando non ha nessuno che l'aiuti a risolverla. Talora esistono motivi scoperti (desiderio di vedere un familiare) ovvero il tentativo di evitare una punizione o un giudizio; nelle ragazze la motivazione sessuale è nettamente prevalente. Peraltro sono anche da ricordarsi le fughe per liberarsi da un ambiente deteriorato, talora proprio familiare.

### Il sogno

Un'origine «morbosa» delle fughe viene in discussione per un altro verso, per quegli adolescenti che abbandonano la famiglia senza che sussistano in questa chiari motivi di opposizione. Ma è importante rilevare che questi casi apparentemente motivati, anche se rapportati ad anomalie del carattere o dell'affettività, sono più frequenti nelle classi sociali meno abbienti. E' possibile infatti che le famiglie agiate abbiano più facilità per soddisfare i bisogni di esposizione dell'adolescente, senza determinare in esso sentimenti di opposizione o di ribellione: soluzioni queste irrealizzabili nelle famiglie ove mancano i mezzi, nelle quali l'adolescente è costretto a «vivere» una continua situazione stressante. Vera è che la permisività, l'eccessiva indulgenza di certe famiglie verso gli adolescenti può dare origine a tutte le altre serie di deviazioni del carattere e del comportamento, non meno gravi delle fughe.

La fuga delle adolescenti trova una particolare origine nella maggiore tendenza alla fantasia, alla idealizzazione, alla esaltazione, alle «sogni», nella variabilità emotiva, nella capricciosità, che sono caratteri spiccati della personalità delle ragazze. Ma nelle adolescenti prevale senz'altro la motivazione sessuale (meno frequente nelle fughe dei maschi), non tanto perché irrefrenabile desiderio di rapporti, quanto come aspirazione alla conquista di un bene economico, per cui l'allontanamento dalla famiglia sfocia molto spesso nella prostituzione. Ma è bene ricordare che quasi sempre le adolescenti soggiacciono all'influenza degli adulti (uomini e donne), che esercitano un'efficace seduzione di seduzione e di allettamento, particolarmente attiva poiché agisce sopra una personalità permeabile, carente di critica, sprovvista di difese, quando non si tratta di ragazze chiaramente deficienti.

Che si può fare? Certo, si potrebbe fare molto, ma — è inutile illudersi — le difficoltà sono enormi ed il problema assume decise dimensioni sociali. Lasciamo da parte le situazioni di origine chiaramente patologica, che esigono interventi medico-psichiatrici, diagnostici e curativi. Ma nella maggioranza dei casi il problema va affrontato nella famiglia, nella scuola, nei luoghi che l'adolescente

frequentemente, esercitando un'opera di profilassi che risale indietro nel tempo, prima che nell'adolescente si sviluppi una grave situazione di opposizione e di ribellione. Mediante interventi diretti e personali, e sul posto, è necessario indagare e combattere tutte le cause che provocano la carenza affettiva nell'adolescente, approfondendo di cui il ragazzo ha bisogno. Non si dimentichi che una certa parte delle fughe puberali avviene proprio dagli istituti; pertanto è necessario, quando l'internamento non è evitabile, che la vita dell'istituto, la sua organizzazione, gli interventi psicoterapici si svolgano in maniera da non accentuare le tendenze di opposizione dell'adolescente: nel quale caso gli effetti del trattamento istituzionale sarebbero nettamente negativi.

Esiste anche il problema del ricovero in istituto, che meriterebbe un discorso a parte. Tutti lamentano l'insufficienza degli istituti esistenti in Italia e, in molti casi, una grave inadeguatezza dei mezzi ed organizzazione. Il ricovero in istituto ha

notoriamente gravi inconvenienti, perché isola del tutto il minore disadattato, «contenendolo» in un ambiente di cui il comportamento dell'adolescente caratteriale, senza disinserirlo completamente dalla famiglia. Ed è anche dubbio che il «gruppo famiglia» di certi centri di rieducazione possa veramente sostituire l'ambiente familiare di cui il ragazzo ha bisogno. Non si dimentichi che una certa parte delle fughe puberali avviene proprio dagli istituti; pertanto è necessario, quando l'internamento non è evitabile, che la vita dell'istituto, la sua organizzazione, gli interventi psicoterapici si svolgano in maniera da non accentuare le tendenze di opposizione dell'adolescente: nel quale caso gli effetti del trattamento istituzionale sarebbero nettamente negativi.

Prof. Diego de Caro  
Direttore degli Ospedali Psichiatrici

## Colpe degli adulti

«Il connotato fondamentale dell'adolescenza è il senso di insicurezza. In molti, pur senza assumere caratteri patologici, può manifestarsi con punte acute d'angoscia, per la particolare instabilità psicologica del giovane. Allora, se a questa causa interna, soggettiva, si sommano altre cause esterne, ambientali, può scatenarsi la tipica forma di reazione: la fuga». Chi parla è il dott. Salvatore Romano, un magistrato colto, profondamente umano, che sta riassumendo i dati di una esperienza quadriennale come presidente del Tribunale per i minorenni. «Le concause ambientali — dice — sono due: la società e la famiglia». Quanto più si accentua la pressione della prima e viene a mancare, invece, la protezione della seconda come schermo affettivo, tanto più probabile è la crisi.

La pressione sociale, e Oggi — spiega il magistrato — i minori prendono coscienza in modo drammatico della loro condizione nella società. Il contrasto tra la loro ansia di rinnovamento e la posizione conservatrice delle generazioni precedenti è vecchio come il mondo. Ma in passato si stemperava nel lento flusso di una evoluzione secolare: il modello del genitore conservava pressoché intatta la sua validità per lungo tempo, la vita sociale poggiava su regole che parevano eterne e immutabili. Le tendenze dei giovani si sviluppavano nel quadro di strutture solide, che le modernità e raffrenavano.

### Vita arida

Oggi lo sviluppo non solo della tecnologia, ma anche del costume e della morale è così rapido da assomigliare piuttosto a un'esplosione che a un'evoluzione. «Non c'è istituto tra quelli che costituivano i capisaldi della società che non sia dis-

sempre. Famiglia, autorità dei genitori, patria, religione, morale tradizionale, la stessa autorità della legge e la capacità dello Stato di predisporre strutture e servizi: tutto è contestato». Il dott. Romano non è un lodatore del buon tempo antico. Accetta questa crisi, la comprende: «Purtroppo non si dimentichi che i ragazzi ne sono le prime vittime. Sbagliano e tremano davanti al mondo che viene loro proposto. Come stupiscono? Gli stessi adulti escono sconfitti, nevrotici, dalla continua corsa verso l'impossibile appagamento di bisogni fittizi che si rinnovano e si moltiplicano molto più rapidamente dei mezzi necessari per soddisfarli».

Il ragazzo è incapace di comprendere questo mondo che non sa sapere dove, accumula senz'ordine idee, progressi, conquiste e non si ferma a ordinarli secondo una scala di valori, a scegliere quello che è utile per l'uomo, a discernere il buono dal cattivo. La corsa al successo, al guadagno, ha svuotato il mondo di ogni esigenza spirituale, mentre è soprattutto di queste che vivono i giovani. «Noi adulti abbiamo finito con l'accettare un sistema di vita arido e avvilente. Prima che un giovane si rassegni ad accettarlo, soffrirà traumi, delusioni, ribellioni nel tentativo di costruirsi un mondo più pulito, o semplicemente più umano e sopportabile».

Si accorga presto che la sua forza non bastano. Se la famiglia non interverrà allora a curare l'angoscia con l'affetto e la comprensione, la frustrazione porterà al punto critico il senso di insicurezza. Scatterà allora il meccanismo della fuga: sia quella individuale sia quella collettiva delle «multitudini beat» o «hippy». O l'evasione nel paradiso artificiale della droga. Oppure ancora, l'atto eriminoso co-

## DUE O TRE SU CENTO SCOMPAIONO PER SEMPRE

# Quelli che non tornano più

Si legge che, su cento ragazzi scappati da casa, 97 o 98 finiscono col tornare, spontaneamente o accompagnati dagli agenti. Sulle prime, ci si consola. Ma poi si è assaliti da un pensiero che agghiaccia: e gli altri due, o tre? La risposta è: «Spariti». Non se ne sentirà parlare mai più. Non si sa perché fine hanno fatto. Di una soltanto s'è saputo, Maria Teresa Novara.

Si sono appresi i fatti esecratori, orridi. Ma anche ora, a sei mesi di distanza, quando si cerca di spiagare l'intreccio dei motivi, dei sogni, dei desideri d'adolescente che sono all'origine della vicenda, si possono solo formulare ipotesi. Perché non è andata? Dice lo psicologo: «Il più delle volte, queste fughe giungono improvvisamente, imprevedibili. I genitori restano attoniti, nulla le aveva lasciate prevedere». E' il caso di Maria Teresa.

Dopo la scomparsa, si indaga e si ricava un ritratto scabro, incolore. Dicono di lei: «Amica? Sì, i compagni di scuola. Ma non ragazzi che si fossero veramente innamorati». Si ricostruiscono le sue giornate, alla ricerca di una traccia. Tutte le mattine a scuola in bicicletta, gli insegnanti dicono che è brava, scrive bene, dimostra applicazione, fantasia, prontezza. Certi compagni rivelano un animo sensibile, attento alle bellezze della natura. Tutto qui: nessuno ha notato turbamenti, inquietudine, ribellioni. Fa parte di un gruppo di «figlie di Maria», la domenica canta con l'abito bianco, in chiesa.

Poi, i pomeriggi a tavolino, per fare i compiti, o al banco della tabaccheria degli zii, per distribuire sigarette e trinciato forte. Gli svaghi? Si sa che ha partecipato a un ballo dei coscritti (un po' scintillante, ha rifiutato un cavaliere con un secco «No, non voglio»), che è stata qualche volta al «Luna Park», ma più spesso è all'oratorio, a giocare a palla avvelenata. Si interroga l'amica più intima, risponde: «No, non ha mai detto niente di strano. Parlavamo delle lezioni, dei professori, delle compagne».

Solo nell'ultimo anno, qualche segno premonitore. Si è sviluppata fisicamente, è alta, slanciata, ben fatta. I suoi voti in francese e in matematica peggiorano, quando le compagne le chiedono che cosa succede risponde con una alzata di spalle e un sorriso malinconico. Niente di più. Poi, dopo la tragedia, è tardi per chiedere spiegazioni. Restano solo gli appunti che ha scritto frettolosamente sulle pagine di un quaderno, in margine a un fumetto. Ma è lo stesso ritratto di prima.

Una sola rivelazione in più: i suoi sogni. Se ne è andata a cercare il suo principe azzurro. Un principe di quest'epoca «beat»: «Biondo, occhi celesti, carino, simpatico, molto educato, sincero, tanti capelli lunghi, alto come me, ma non più vecchio, vestito con camicia a fiori e pantaloni stretti». E' lei che lo descrive così. Ha incontrato invece «il cretino che la tiene prigioniera». Ma le tristissime esperienze non hanno cancellato il desiderio di immensa, i candidi sogni: «Voglio andare a casa mia per vedere papà e mamma e un bellissimo ragazzo che mi vuole bene».

La prima lettera scritta dopo la fuga diceva: «Non preoccupatevi, sono con amici che non mi fanno mancare nulla, mi attende una visita magnifica, avrò molti soldi». Ora è tutto dimenticato, restano solo alcune annotazioni convulse: «Mamma, voglio andare a casa, Mamma, Mamma, cara Mamma, Casa, Casa». L'ultimo, disperato grido di una bimba, che non ci rivela perché è fuggita, ma solo la sua immensa nostalgia.



L'abbraccio del ritorno tra Anna e la madre

tica peggiorano, quando le compagne le chiedono che cosa succede risponde con una alzata di spalle e un sorriso malinconico. Niente di più. Poi, dopo la tragedia, è tardi per chiedere spiegazioni. Restano solo gli appunti che ha scritto frettolosamente sulle pagine di un quaderno, in margine a un fumetto. Ma è lo stesso ritratto di prima.

Una sola rivelazione in più: i suoi sogni. Se ne è andata a cercare il suo principe azzurro. Un principe di quest'epoca «beat»: «Biondo, occhi celesti, carino, simpatico, molto educato, sincero, tanti capelli lunghi, alto come me, ma non più vecchio, vestito con camicia a fiori e pantaloni stretti». E' lei che lo descrive così. Ha incontrato invece «il cretino che la tiene prigioniera». Ma le tristissime esperienze non hanno cancellato il desiderio di immensa, i candidi sogni: «Voglio andare a casa mia per vedere papà e mamma e un bellissimo ragazzo che mi vuole bene».

La prima lettera scritta dopo la fuga diceva: «Non preoccupatevi, sono con amici che non mi fanno mancare nulla, mi attende una visita magnifica, avrò molti soldi». Ora è tutto dimenticato, restano solo alcune annotazioni convulse: «Mamma, voglio andare a casa, Mamma, Mamma, cara Mamma, Casa, Casa». L'ultimo, disperato grido di una bimba, che non ci rivela perché è fuggita, ma solo la sua immensa nostalgia.

La prima lettera scritta dopo la fuga diceva: «Non preoccupatevi, sono con amici che non mi fanno mancare nulla, mi attende una visita magnifica, avrò molti soldi». Ora è tutto dimenticato, restano solo alcune annotazioni convulse: «Mamma, voglio andare a casa, Mamma, Mamma, cara Mamma, Casa, Casa». L'ultimo, disperato grido di una bimba, che non ci rivela perché è fuggita, ma solo la sua immensa nostalgia.

La prima lettera scritta dopo la fuga diceva: «Non preoccupatevi, sono con amici che non mi fanno mancare nulla, mi attende una visita magnifica, avrò molti soldi». Ora è tutto dimenticato, restano solo alcune annotazioni convulse: «Mamma, voglio andare a casa, Mamma, Mamma, cara Mamma, Casa, Casa». L'ultimo, disperato grido di una bimba, che non ci rivela perché è fuggita, ma solo la sua immensa nostalgia.

La prima lettera scritta dopo la fuga diceva: «Non preoccupatevi, sono con amici che non mi fanno mancare nulla, mi attende una visita magnifica, avrò molti soldi». Ora è tutto dimenticato, restano solo alcune annotazioni convulse: «Mamma, voglio andare a casa, Mamma, Mamma, cara Mamma, Casa, Casa». L'ultimo, disperato grido di una bimba, che non ci rivela perché è fuggita, ma solo la sua immensa nostalgia.

La prima lettera scritta dopo la fuga diceva: «Non preoccupatevi, sono con amici che non mi fanno mancare nulla, mi attende una visita magnifica, avrò molti soldi». Ora è tutto dimenticato, restano solo alcune annotazioni convulse: «Mamma, voglio andare a casa, Mamma, Mamma, cara Mamma, Casa, Casa». L'ultimo, disperato grido di una bimba, che non ci rivela perché è fuggita, ma solo la sua immensa nostalgia.

La prima lettera scritta dopo la fuga diceva: «Non preoccupatevi, sono con amici che non mi fanno mancare nulla, mi attende una visita magnifica, avrò molti soldi». Ora è tutto dimenticato, restano solo alcune annotazioni convulse: «Mamma, voglio andare a casa, Mamma, Mamma, cara Mamma, Casa, Casa». L'ultimo, disperato grido di una bimba, che non ci rivela perché è fuggita, ma solo la sua immensa nostalgia.

La prima lettera scritta dopo la fuga diceva: «Non preoccupatevi, sono con amici che non mi fanno mancare nulla, mi attende una visita magnifica, avrò molti soldi». Ora è tutto dimenticato, restano solo alcune annotazioni convulse: «Mamma, voglio andare a casa, Mamma, Mamma, cara Mamma, Casa, Casa». L'ultimo, disperato grido di una bimba, che non ci rivela perché è fuggita, ma solo la sua immensa nostalgia.

La prima lettera scritta dopo la fuga diceva: «Non preoccupatevi, sono con amici che non mi fanno mancare nulla, mi attende una visita magnifica, avrò molti soldi». Ora è tutto dimenticato, restano solo alcune annotazioni convulse: «Mamma, voglio andare a casa, Mamma, Mamma, cara Mamma, Casa, Casa». L'ultimo, disperato grido di una bimba, che non ci rivela perché è fuggita, ma solo la sua immensa nostalgia.

La prima lettera scritta dopo la fuga diceva: «Non preoccupatevi, sono con amici che non mi fanno mancare nulla, mi attende una visita magnifica, avrò molti soldi». Ora è tutto dimenticato, restano solo alcune annotazioni convulse: «Mamma, voglio andare a casa, Mamma, Mamma, cara Mamma, Casa, Casa». L'ultimo, disperato grido di una bimba, che non ci rivela perché è fuggita, ma solo la sua immensa nostalgia.

La prima lettera scritta dopo la fuga diceva: «Non preoccupatevi, sono con amici che non mi fanno mancare nulla, mi attende una visita magnifica, avrò molti soldi». Ora è tutto dimenticato, restano solo alcune annotazioni convulse: «Mamma, voglio andare a casa, Mamma, Mamma, cara Mamma, Casa, Casa». L'ultimo, disperato grido di una bimba, che non ci rivela perché è fuggita, ma solo la sua immensa nostalgia.

La prima lettera scritta dopo la fuga diceva: «Non preoccupatevi, sono con amici che non mi fanno mancare nulla, mi attende una visita magnifica, avrò molti soldi». Ora è tutto dimenticato, restano solo alcune annotazioni convulse: «Mamma, voglio andare a casa, Mamma, Mamma, cara Mamma, Casa, Casa». L'ultimo, disperato grido di una bimba, che non ci rivela perché è fuggita, ma solo la sua immensa nostalgia.

La prima lettera scritta dopo la fuga diceva: «Non preoccupatevi, sono con amici che non mi fanno mancare nulla, mi attende una visita magnifica, avrò molti soldi». Ora è tutto dimenticato, restano solo alcune annotazioni convulse: «Mamma, voglio andare a casa, Mamma, Mamma, cara Mamma, Casa, Casa». L'ultimo, disperato grido di una bimba, che non ci rivela perché è fuggita, ma solo la sua immensa nostalgia.

La prima lettera scritta dopo la fuga diceva: «Non preoccupatevi, sono con amici che non mi fanno mancare nulla, mi attende una visita magnifica, avrò molti soldi». Ora è tutto dimenticato, restano solo alcune annotazioni convulse: «Mamma, voglio andare a casa, Mamma, Mamma, cara Mamma, Casa, Casa». L'ultimo, disperato grido di una bimba, che non ci rivela perché è fuggita, ma solo la sua immensa nostalgia.

fallito, la madre che vive con un altro uomo, una «problem family», come la chiamano gli psicologi.

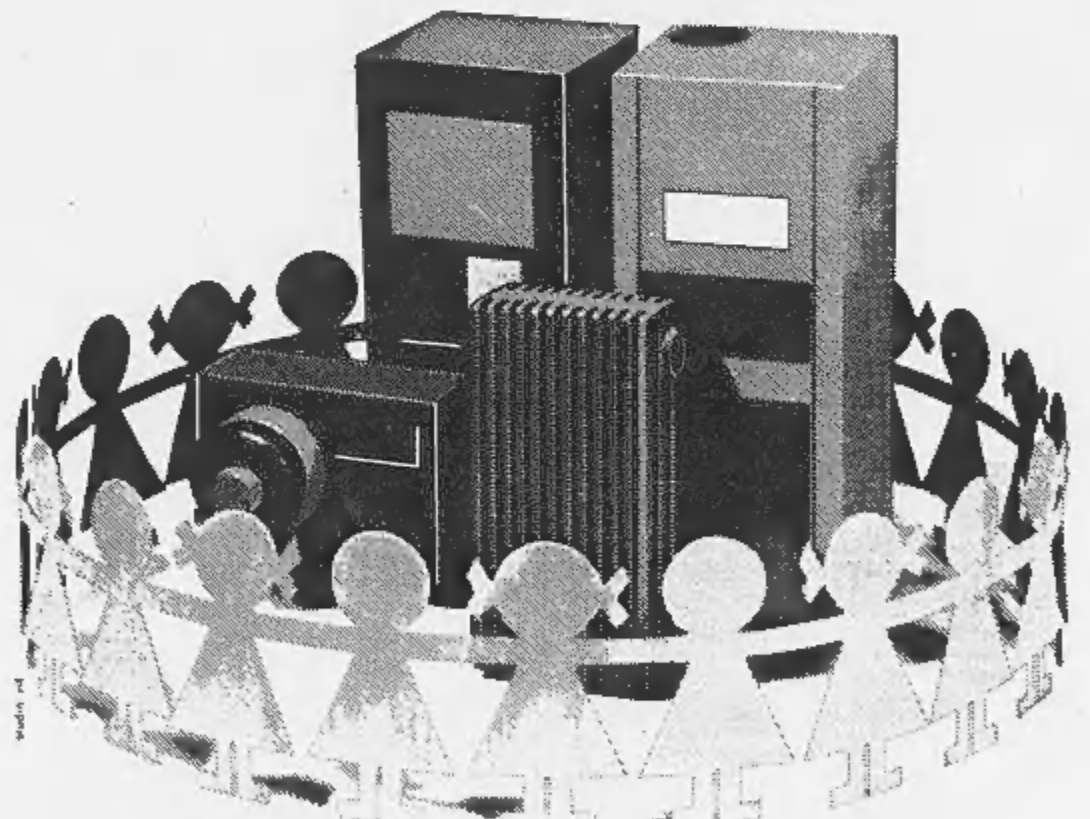
Certo, anche questo ha avuto il suo peso. Ma Anna lo avverte solo in materia confusa, non ne è cosciente. Le si chiede perché è fuggita e si stringe nelle spalle: «Non so, ora non lo so più. Un puntiglio, credo». Era felice in famiglia? «Felice no. Ma mi divertivo. La mamma mi portava a ballare, al cinema. Mi piaceva». La visita ginecologica? «Sgrana gli occhi stupita: «No, non c'entra. Mamma aveva il diritto di farmela fare. Ero stata via una notte intera e le avevo detto che c'erano con me una dozzina di ragazzi».

Si cerca, ancora, un motivo di questa fuga. L'uomo che vive con la madre? E' forse il tasto giusto. La corizza di Anna si incrina: «Affari loro — risponde brusca — io me ne frego». Poi, a capo chino: «Certo, quando la domenica si appartavano e io restavo sola in cucina, sentivo una grande malinconia. Mi annoiavo».

Aveva simpatie, affetti fuori di casa? «Nessuno. Non mi sono mai innamorata. Che sciocca, vero?». Lo dice come se parlasse di un amore tempestoso e la condizione indispensabile per considerarsi adulta: e questo è forse un altro indizio sui motivi per cui è fuggita. Il terzo si indovina quando lei si chiede del padre: «Vorresti tornare con lui?». Si irrigidisce: «No, mio padre no». Ma sono soltanto spiragli sulle tempeste che scuotono l'animo di un'adolescente: quando si chiede di motivarli, di analizzarli, non si ottiene risposta. Forse a pretendere troppo. Se la conoscessero, non ci sarebbe tempesta.

A cura di  
Giorgio Martinat

## quel tepore naturale...



caldaie, radiatori, bruciatori

# S'ARRA

SEDE CENTRALE: VITTO MODENA - VIA EMILIA OVEST (CASELLO AUTOSTRADA MODENA NORD) - TEL. 30436 (5 LINEE)



ANGELO PO



RENANIA

in occasione della 11ª mostra convegno saremo lieti di incontrare la nostra gentile clientela a Milano dall'1 al 8 marzo.

padiglione n. 13 - tel. 652.311

stand - dal n. 1460 al 1467 - dal n. 1488 al 1495















Martedì 3 Marzo 1970  
Anno 104 - Numero 41

## DALL'INTERNO

Dopo la vittoria al festival di Sanremo  
Polemiche su Celentano  
(che ora vende tanti dischi)

La sua canzone è stata giudicata qualunquista e, da alcuni, «represiva» - Pochi i giovani soddisfatti dalla conclusione della rassegna: l'unica rivelazione è stato il quartetto genovese dei «Ricchi e poveri»

(Dal nostro inviato speciale)

Sanremo, 2 marzo.

Raffiche di vento straziano dai muri i manifesti dei cantanti e i manifesti degli angeli, alla rinfusa: una mossa faccia di Teoli con «po» di Camaleonti e una frangente che è direbbe quella di Dany Ghezzi. Tutto finito? No, il festival continua nel «Juke box» e sui giradischi. Finora Celentano ha stampato circa 700 mila dischi, non lavora non la amore, la canzone che ha suscitato più polemiche. Per il resto, Celentano dice che è soltanto una storiella con «stato d'attualità». Altri la giudicano reazionaria o perlomeno qualunquista. Se ne parlava sabato notte con Enzo, l'autore della canzone più intelligente, ed egli è stato aspro. «Credo che è solo nella mia canzone — ha detto — non ho vinto. Però non è questo che mi amareggia e non mi dispiace nemmeno che abbia vinto Celentano. Mi amareggia che sia stata premiata la sua canzone». Evidenza che giudica l'occasione, dannosa, repressiva, storicamente falsa. Quasi tutti (si era in un ristorante affollato vicino a Sanremo) erano d'accordo con lui.

Nello stesso momento, in uno dei migliori alberghi della Riviera, Celentano celebrava il trionfo. Il «Juke box» olivastro era aperto e sorride. Si dice che la sua discoteca gli renderà un miliardo, forse più. Se Celentano ride, altri piangono.

Le prime lacrime del festival sono state quelle di Sandro Shaw, perché esclusa brutalmente la prima sera e perché — cantando — aveva pestato un mozzicone di sigaretta. Altre canzoni, fuggite ai fotografi, hanno pianto negli alberghi. Anche Rita Pavone? Non si sa. Nessuno le ha chiesto niente. Nella sconfitta è rimasta sola, è partita da Sanremo ignorante.

Eppure, sono passati soltanto sette anni da «La partita al pallone» e dalle altre canzoni trionfali. Il successo ingenuo, non si può resistere sempre a «ragazzina prodigio». L'altra sera è stata anche sfortunata: nel pieno del ritornello le è caduto il microfono. E poi non ha avuto in Valeria Moriconi una partner troppo valida. La liti con il padre si sono bruciate per troppo tempo, e il suo pubblico l'ha vista più spesso nelle aule giudiziarie che sul palcoscenico.

Un Festival amato soprattutto per Rita Pavone e quasi tutti i debuttanti. Ma sono molto giovani e hanno ancora molto carisma da giocare. Unica rivelazione di «Sanremo 70» è il quartetto genovese «Ricchi e poveri», chiamato così perché due di loro hanno famiglie opulente, gli altri «squattrinati». Ma fra poco saranno tutti ricchi. Arrivano contratti a ogni patto.

Dopo Canzonissima abbiamo avuto il Festival, fra poco avremo il «Disco per l'estate». Le canzoni hanno vita breve. Qualcuna cade subito; eccetto casi clamorosi, tutto dura poco. E tre mesi. Lo afferma anche Gian Raverà, che ha curato la parte artistica del Festival. «Nella balera — dice — nelle sale — ballo, nelle case dove ci sono i giovani, nei bar delle grandi città e nei quartieri dei paesi che hanno il juke box: è qui che le nostre canzoni verranno consumate nei prossimi tre mesi. Ripeto: tre mesi. Passato questo breve tempo, sia chiaro, del ventesimo Festival ci sarà più nulla da ricordare».

Luciano Curino

Sarebbe una vendetta

## Fausto Tozzi «rivela» perché è stato denunciato

Roma, 2 marzo.

«Desidero alla sensibilità, all'intelligenza e al buon senso dei carabinieri e della magistratura che ora sono qui a casa mia, con i miei figli, non mi sia fatta di «Regina Corle»». Così l'attore Fausto Tozzi ha introdotto le «rivelazioni» che aveva preannunciato sabato sera, quando è scoppiato il «caso» che lo ha coinvolto.

Sabato scorso i carabinieri di Fieschi hanno sequestrato nel magazzino di «Chet» la proprietà dell'attore, a Fieschi, esplosivo, micre, detonatori, congegni «accensione e armi». Ai carabinieri era stata presentata una denuncia circa la detenzione di questo materiale da parte di Fausto Tozzi e nella denuncia era stato anche detto che «nell'esplosivo l'attore aveva intenzione di far sal-

(Dal nostro inviato speciale)

Sanremo, 2 marzo.

Nella conferenza stampa, Tozzi ha spiegato che tutta la storia trarrebbe origine dal desiderio «vendetta di un suo dipendente».

(Ansa)

Sono sette gli italiani invitati alla Biennale

Venezia, 2 marzo.

La Biennale d'arte che si aprirà il giugno a Venezia, è stata invitata sette «operatori estetici», in età compresa tra i 30 e i 37 anni. Ecco i loro nomi: Carlo Battaglia (La Maddalena, 1933), Agostino Bonalumi (Vimercate, Milano, 1935), Nicola Carrino (Taranto, 1932), Maurizio Michelini (Roma, 1940), Sergio Lombardo (Roma, 1939), Giulio Paolini (Genova, 1940),

(Dal nostro inviato speciale)

Sanremo, 2 marzo.

La Biennale d'arte che si aprirà il giugno a Venezia, è stata invitata sette «operatori estetici», in età compresa tra i 30 e i 37 anni. Ecco i loro nomi: Carlo Battaglia (La Maddalena, 1933), Agostino Bonalumi (Vimercate, Milano, 1935), Nicola Carrino (Taranto, 1932), Maurizio Michelini (Roma, 1940), Sergio Lombardo (Roma, 1939), Giulio Paolini (Genova, 1940),

(Ansa)

Sono sette gli italiani invitati alla Biennale

Venezia, 2 marzo.

La Biennale d'arte che si aprirà il giugno a Venezia, è stata invitata sette «operatori estetici», in età compresa tra i 30 e i 37 anni. Ecco i loro nomi: Carlo Battaglia (La Maddalena, 1933), Agostino Bonalumi (Vimercate, Milano, 1935), Nicola Carrino (Taranto, 1932), Maurizio Michelini (Roma, 1940), Sergio Lombardo (Roma, 1939), Giulio Paolini (Genova, 1940),

(Dal nostro inviato speciale)

Sanremo, 2 marzo.

La Biennale d'arte che si aprirà il giugno a Venezia, è stata invitata sette «operatori estetici», in età compresa tra i 30 e i 37 anni. Ecco i loro nomi: Carlo Battaglia (La Maddalena, 1933), Agostino Bonalumi (Vimercate, Milano, 1935), Nicola Carrino (Taranto, 1932), Maurizio Michelini (Roma, 1940), Sergio Lombardo (Roma, 1939), Giulio Paolini (Genova, 1940),

(Ansa)

Sono sette gli italiani invitati alla Biennale

Venezia, 2 marzo.

La Biennale d'arte che si aprirà il giugno a Venezia, è stata invitata sette «operatori estetici», in età compresa tra i 30 e i 37 anni. Ecco i loro nomi: Carlo Battaglia (La Maddalena, 1933), Agostino Bonalumi (Vimercate, Milano, 1935), Nicola Carrino (Taranto, 1932), Maurizio Michelini (Roma, 1940), Sergio Lombardo (Roma, 1939), Giulio Paolini (Genova, 1940),

Blocchi stradali e talò

## Sciopero dei civili al campo Usa di Pisa

Protestano contro i licenziamenti in atto per la riduzione del personale. L'ultimo, 2 marzo.

Per protesta contro l'invio delle prime duecento lettere di licenziamento al personale civile del comando militare Usa di Campo Darby (dove è in atto una riduzione del personale) si è svolto oggi uno sciopero generale dei dipendenti del complesso di Tombolo, presso Pisa. Stamane gruppi di scioperanti hanno bloccato, per due ore, la via Vecchia Livornese, davanti all'ingresso principale del Campo Darby, con tronchi d'albero e rami secchi. Poco dopo le 10, il blocco è stato rimosso dalla polizia dopo che un'autore militare «stava rovesciata», e da danni alle persone, mentre tentava di passare.

Talora interruzione stradale si è avuta sulla via Piave che da San Piero a Grado conduce a Tirrenia. I dimostranti hanno recuperato nella pineta di Tombolo in vecchiaia di un'auto «l'anno posta sulla strada, di traverso, ricorrendo poi di cartelloni pubblicitari presi nella «Prima di lasciare il posto di blocco, alcuni dimostranti hanno dato fuoco al rotondo e al cartellone. L'incendio è stato spento verso le 14.30 dal servizio antincendio del campo e dai vigili del fuoco di Pisa.

(Ansa)

L'incidente di sera mentre tornavano dal ballo

## Due giovani perdono la vita sull'auto che sbonda e finisce contro un albero

Uno, diciannovenne, era impiegato all'ufficio postale di Brusnengo; l'altro, 21 anni, doveva diplomarsi perito tecnico - La disgrazia in una curva alla periferia di Asigliano

Medico sulla vettura che piomba contro un portico

(Dal nostro corrispondente)

Vercelli, 2 marzo.

Due giovani hanno perso la vita e un altro è gravemente ferito in un incidente stradale che per il momento non ha ancora trovato una spiegazione: forse è da imputare a una manovra errata. L'incidente si è verificato la sera del 23, su una «Mini Cooper» guidata da diciannovenne Luigi Di Stefano, impiegato dell'ufficio postale di Brusnengo, si trovavano il ventunenne Giacinto Serain, anch'egli di Asigliano, studente dell'ultimo anno del istituto tecnico industriale di Vercelli, e il diciannovenne Pasquale Quagliotti, abitante a Pertengo, che lavora come orafo a Valenza. I giovani stavano rincasando dopo essere stati a ballare in un paese vicino.

L'auto, proveniente da Pertengo, aveva imboccato la strada che conduce ad Asigliano, nell'imboccatura la curva che immette al centro del paese.

(Dal nostro corrispondente)

Vercelli, 2 marzo.

Due giovani hanno perso la vita e un altro è gravemente ferito in un incidente stradale che per il momento non ha ancora trovato una spiegazione: forse è da imputare a una manovra errata. L'incidente si è verificato la sera del 23, su una «Mini Cooper» guidata da diciannovenne Luigi Di Stefano, impiegato dell'ufficio postale di Brusnengo, si trovavano il ventunenne Giacinto Serain, anch'egli di Asigliano, studente dell'ultimo anno del istituto tecnico industriale di Vercelli, e il diciannovenne Pasquale Quagliotti, abitante a Pertengo, che lavora come orafo a Valenza. I giovani stavano rincasando dopo essere stati a ballare in un paese vicino.

L'auto, proveniente da Pertengo, aveva imboccato la strada che conduce ad Asigliano, nell'imboccatura la curva che immette al centro del paese.



Le due vittime: Luigi Di Stefano e Giacinto Serain

Pensionato di Pinerolo

## Travolto e ucciso sulla strada del Sestriere

(Dal nostro corrispondente)

Pinerolo, 2 marzo.

Un mortale incidente è avvenuto nelle prime ore della notte sulla statale del Sestriere. Un'auto guidata da falegname Ermano Tron, di 55 anni, residente a Forte di Pinerolo, ha travolto e ucciso il pensionato Egido Dana, 66 anni, abitante anch'egli a Forte di Pinerolo in via Frattina 8.

In località Ponte San Martino Dana camminava a piedi al margine sinistro della strada diretta a Villar Perosa, mentre in contrapposizione procedeva a bordo della sua vettura il Tron, il quale, abbagliato dai fari di un'altra auto che l'aveva incrociato, non s'arrestava. Dana è deceduto all'istante per lo sfondamento della cassa cranica.

Giovane sul camion

uscito strada per il vento

Trento, 2 marzo.

Alla periferia di Trento un camion scivolò al trasporto di mobili ha sbalzato per una violenta raffica di vento ed è precipitato in un fossato, rovesciandosi. L'autista, Pietro Valle di 21 anni, da Udine, sbattuto violentemente contro le strutture del camion ha riportato gravi lesioni. Il camionista è stato trasportato all'ospedale, il Valle è spirato poco dopo.

## Dramma della gelosia all'esattoria consorziale di Cagliari

## Impresario entra in un ufficio pubblico e uccide l'amante della moglie

La vittima è trentatreenne padre di tre figli - L'uccisore, 48 anni, arrestato - Prima di compiere il delitto si recato a casa moglie da cui vive separato - L'aveva percossa selvaggiamente



Cagliari. Francesco Nieddu, l'impresario omicida per gelosia, mentre viene condotto in carcere (Telefoto A. P.)

(Dal nostro corrispondente)

Cagliari, 2 marzo.

Fu il dramma della gelosia che portò all'omicidio di Francesco Nieddu, 48 anni, ed è nato a Tressurghes, paesino in provincia di Nuoro, ma risiedeva a Cagliari da molti anni. Era impresario edile, poco tempo fa è stato dichiarato fallito. Versava in condizioni economiche precarie. La moglie, dalla quale si era separato alcuni mesi, si era recata a Capoterra (20 km da Cagliari) con i tre figli.

Stamane Francesco Nieddu si è alzato di buon'ora, ha informato la motocicletta, ed è andato a Capoterra per parlare con la moglie. Non si sa cosa si siano detti. Il colloquio però è subito degenerato e ad un certo punto l'impresario si è scagliato sulla donna colpendola selvaggiamente tanto che lei è dovuta ricorrere alle cure dei medici che l'hanno giudicata guaribile in quindici giorni.

Subito dopo Francesco Nieddu è salito nuovamente sulla moto e si è recato agli uffici dell'Esattoria Consorziale.

(Dal nostro corrispondente)

Cagliari, 2 marzo.

Fu il dramma della gelosia che portò all'omicidio di Francesco Nieddu, 48 anni, ed è nato a Tressurghes, paesino in provincia di Nuoro, ma risiedeva a Cagliari da molti anni. Era impresario edile, poco tempo fa è stato dichiarato fallito. Versava in condizioni economiche precarie. La moglie, dalla quale si era separato alcuni mesi, si era recata a Capoterra (20 km da Cagliari) con i tre figli.

Stamane Francesco Nieddu si è alzato di buon'ora, ha informato la motocicletta, ed è andato a Capoterra per parlare con la moglie. Non si sa cosa si siano detti. Il colloquio però è subito degenerato e ad un certo punto l'impresario si è scagliato sulla donna colpendola selvaggiamente tanto che lei è dovuta ricorrere alle cure dei medici che l'hanno giudicata guaribile in quindici giorni.

Subito dopo Francesco Nieddu è salito nuovamente sulla moto e si è recato agli uffici dell'Esattoria Consorziale.

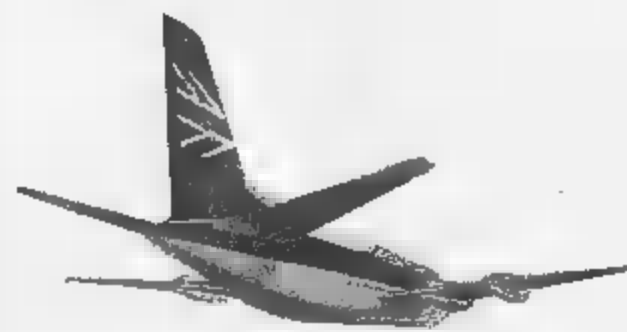
(Dal nostro corrispondente)

Cagliari, 2 marzo.

Fu il dramma della gelosia che portò all'omicidio di Francesco Nieddu, 48 anni, ed è nato a Tressurghes, paesino in provincia di Nuoro, ma risiedeva a Cagliari da molti anni. Era impresario edile, poco tempo fa è stato dichiarato fallito. Versava in condizioni economiche precarie. La moglie, dalla quale si era separato alcuni mesi, si era recata a Capoterra (20 km da Cagliari) con i tre figli.

Stamane Francesco Nieddu si è alzato di buon'ora, ha informato la motocicletta, ed è andato a Capoterra per parlare con la moglie. Non si sa cosa si siano detti. Il colloquio però è subito degenerato e ad un certo punto l'impresario si è scagliato sulla donna colpendola selvaggiamente tanto che lei è dovuta ricorrere alle cure dei medici che l'hanno giudicata guaribile in quindici giorni.

Subito dopo Francesco Nieddu è salito nuovamente sulla moto e si è recato agli uffici dell'Esattoria Consorziale.

Chi è un Cargoman BEA?  
Colui che conosce i vantaggi di consegnare le proprie merci prima..... approfittando del servizio BEA CARGO

e il servizio BEA CARGO ora direttamente da Torino

Gli industriali e gli esportatori che mirano alla conquista dei mercati in Europa, fanno volare le loro merci in anticipo sui concorrenti. Con BEA CARGO. Sono i Cargoman BEA. Sanno che BEA CARGO offre puntualmente servizi migliori, verso destinazioni più numerose, con una frequenza maggiore di qualsiasi altra linea aerea.

In termini di Marketing, l'esperienza BEA CARGO si traduce in immediati, tangibili vantaggi. I costi di imballaggio, di stivaggio e d'assicurazione delle merci sono i più bassi. La velocità di volo, di carico, di scarico, di svolgimento delle pratiche, è la più alta. Ecco per-

ché gli aerei «Merchautman» della BEA CARGO fanno risparmiare sul tempo a sui costi. E vi danno di conseguenza maggior profitto. Diventate anche voi Cargoman BEA: alla BEA tutto è pronto per facilitare le vostre affermazioni sui mercati europei. Non per nulla la BEA è il N. 1 in Europa. Per ulteriori informazioni, rivolgetevi al vostro Agente o all'Ufficio BEA di Milano. Aeroporto Linate (tel. 73.84.651); Torino, Aeroporto Caselle (tel. 53.80.54); Firenze, Piazza Antinori 2 (tel. 28.37.49); Genova, Via Fieschi 8 (tel. 58.76.64); Venezia, Aeroporto M. Polo Tesserà (tel. 95.18.53).

**BEA**  
**CARGO**  
fa di voi il N. 1 in Europa.

## Fermata un'auto con vasi etruschi

(Dal nostro corrispondente)

Novara, 2 marzo.

A conclusione di un inseguimento protrattosi da Novara sino ad Arona, alle porte di Milano, i carabinieri del nucleo radiomobile sono riusciti a fermare un'auto che trasportava materiale archeologico trafugato in Italia. Sedici pezzi etruschi di gran pregio (anfore e piatti) sono stati sequestrati; due

personale sono state denunciate a piede libero per furto aggravato. Si tratta di Francesco Cantillo, di 42 anni, e Fotio Berlingieri, di 34, entrambi scaturiti da Ascoli Satriano, in provincia di Foggia.

Secondo l'accusa, venuti furtivamente in possesso di materiale archeologico, i due scaturiti avevano tentato di vendere i pezzi migliori a Francesco Nieddu che rapinava ad ha sparato da distanza ravvicinata quattro colpi. Poi tranquillamente, è uscito.

Mentre alcuni colleghi correavano al ferito, altri si lanciavano all'inseguimento dello sparatore che veniva raggiunto, disarmato e subito consegnato alla polizia.

Al dirigente della Squadra mobile dott. Virgilio Fichera e al maresciallo Giovanni Deriu, che lo hanno interrogato per tutta la mattinata, l'impresario ha dichiarato di aver ucciso l'ufficiale esattoriale perché esasperato dalla gelosia.

«Sono sposato da diciassette anni e ho tre figli, uno di sedici anni, un altro di tredici e il terzo di tre. Il mio matrimonio è stato felice fino a quando, la sera del 23, quando mi sono recato a Capoterra, la mia moglie aveva una relazione. Fece i disegni e scopri che l'uomo che l'aveva portata via era impiegato dell'Esattoria Consorziale. Scorgendo mia moglie di smetterla, se ne andò per i nostri figli, ma lei, anziché troncare la relazione, mi abbandonò andando a vivere a Capoterra».

Da allora — ha continuato l'impresario — la mia vita è stata un inferno. Sono molto geloso per temperamento e sono riuscito a sopportare l'idea che la mia famiglia si fosse lasciata per il tradimento di mia moglie. Stamane ho voluto fare un tentativo. Sono andato a Capoterra da mia moglie per chiederle di troncare la relazione. Mi ha risposto in modo garbato: ho perso il lume della ragione e l'ho picchiata. Poi, esasperato, è andato all'Esattoria. Ho parlato con lui accusandolo di avere una relazione con mia moglie. Mi ha risposto negando decisamente e chiedendomi di lasciarlo in pace. Allora ho capito più nulla: ho estratto di tasca la pistola e gli ho sparato tre colpi. Poi, cinque minuti dopo, Francesco Nieddu è stato trattenuto in questura e stamane, alle 18, è stato condotto al Palazzo di Giustizia per essere interrogato dal sostituto procuratore della Repubblica dott. Bonu. Verrà denunciato per omicidio volontario e istigazione.

Si è appreso che l'agente etrusco che ha fatto esplodere la bomba è lo stesso che nel dicembre scorso fu protagonista di un clamoroso episodio: a bordo di un aereo delle linee etrusche, durante il volo Madrid ad Atene, egli uccise a coltellata due persone che volevano far deragliare il velivolo. I due















## Intervista con il ministro degli Esteri Salah Buweisir Gli italiani lasciano la Libia

Sono circa 25 mila (nel 1945 — 150 mila); il ritmo delle partenze è di duecento al mese - Chi torna può portare — se soltanto 525 mila lire - Vendere la proprietà è difficile: i contratti debbono essere approvati dal governo e le somme versate in una banca libica « in attesa di trasferimento » - « Non abbiamo nulla contro gli italiani, dichiara Buweisir. Ma la legge è la legge »

(Del nostro inviato speciale)

Tripoli, marzo.

« Noi non abbiamo nulla contro gli italiani, né tanto meno contro la comunità italiana che vive in Libia. Abbiamo espulso i palestinesi, americani, greci e persino arabi, ma nessun italiano. Quelli che sono partiti lo hanno fatto di propria iniziativa. Nessuno è stato espulso da parte nostra verso gli italiani. Chi vuole rimanere pure ».

È il professor Salah Buweisir, ministro dell'Unità e degli Affari esteri della Rai (Repubblica araba libica), a dettare questa dichiarazione. La prima intervista — che cessa da un membro del governo rivoluzionario — per la Stampa (fa da interprete il consigliere Taher Bursham, perfetto conoscitore dell'italiano). Le parole del prof. Buweisir sono in risposta al breve discorso con cui gli è stato esposto, francamente, il disagio, le preoccupazioni dei nostri connazionali, i quali vivono momenti assai difficili. E —

I primi provvedimenti legislativi tendenti a limitare, per gli stranieri residenti in Libia, (nella stragrande maggioranza italiani), l'esercizio dei diritti civili, risalgono infatti al 1960. Dieci anni fa il governo monarchico promulgò una legge che vietava agli stranieri di comprare beni immobili. Nel 1965, prima del colpo di Stato del 1° settembre che ha visto i giovani « ufficiali liberi » sostituirsi senza colpo ferire al corrotto regime del senno, altri provvedimenti restrittivi colpirono gli italiani. Il divieto di gestire farmacie, rappresentanze commerciali, depositi fiduciari, « merce, agenzie marittime e di assicurazione. Vietato costituire società commerciali anche con la partecipazione maggioritaria di cittadini » di capitale libico. I permessi per i permessi di residenza furono trasformati in « visti » decennali, che in massima parte —

Nuovo giro di vite con l'avvento dello spartano colonnello Gheddafi al potere. Non si può più trasferire all'estero, in caso di partenza definitiva, « non una somma limitata. Una famiglia che lascia Libia può portare — se soltanto 525 mila lire per ogni persona adulta, la metà per ogni minore. I contratti di vendita di proprietà immobiliare sono soggetti all'approvazione del ministero di Grazia e Giustizia. Se il contratto è approvato, l'importo nella transazione deve essere versato, « in attesa di trasferimento », presso una Banca libica. Il Banco di Roma e il Banco di Napoli sono stati « libicizzati », cambiando anche denominazione.

« La legge è la legge », risponde il ministro degli Esteri. « La comunità italiana conosce i nostri problemi, può e deve rendersi conto che un processo rivoluzionario che implichi una completa ristrutturazione sociale e amministrativa debba necessariamente comportare determinati provvedimenti, sia pure temporanei. La nostra rivoluzione ha solo cinque anni, non si può risolvere tutto nello spazio di un mattino. Quasi tutti i rivoluzionari, seppure incrinata come la nostra, generano interrogativi, preoccupazioni, disagi. È ovvio, peraltro, che il nuovo regime debba preoccuparsi innanzitutto di tutelare gli interessi della Libia, anche se diversi (libici) dividono le preoccupazioni degli italiani. La comunità italiana deve largire realisticamente una ragione ».

I nostri connazionali alla fine della seconda guerra mondiale erano 150.000; in ventisei anni si sono ridotti a 25.000, ma il dato è incerto, basandosi la stima non su un censimento, bensì sulla « valutazione » — numero degli studenti iscritti alle nostre scuole. Gli italiani hanno conosciuto le vicende comuni alle altre popolazioni europee nel Nordafrica, dal Marocco all'Egitto, entrate in crisi quando i paesi in cui si erano stabilite con le conquiste coloniali, hanno raggiunto l'indipendenza. L'esodo è cominciato dopo il fulmineo avvenimento del « liberi ufficiali » che hanno bruciato sul tempo un « colpo » orchestrato da alti gradi dell'esercito con lo stesso re Idris. Il ritmo delle partenze è di circa duecento persone al mese. Una —

« La legge è la legge », dice il prof. Buweisir che, per non dire tutti, sono abbastanza realisti per capire come certi provvedimenti fossero inevitabili nella mutata realtà libica (il nuovo regime « dice nazionalista, arabo, socialista »). Tuttavia i provvedimenti, se non altro nella « forma », appaiono di sgrinzimento verso la nostra collettività. E qui si pone, di riflesso, il problema del rapporto con l'Italia. L'intercom-

bio fra i due paesi è attivissimo. L'Italia acquista un terzo del prodotto libico, — altro terzo destinato al resto dell'Europa — e nel nostro paese l'Italia sarà senz'altro il maggior acquirente del gas liquido libico. « Noi abbiamo rispetto per il popolo libico. Neanche l'occupazione fascista è venuta a spezzare i vincoli d'amicizia fra italiani e libici », dice il ministro degli Esteri. « La Libia — aggiunge — è aperta alla cooperazione con tutti, soprattutto con gli italiani. I libici pensano che l'Italia, paese mediterraneo, possa più di ogni altro prendere l'importanza che per la Libia riveste il problema principale del mondo arabo che è poi quello della Palestina, della lotta per la liberazione della Palestina. Un problema d'irredentismo che ha la priorità assoluta su tutti gli altri ».

La Libia considera Israele « un corpo estraneo », il nemico da combattere fino alla vittoria. « Non si tratta tanto di una guerra fra alcuni Stati arabi e Israele quanto della lotta di tutti gli arabi contro l'imperialismo ». Da qui la necessità di promuovere l'unità del mondo arabo ed ecco perché il prof. Buweisir è « ministro dell'Unità e degli Esteri ».

Salah Buweisir ha 44 anni, ma ne dimostra qualcuno.

di più. È un uomo alto, dall'espressione tormentata. Folli capelli neri incorniciano un volto pallido e segnato. Si è laureato nel 1940 all'Università islamica Al-Azhar del Cairo. Deputato per la Cirenaica si oppose in Parlamento alla conclusione dell'accordo con l'Inghilterra. Per sottrarsi all'arresto fuggì (vestito da donna) in Tunisia, vivendo poi come esule in Egitto. Al Cairo svolse intensa attività politica e scientifica. Divenne libero docente, organizzò i primi comitati di assistenza agli studenti palestinesi. E' « che » che si è trasferito in Libia. L'ultimo: La lotta del popolo palestinese in mezzo secolo, un volume di 500 pagine, è oggi il libro più venduto in Libia. Che tipo di « soluzione » propugna il ministro degli Esteri libico per la Palestina? « Innanzitutto occorre sconfiggere lo sionismo, « long man » dell'imperialismo. Dopo la vittoria in Palestina potrà diventare un libero Stato democratico, aperto a tutte le confessioni. Del resto, prima del '48 gli ebrei hanno vissuto nella Palestina con gli stessi diritti degli arabi. La nostra « soluzione » è perfettamente identica a quella prospettata da Yasser Arafat. E' un'assoluta contenzione di idee e propositi fra noi e la resistenza palestinese ».

Igor Man

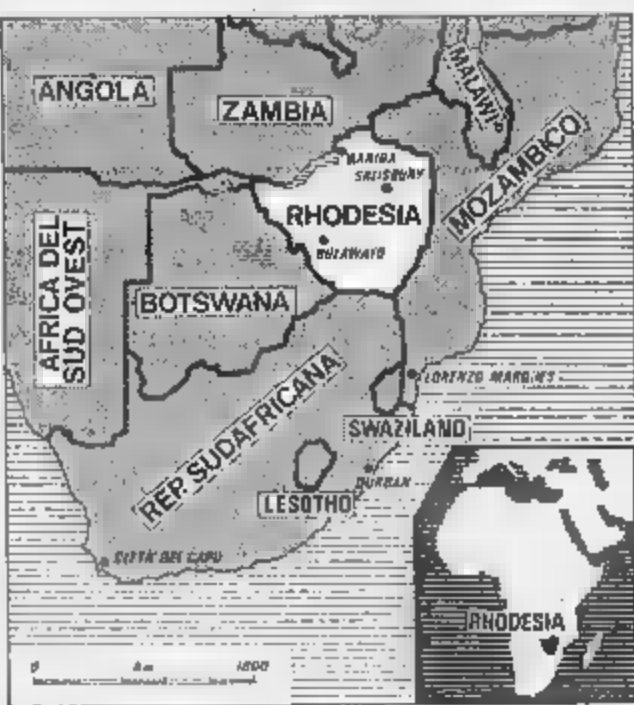


Tripoli. Il primo ministro libico Gheddafi, a sinistra, col nuovo ministro degli Esteri Buweisir (Telefoto)

Il regime di Ian Smith ha evitato cerimonie e festeggiamenti

## Proclamata la repubblica in Rhodesia Tutto il potere alla minoranza bianca

Scolto il Parlamento, nuove elezioni il 10 aprile: 225 mila bianchi avranno 50 collegi, 5 milioni di negri soltanto 16 - Aspre reazioni in Occidente, Londra considera illegale la decisione del governo segregazionista



## La movimento nell'Urss per liberare il Sinkiang?

Secondo il New York Times, avrebbe un esercito di 50 mila uomini pronti a battersi

(Del nostro inviato speciale)

New York, 2 marzo.

Il « New York Times » dà oggi notizia della formazione in Russia di un movimento per liberare la Turkestan, che si propone di « liberare » il Sinkiang. Il più occidentale delle province — si — il movimento ha sede ad Alma-Ata, capitale del Kazakistan, una delle repubbliche sovietiche al confine con la Cina. Tutte queste informazioni sono state da Harrison E. Salisbury, che le ha raccolte da varie fonti, « America » e « Europa ». L'assistenza data dalle autorità sovietiche ai leader del movimento sembra confermare il desiderio russo di tenere aperta la lunga disputa con Pechino sulle frontiere.

Russagli sul movimento sono stati dati anche da Isa Yusuf Alptekin, leader delle popolazioni turche della Turkestan. Alptekin, protetto in Turchia, è adesso negli Stati Uniti nel tentativo di ottenere l'appoggio dell'America e delle Nazioni Unite al progetto per la costituzione di un « Turkestan indipendente », che dovrebbe nascere dall'unione di tutti i territori ora sotto la sovranità di Mosca e di Pechino. Alptekin non sembra avere rapporti con il movimento creato ad Alma-Ata, ma — conosce bene i capi e le attività. Ha confermato però che il movimento include un esercito di liberazione del Turkestan — tale, forte di 50.000 uomini, capeggiato dal generale Zuhrov Talbov. Il generale Talbov parla di frequente da Radio Alma-Ata

nelle trasmissioni dirette al Sinkiang. Un altro oratore è Ziya Samet, un noto scrittore, nominato presidente della direzione politica del movimento. Da tutti questi ed altri dati, Harrison E. Salisbury deduce che il movimento « mira a « liberare » il Sinkiang dalla Cina, operazione che può essere compiuta solo con l'aiuto militare sovietico. Così stando le cose, questo irredentismo rimane quindi per ora soltanto una carta politica-psicologica in mano di uno dei due avversari ».

m. ci.

## Epico di Pankow scoperta « Russia Era la segretaria di un ministro

Sorpresa del governo: « Si trattava di una persona di fiducia »

(Del nostro corrispondente)

Bonn, 2 marzo.

I più gelosi segreti del ministero della Ricerca scientifica di Bonn, tra cui quelli atomici, sono stati rivelati per anni al ministro della Sicurezza dello Stato della Germania comunista. A tramarli era la persona di fiducia del ministro, il segretario Irene Schultz, di 51 anni, l'unica « avere accesso a documenti, anche i più riservati. La donna è stata arrestata sabato dall'ufficio per la difesa della Costituzione, su ordine della Procura generale dello Stato di Karlsruhe. A Colonia è stata arrestata una sua complice, che serviva da tramite con gli agenti della Germania co-

(Nostro servizio particolare)

Lon-dra, 2 marzo.

Dalla mezzanotte di ieri, ovvero « del primo minuto » giorno 2 marzo, per decreto del governo libico di Ian Smith, la Rhodesia è « repubblica, formata sulla base di una deplorabile costituzione segregazionista che garantisce alla minoranza bianca (meno del 5 per cento della popolazione) —

A differenza della dichiarazione unilaterale di indipendenza della Gran Bretagna, l'undici novembre 1965, la proclamazione della Repubblica è avvenuta senza festeggiamenti o cerimonie pubbliche. La maggior parte dei rhodesiani, europei e neri, era in letto, neppure i pub di Salisbury sono rimasti aperti più a lungo del consueto. Con una disposizione firmata dal « fusione » amministratore del governo, Clifford Dupont, che assume automaticamente la carica temporanea di presidente della Repubblica, il Parlamento è stato sciolto e si — annunciate per il 10 aprile nuove elezioni nelle quali i 225 mila bianchi di cui milioni di africani di sedici collegi.

Il cambiamento è stato opo brevemente commentato da Ian Smith in una conferenza stampa ad un gruppo di giornalisti americani: « La giornata odierna — egli ha detto — non ha nulla di eccezionale, la nostra data importante fu la dichiarazione di indipendenza. Fummo costretti a nostra malincuore a staccarci da Londra: volevamo conservare il regime Elisabetta come nostra sovrana. Ma Whitehall ci lo impedì e decise per noi. « allora la Rhodesia è stata una Repubblica « de facto ». Oggi è « de jure » ».

Il giudizio di Smith è opinabile: di fatto e di diritto Londra considera la proclamazione della Repubblica come illegale, così come ritiene —

munista: l'impiegata Lidia Linder, di 42 anni, che si presentava come psicologa diplomatica sotto il « fittizio » Ingeborg Weller. La sorpresa al ministero della Ricerca scientifica è stata il primo a rivelare, a essere supito è stato l'ex ministro Gerhard Stoltenberg, il quale ha detto: « E' impossibile, la signora Schultz era la persona della quale più mi fidavo, bravissima, abilitata, fedele ». Anche l'attuale ministro, Hans Leuschke, è rimasto colpito, « non ha espresso un giudizio ».

A Bonn si ricorda che non è la prima volta che persona considerata « fidatissima » è al servizio dello spionaggio — paesi dell'Est. Due

illegale ogni altra decisione — governo ribelle. Se all'interno della Rhodesia l'opinione pubblica è favorevole alla separazione non ha avuto eché, le reazioni nel mondo, soprattutto in Gran Bretagna, sono state aspre. I paesi africani, riuniti in Addis Abeba alla conferenza della Organization for African Unity, hanno chiesto che si passi decisamente all'azione contro l'impendente regime minoritario. Il presidente del Cameroun ha sollecitato l'Oau a riportare la democrazia in Rhodesia.

In Inghilterra la situazione è stata oggetto di un acceso dibattito in Parlamento. Qui il ministro Stewart, rispondendo a una pioggia di interpellanze sia della opposizione conservatrice (che fa valere intese con Smith) che del suo partito ha ripetuto che la repubblica è il legale non meno dell'assunzione unilaterale dell'indipendenza e ha annunciato che le sanzioni economiche contro Salisbury saranno mantenute e, se possibile, rese più efficaci. « Nessun governo ha riconosciuto formalmente il regime e la maggior parte dei paesi — inclusi i

Carlo Cavicchioli

## Mattello unico sequestrato da un motosilurante al Cuba

Cercava i galeoni affondati nei Caraibi e carichi di tesori - Drammatico messaggio radio del capitano: « Puntano le armi su di noi... »

Miami, 2 marzo.

Un battello americano attrezzato per le ricerche sottomarine è stato catturato da un motosilurante cubano da 23 chilometri fuori delle acque territoriali. Il governo degli Stati Uniti, che non intrattiene rapporti diplomatici con Cuba, ha inoltrato una nota di protesta tramite l'ambasciata svizzera.

anni fa, dopo la scoperta sensazionale che Lore Suetterlin, segretaria di fiducia al ministero degli Esteri era un agente segreto sovietico, furono identificate decine di spie nei ministeri degli Esteri « della Difesa. Undici di esse, tra cui la Suetterlin, si tolsero la vita, o in carcere, o poco prima di venire arrestate. Questa è la prima volta, peraltro, che in un ministero viene scoperta una spia della Germania Orientale, e proprio nella fase preparatoria del dialogo tra i capi di governo — due Germanie —

Polizia e magistratura non formano particolari, accennano soltanto alla possibilità che altre « spie » vengano identificate o arrestate. t. s.

Attentato dei guerriglieri

## Esplode una bomba a La Paz: 20 morti

Lo scoppio ha devastato un edificio nel centro della città - Decine di feriti

La Paz, 2 marzo.

Una violenta esplosione ha provocato la morte di almeno venti persone nel centro di La Paz. Lo scoppio è avvenuto in un edificio un tempo adibito a sede dell'ufficio nazionale doganale boliviano. Le autorità pensano a un atto di sabotaggio. La — è stato isolata dalle truppe.

Funzionari della polizia hanno dichiarato che il numero dei morti potrebbe — mentare. Vi è stato anche un'imprecisata numero di feriti. Subito dopo l'esplosione, nella zona sono stati sparati alcuni colpi d'arma da fuoco. Lo scoppio ha bloccato l'erogazione dell'energia elettrica e il servizio telefonico nella zona.

Il presidente della Repubblica, generale Ovando, alcuni minuti dopo l'esplosione si è recato in un ufficio dell'esercito situato nei pressi del luogo della sciagura. Ovando ha presieduto un riunione di emergenza — ministri, militari e civili.

Un portavoce ha detto che fino a che non saranno state rimosse tutte le macerie — si potrà avere un'idea esatta del numero dei morti. Secondo alcune fonti all'interno dell'edificio si trovavano non — di cento persone.

Pare inoltre che vi fosse un deposito di esplosivi e si temono altre distruzioni. (A. P.)

## Isolata nel Laos la capitale reale

Luang Prabang, 2 marzo.

La capitale reale del Laos, Luang Prabang, è completamente isolata e può — fornita solo per via aerea. I rifornimenti sono trasportati da elicotteri « CH-47 » americani, pilotati da americani in abiti borghesi, che cercano anche di portare rifornimenti. La città è difesa da una dozzina di battaglioni, a ranghi ridotti e male equipaggiati. Secondo il generale Ton Savayong, comandante militare del Laos settentrionale, « la situazione è peggiore dell'anno scorso » e « è attaccato da parte delle superiori forze avversarie è possibile ».

(Ansa - Alp)

## Le citazioni

« Poiché gli stessi suoi avversari non — interesse a farli perdere la faccia, re Hussein ha potuto vantarsi, dopo l'accordo con i guerriglieri, di non aver ceduto di un pollice dalle — posizioni. E' un'illusione ottica: l'impiccato può sempre sostenere che la corda lo regge ».

Philippe Nourry

(« Le Figaro »)

« La prospettiva — guerra nucleare, soprattutto in Europa, è per la maggior parte delle persone così terribile che si preferisce non prenderla in considerazione. Per questo — quando il ministro della Difesa inglese afferma che la Nato dev'essere pronta ad usare le armi tattiche nucleari nel giro di pochi giorni contro un eventuale attacco russo, si rimane esterrefatti o increduli ».

Andrew Wilson

(« The Observer »)

« I kennediani erano convinti — sicurezza degli Stati Uniti dipendesse dall'equilibrio di potenza globale, strategico e ideologico, da mantenere, in ultima analisi, — interventi militari. Essi cominciavano dove Dulles aveva mollato. Invece di ripensare e cambiare la politica dell'America, essi si proponevano di cambiare il mondo. Credevano che gli americani potessero dominare gli eventi mondiali e adattare la vita di altri popoli per assicurare una « pax americana ». Tutto ciò era arrogante e vendicativo ».

Louis Heron

(« The Times »)

« Si va facendo strada l'idea che la povertà in America rappresenti non soltanto un danno, ma una minaccia alla sicurezza della Repubblica: George Bernard Shaw in chiamò « il peggior dei pericoli » dei cittadini... Questa è probabilmente una buona cosa: il problema della povertà si sposta dalla carità ad — più solida coscienza dei propri interessi ».

James Reston

(« Int. Herald Tribune »)



## Da noi, ogni volta, l'ospitalità più sicura

Per voi che in automobile viaggiate e lavorate ci vuole un punto fermo: i MOTEL AGIP vi offrono la formula relax più aggiornata, un'ospitalità « nuova », fatta di comfort e di efficienza.

I Motel Agip vi vengono incontro al punto giusto: vicino alla città, ma fuori dal traffico e in un angolo di verde, per cui arrivate e partite — perdere tempo — parcheggiate comodamente la macchina:

— vi aspetta sempre una stanza razionale — confortevole; il ristorante vi offre una vasta scelta di specialità regionali, che nascono all'insegna della genuinità più sicura;

— inoltre, a disposizione dei clienti, ci sono sale — glienti attrezzate ufficio (con tanto di tavolo da riunione, di macchine per scrivere, telefoni ecc.).

Infine il prezzo: da noi è senza incognite. Da sempre le tariffe sono T.T. (= tutto incluso). In tutte le zone, in relazione ai servizi offerti, il prezzo è il più conveniente.

Ci sono già 43 Motel Agip in Italia e molti altri ne nascono in Italia e in Europa. L'OSPITALITÀ AGIP sta diventando proverbiale per la completezza dei servizi che accolgono e guidano l'automobilista in viaggio!

**MOTEL  
RISTORANTE  
AGIP**

all'Agip c'è di più

Prenotate in tempo le vostre vacanze sul Gargano

Centro turistico S. Lorenzo MATTINATA (Foggia)  
Bungalows - camping - roulotte  
Bar - Self-Service Alimenti - Pizzeria - Tavola Calda - Emporio  
Giacca - Pasticceria.

Torna - Scuola sci vacanze - Motel e bar per vacanze alle  
Isole Tremiti e alla costa del Gargano.

**GRATIS** una settimana di soggiorno nel  
bungalow prenotando subito 15 giorni.

Informazioni prenotazioni: Centro Turistico S. Lorenzo - Via  
C. Colombo 20 - Telefono 3684 - 1309 VERCELLI.

Personale

Ecco i vincitori di una Fiat 500

GIAMPIERO ROSCINI, Via Fonti Coperte 18, Perugia

GIUSEPPE CARLONE, Poggio S. Lorenzo 5, Minervino Murge (BA)

ERIS LEONARDI, Via Mantegna 54, Modena

MARIO DEL VECCHIO, Via Napoli 26, Guardia Sanframondi (BN)

FRANCESCO VETRI, Via Ivrea, Condom. Cavallaria, Montalto Dora (TO)

ROSANNA CONTI, Via Garibaldi 13, Lurago d'Erba (CO)

NICOLA MARTINELLI, Via D. Rossi 79, Bari

LEANDRO MARTINOLI, Via Leopardi 10, Omega (NO)

ANIELLO MIRABELLA, Via Santelli 3 P/I, Livorno

GINO RONCARI, Via L. Lignab 16, Verona

EGIDIO MARZANO, Stazione Carabinieri, Asti

GIAN CARLO MEDICI, Via Plesci 17, Vignola (MO)

vestan

bassetti

LEGIER







## L'accordo di massima annunciato ufficialmente

## Pirelli e Dunlop fondono le loro attività industriali

Il gruppo sarà tra i primi tre del mondo per i prodotti gomma

(Dal nostro corrispondente) Milano, 2 marzo. La «Pirelli S.p.A.» e la «Dunlop S.p.A.» hanno deciso di fondere le loro attività industriali, pur mantenendo le attuali personalità giuridiche.

L'annuncio è stato dato questa sera simultaneamente a Londra, a Basilea e a Milano dai presidenti delle tre società. L'ingegner Leopoldo Pirelli ha tenuto a precisare che non si tratta di una fusione, ma di una vera e propria fusione, che in sostanza l'accordo porta alla stessa conseguenza.

L'integrazione, potrà il terzo posto nella classifica mondiale dei complessi che operano nel settore della gomma e al primo posto in Europa.

I preliminari dell'accordo sono stati sottoscritti ed hanno ottenuto l'autorizzazione delle autorità politiche dei singoli Paesi: ora si procederà alla stesura degli impianti e alla valutazione delle quote, che sotto forma di azioni saranno scambiate tra i contribuenti.

La formula proposta prevederebbe in linea di principio un'assunzione da parte di ciascun gruppo di quote di partecipazione variabili dal 40% al 49% nella consociata industriale dell'altro, esistenti o da costituire. L'operazione avverrà senza esborso di valuta.

«Pirelli S.p.A.», «Società Internazionale Pirelli S.A.» e «Dunlop Co. Ltd.» e «Dunlop S.p.A.» sono società autonome e i tre consigli di amministrazione sarebbero, come ora, nominati dai rispettivi azionisti e ad essi risponderebbero del loro operato, in base alle leggi ed agli usi del Paese d'origine.

Si spera di completare lo studio delle valutazioni entro l'autunno, per poter sottoporre proposte precise agli organi sociali prima della fine dell'anno. L'integrazione vera e propria avverrebbe a partire dal 1° gennaio 1971.

Il gruppo Pirelli è oggi un complesso che conta 82 stabilimenti (in Italia, Germania, Regno Unito, Francia, Belgio, Grecia, Tunisia, Turchia, Spagna, Canada, Messico, Brasile, Argentina e Perù), con 76.000 dipendenti, dei quali 42.000 lavorano in Italia.

Il fatturato globale del 1969 è stato di oltre 670 miliardi di lire.

La Dunlop ha 12 stabilimenti, con 109.000 dipendenti. Il fatturato globale del 1969 è stato di circa 730 miliardi di lire. Ha fabbriche nel Regno Unito, Germania, Francia, Irlanda, Olanda, Spagna, Canada, Usa, Trinidad, Giamaica, Rhodesia, Uganda, Nigeria, Zambia, India, Malesia, Nuova Zelanda. Dunlop ha inoltre un'importante partecipazione in una grande fabbrica giapponese, la Sumitomo Rubber Industries Ltd.

Un'altra, più modesta, in una società australiana. La Pirelli esercita, attraverso le sue consociate, attività esterne ai settori tradizionali (per esempio carta, apparecchiature elettroniche ed elettromeccaniche, ecc.). Il gruppo è più sviluppato nella verticalizzazione di produzione (destinata ad uso prevalentemente interno (meccanico) specializzato, risoni, cotone e cordicella metallica).

La Dunlop ha investito da una certa importanza nelle piantagioni e nella lavorazione della gomma in Malaysia ed un'importante diversificazione nel campo della meccanica speciale (sospensioni, freni, ruote, carrelli per aerei, ecc.). La Dunlop è specializzata particolarmente nel settore articoli sportivi.

Il corpo della conferenza stampa l'ing. Leopoldo Pirelli.

Il ha dichiarato, fra l'altro, che il gruppo (per scopi e aumento dei costi del lavoro) è stato un anno cattivo per la società.

«I risultati conseguiti», ha precisato, «non consentirebbero la distribuzione di un dividendo. La società, però, non si può considerare come un ente di riserva, e le quali si potrà eventualmente attingere per remunerare il capitale. Il bilancio, comunque, non è stato ancora esaminato dal consiglio d'amministrazione e, pertanto, ogni anticipazione al riguardo è prematura».

Gino Mazzoldi

Il più moderno centro di assistenza del Paese

Giovanni Agnelli inaugura la nuova sede Fiat-England

Le vetture torinesi rappresentano un quinto delle importazioni britanniche - Altro premio internazionale alla «128» - Dichiarazioni del presidente della società sull'andamento nel 1970

Il centro di assistenza tecnica dell'intero Regno Unito, un centro che servirà a tutti i modelli degli agenti della fabbrica torinese, in Gran Bretagna. Nonostante la difficoltà del mercato, gravato da una pressione fiscale più forte che in ogni altra parte d'Europa, la Fiat ha venduto l'anno in ingilterra ventimila vetture, pari a un quinto delle importazioni globali di auto.

Nel discorso inaugurale, il presidente della Fiat ha ricordato che i rapporti tra Fiat e Gran Bretagna hanno una storia che risale ormai a settant'anni. «Abbiamo fatto continui investimenti in Gran Bretagna e continueremo a farlo», ha concluso, «Gli impianti che abbiamo realizzato sono un simbolo di un auspicio per un più fecondo e promettente futuro. L'anno in corso gli orizzonti si allargano: è fuori di dubbio che l'impegno storico della nostra epoca deve consistere nella eliminazione delle barriere e delle fratture non solo economiche ma anche psicologiche e sociali tra uomini e tra popoli».

Suocersivamente il dottor Agnelli, interessato da un giornalista dell'agenzia Associated Press, ha detto che quest'anno la Fiat incrementerà sensibilmente la sua produzione rispetto al 1969: il 60 per cento sarà destinato al mercato italiano, il 40 per cento all'esportazione; e si è mostrato fiducioso sulle possibilità della Gran Bretagna di entrare a fare parte della Comunità Economica Europea.

La data per svolgere una funzione precisa nell'espansione automobilistica: quella di macchina popolare, ma tecnicamente evoluta per un settore europeo di mercato di grandi dimensioni e di maggior competitività.

In mattinata il dott. Agnelli ha inaugurato nel presidente della capitale britannica, la nuova sede della Fiat-England, già in attività da qualche settimana. L'edificio è una moderna costruzione, costata 2 milioni di sterline, si estende su 16 mila metri quadrati.

Londra. Agnelli con l'ambasciatore Manzini (Tel. A. P.)

(Nostro servizio particolare)

Londra, 2 marzo. Il presidente della Fiat, dottor Giovanni Agnelli, ha ricevuto oggi a Londra, dalle mani di Lord Thorneycroft, il trofeo «vetture dell'anno» assegnato dall'autorevole rivista inglese Car alla «128». La settimana scorsa aveva affidato l'attribuzione del riconoscimento, ovvero la scelta di una macchina nettamente al di sopra delle rivali pur avendo superlativamente specificazioni similari, ad una giuria di esperti di undici nazioni: la «Fiat 128» è stata votata vincitrice a larghissima maggioranza. È questa la terza volta che essa viene decretata «vetture dell'anno» in tre diversi Paesi.

Alla cerimonia odierna, nel Carlton Hotel di Knightsbridge, era presente fra gli altri l'ambasciatore d'Italia Raimondo Manzini. Nel ricevere il trofeo, una scultura d'oculoc che rappresenta la «meccanica» e «l'ingegneria», il dottor Agnelli ha osservato che la decisione della giuria di Car ribadisce la validità di quel rapporto di valori tecnici, estetici e di prezzo, che solo alla base della affermazione della «Fiat 128».

«Non nascondo la mia soddisfazione per un risultato così lusinghiero», ha detto, «ottenuto proprio nel Paese, la Gran Bretagna, dove il senso ed il gusto dell'automobile e la raffinatezza, il giudizio, hanno radici così solide e profonde, e direi uniche nel loro genere. La «128» — punto di arrivo di una ricerca — è una specie di sintesi intesa a raggiungere una espressione di affidabilità e di efficienza unite alla massima semplicità progettuale e costruttiva».

La Dunlop ha investito da una certa importanza nelle piantagioni e nella lavorazione della gomma in Malaysia ed un'importante diversificazione nel campo della meccanica speciale (sospensioni, freni, ruote, carrelli per aerei, ecc.). La Dunlop è specializzata particolarmente nel settore articoli sportivi.

Il corpo della conferenza stampa l'ing. Leopoldo Pirelli.

L'annuncio a Londra

Londra, 2 marzo. Il presidente della Dunlop, sir Rex Geddes, annunciando oggi a Londra l'accordo di massima con la Pirelli, ha dichiarato che le due società, insieme, potranno competere con le grandi americane.

Sir Rex ha elencato i cinque vantaggi principali che deriveranno dall'unione alle due società: un comune sviluppo tecnologico, una diversificazione delle operazioni (la Pirelli concentrerà la sua attività nell'Europa meridionale e nel Sud America e la Dunlop nel Nord Europa, nel Nord America e nel Commonwealth); la Dunlop entrerà per la prima volta nel settore dei pneumatici per camion e per le piante di gomma; la Pirelli, in qualità di leader mondiale degli articoli sportivi e dell'ingegneria, potrà beneficiare delle nuove iniziative con maggiori risorse.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma; la Dunlop è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

La Pirelli è già nel Regno Unito e fabbrica pneumatici per camion e per le piante di gomma.

## Produzione industriale + 3,3% sul gennaio 1969

Ripresa più lenta del previsto

(Nostro servizio particolare)

Roma, 2 marzo (an.s.a.). L'Istat ha fornito oggi l'indice provvisorio per la produzione industriale media giornaliera di gennaio. Tale indice, suscettibile di lievi modifiche, è risultato pari a 122 (non ha variazioni) rispetto al gennaio 1969.

Se si considera che il dato corrispondente, calcolato il mese prima, era +3,1 nei confronti del dicembre 1968, bisogna concludere che si è avuta in gennaio una lieve ripresa, più lenta, tuttavia, di quanto fosse lecito sperare.

La lira in Svizzera in moderata ripresa

Ma acquisti delle banche contengono

(Dal nostro corrispondente)

Berna, 2 marzo. Lieve ripresa delle quotazioni della lira sul mercato svizzero. Su una settimana le banche elvetiche si limitavano ad offrire, a seconda dell'entità dell'importo, 6,30-6,40 franchi al cambio, 6,30-6,40 franchi al cambio per 100 lire, oggi il cambio è salito a 6,45-6,50.

Per contro si è registrato oggi, sempre sul mercato libero, un lieve calo del prezzo di vendita, sceso a 6,75 franchi per 100 lire. Due settimane fa il prezzo di vendita era di 7 franchi netti per 100 lire. La prospettiva di diminuzione del cambio di vendita avrebbe un carattere tecnico in quanto consentiva alle banche svizzere di liquidare in breve tempo le attuali scorte di biglietti italiani.

Nell'attesa di orientamenti precisi sulle conseguenze pratiche delle nuove misure prese dalle autorità italiane per la riconversione delle banche, le banche elvetiche continuano a contingente più o meno drasticamente l'acquisto di lire sul mercato libero.

Al mercato ufficiale, transazioni normali, sul livello di 6,815 per l'acquisto e 6,840 per la vendita.

Gli odierni giornali svizzeri riportano commentati piuttosto ottimistici sul futuro della lira. Il diffuso Tages-Anzeiger di Zurigo rileva che la valuta italiana «ha nulla da temere dal momento che le riserve della Banca d'Italia sono dieci volte superiori al deficit della bilancia dei pagamenti previsto per il corrente anno».

L'autorevole «Basler Nachrichten» osserva, a sua volta, che «ogni pericolo per la lira sembra scomparso», aggiungendo che la convertibilità della nostra valuta è garantita.

Luigi Fascetti

Prezzi dell'oro (in dollari per oncia)

| MERCATI   | 9/2   | 2/3   |
|-----------|-------|-------|
| Londra    | 35,02 | 35    |
| Parigi    | 35,05 | 35,05 |
| Frankfurt | 35,11 | 35,12 |
| Milano    | 35,05 | 35,05 |
| New York  | 35,05 | 35,05 |

Carlo Cavicchioli

## Anche il commercio estero ha pesato l'autunno "caldo,"

Le esportazioni cresciute solo dell'1,1 per cento (contro una media annua del 17,4) - Nuovo primato mensile delle importazioni

(Nostro servizio particolare)

Roma, 2 marzo. L'Istituto centrale di statistica ha pubblicato oggi le stime provvisorie dei dati doganali relativi al commercio con l'estero nello scorso novembre. In quel mese, avremmo importato merci per 731 miliardi e ne avremmo esportato per 635 miliardi, con un disavanzo — insolitamente elevato — di 96 miliardi. (Nel novembre 1968 il passivo della bilancia commerciale aveva superato i 100 miliardi).

Ancora una volta, la spiegazione del peggioramento va cercata nell'autunno caldo: il vuoto produttivo, dovuto alle agitazioni sindacali, ha indotto in certi settori sulla disponibilità di prodotti finiti costringendo non soltanto a ritardare le consegne per l'estero, ma addirittura ad interrompere le importazioni. Questo ha fatto sì che il tasso d'incremento delle esportazioni si riducesse ad un livello inferiore (+1,1 per cento), mentre quello delle importazioni si è invece ridotto in termini relativi (+11,1 per cento) ha fatto registrare, in cifre assolute, un primato mensile di 731 miliardi.

Nei primi undici mesi del 1969 le importazioni sono ammontate a 6.351 miliardi (+21,8 per cento rispetto all'anno precedente) e le esportazioni a 5.717 miliardi (+17,4 per cento) con un disavanzo di 634 miliardi (contro appena 25 miliardi nel 1968).

Il Consiglio dei ministri del Mezzogiorno, per dare l'organizzazione strutturale e la determinazione dei prezzi di alcuni prodotti del campo, l'Italia partecipa al sottosegretario Antoniozzi.

La lira in Svizzera in moderata ripresa

Ma acquisti delle banche contengono

(Dal nostro corrispondente)

Berna, 2 marzo. Lieve ripresa delle quotazioni della lira sul mercato svizzero. Su una settimana le banche elvetiche si limitavano ad offrire, a seconda dell'entità dell'importo, 6,30-6,40 franchi al cambio, 6,30-6,40 franchi al cambio per 100 lire, oggi il cambio è salito a 6,45-6,50.

Per contro si è registrato oggi, sempre sul mercato libero, un lieve calo del prezzo di vendita, sceso a 6,75 franchi per 100 lire. Due settimane fa il prezzo di vendita era di 7 franchi netti per 100 lire. La prospettiva di diminuzione del cambio di vendita avrebbe un carattere tecnico in quanto consentiva alle banche svizzere di liquidare in breve tempo le attuali scorte di biglietti italiani.

Nell'attesa di orientamenti precisi sulle conseguenze pratiche delle nuove misure prese dalle autorità italiane per la riconversione delle banche, le banche elvetiche continuano a contingente più o meno drasticamente l'acquisto di lire sul mercato libero.

Al mercato ufficiale, transazioni normali, sul livello di 6,815 per l'acquisto e 6,840 per la vendita.

Gli odierni giornali svizzeri riportano commentati piuttosto ottimistici sul futuro della lira. Il diffuso Tages-Anzeiger di Zurigo rileva che la valuta italiana «ha nulla da temere dal momento che le riserve della Banca d'Italia sono dieci volte superiori al deficit della bilancia dei pagamenti previsto per il corrente anno».

## L'indice generale è sceso dello 0,10 per cento: da 80,95 a 80,87

## Lieve assestamenti delle azioni

Apertura debole finale sostenuto

Milano, 2 marzo.

Seduta di assestamento, con alcuni scatti al livello più basso del 10 febbraio. Le vendite sono state moderate, ma il riserbo di acquisti ha creato qualche difficoltà di assestamento nella parte della riunione. In seguito, un graduale rafforzamento, protagonista la Pirelli, per voci, confermate in serata, di un accordo internazionale, ha quasi annullato le perdite iniziali. Reddito netto sostenuto.

L'indice generale azionario e il Sole 24 Ore: passa da 80,95 a 80,87, con un declino dello 0,10 per cento.

Titolati trattati di Stato per 257 milioni di lire; obbligazioni per 1 miliardo 237 milioni di lire; azioni 1.413.200.

**Dopoborsa in rialzo**

Seduta pacifica d'affari, conclusa con una lieve predominanza di acquisti.

Dopoborsa: sul fronte azionario, più alti delle chiusure di ieri, alcuni titoli azionari hanno segnato: Viscoia 3485-3555; Fiat 3437-3442; Montedison 1047-1048; Asa, Generali 82.500-83.500; Pirelli 3290; Ita 72.500.

Le azioni La Centrale — state qualificate — si sono rialzate di 350 lire.

Prezzi informativi dei contratti a premio: per fine marzo: Fiat 30-34; per fine aprile: Fiat 73, Pirelli 93, Generali 1900-2000, Viscoia 87-102.

Prezzi informativi raccolti fuori dal listino: obbligazioni Montedison 644 convertibili, 138,50.

Totale della giornata: titoli di Stato per 18.000.000 di lire; obbligazioni per 66.000.000 di lire; azioni 1.413.200.







Proprietà straordinarie: tre dimensioni in due

# La tecnica dell'olografia è resa possibile dal laser

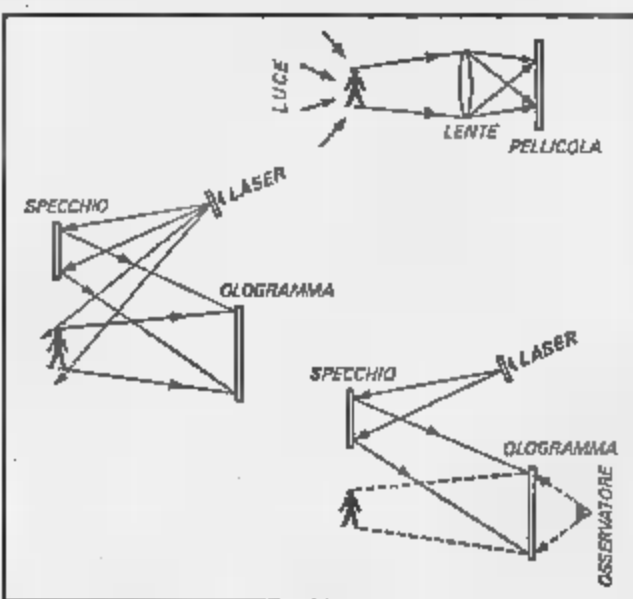
Dall'idea, suggerita 20 anni fa dall'ungherese Gabor, all'applicazione odierna - La parte che contiene il tutto - Una vasta gamma di utilizzazioni in vari settori: osservazione delle molecole biologiche, crittografia, informatica

Crediamo di non sbagliare dicendo che l'olografia è la maggioranza del futuro. Eppure essa venne concepita più di vent'anni or dal dottor Gabor, un fisico ungherese stabilitosi in Inghilterra. Il fatto è che la olografia rimase (caso non infrequente nella storia della scienza) sulla carta per molti anni per mancanza di opportuni mezzi sperimentali. Si dovette infatti attendere l'invenzione del laser perché, da curiosità scientifica, essa diventasse realtà.

Cos'è l'olografia? Alla lettera (dal greco «holos», tutto e «graphia», scrivere) è un sistema di registrazione delle immagini che cattura la totalità dell'oggetto ritratto. Un ologramma viene registrato su una lastra sensibile, come una normale fotografia, ma mentre quest'ultima contiene una rappresentazione piana dell'oggetto, l'ologramma contiene una rappresentazione volumetrica dello stesso. Osservando un ologramma da posizioni diverse, la scena muta, come se si girasse effettivamente attorno all'oggetto.

## I raggi «la lente»

Come è possibile questo? Per capirlo rifacciamoci al momento del normale processo fotografico. Quando un'immagine luminosa colpisce un oggetto, ogni punto di questo proietta attorno la luce in tutte le possibili direzioni. Se cerchiamo di registrare l'immagine dell'oggetto colpendo di fronte ad esso una lastra fotografica, non si otterrebbe altro che una espansione uniformemente grigia, perché ogni punto della lastra riceverebbe luce da tutti i punti dell'oggetto. La difficoltà viene superata in una comune macchina fotografica (come del resto anche nell'occhio) inserendo una lente tra l'oggetto e la lastra sensibile. La lente devia la luce in modo che tutti i raggi provenienti da un punto dell'oggetto, dopo aver attraversato la lente, vengano focalizzati in un punto della lastra, e così via per tutti i punti dell'oggetto. In questo caso, dunque, le immagini sono registrate su ogni punto della lastra sensibile. Invece di derivare da tutti i punti dell'oggetto, l'immagine si registra su un punto della lastra, e così via per tutti i punti dell'oggetto. In questo caso, dunque, le immagini sono registrate su ogni punto della lastra sensibile.

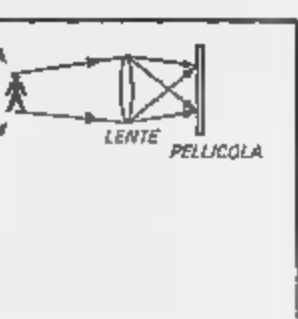


In alto, fotografia convenzionale. In mezzo, registrazione d'un ologramma. In basso, osservazione d'un ologramma

Un'altra proprietà straordinaria è costituita dal fatto che, come si può intuire dal processo descritto, l'oggetto è distribuito su tutta la lastra, anziché localizzato come in un'ordinaria fotografia. In altre parole, ogni parte dell'oggetto è presente in ogni parte della lastra. Per cui se tagliamo l'ologramma in pezzi, da uno qualsiasi essi si può ricostruire l'intera immagine (con un po' di taglio in meno). Va ancora rilevata un'altra fondamentale caratteristica: data la mancanza di lenti, con l'olografia vengono eliminati i problemi di distorsione dell'immagine e si ottiene una profondità di campo (concetto noto a tutti i dilettanti di fotografia) che in teoria risulta infinita.

## Metodi semplici

Nel campo dell'elaborazione dei dati, l'olografia è la strada più realistica e promettente ad alta densità di informazioni, che risultano protette contro accidenti e imperfezioni del supporto. È molto più semplice e potente di quanto possano fare i calcolatori elettronici per il riconoscimento della scrittura e, in generale, delle forme. (Si lavora per esempio al riconoscimento automatico del



In alto, fotografia convenzionale. In mezzo, registrazione d'un ologramma. In basso, osservazione d'un ologramma



In alto, fotografia convenzionale. In mezzo, registrazione d'un ologramma. In basso, osservazione d'un ologramma

impronte digitali). Si propone applicazioni persino nel campo della crittografia per registrare messaggi assolutamente indecifrabili se non si possiede la «chiave». (Questa è rappresentata da una lastra diffrangente che viene interposta sul cammino dei raggi di riferimento). Un altro potenziale dell'olografia è l'ottenimento di immagini nitide anche in mezzi turbolenti o torbidi. (Infatti vengono disturbati sia i raggi provenienti dall'oggetto sia quelli di riferimento, in modo tale che il risultato è una immagine nitida e completa). L'olografia costituisce anche un mezzo estremamente sensibile e raffinato per rivelare,

questo elenco, pur incompleto, delle proprietà dell'olografia si possono intravedere le sue possibilità di applicazione. Ne citiamo alcune, in ordine: microscopia, grazie alla grande profondità di campo, l'olografia offre una soluzione pratica al problema dell'osservazione di microrganismi vivi e quindi mobili. (La sorgente di luce, il laser, in questo caso, è accessibile ad impulsi). In chimica, si parla di poter vedere le molecole nella loro struttura spaziale. Lo si associa, in genere, con lavorazioni complesse e specializzate, alle quali si ricorre, si sa, spesso, ma che da sole non potrebbero mai costituire un vero progresso. Il «complicato» non è necessariamente «non realizzabile».

Ci venivano spontanei all'idea queste riflessioni nell'effettuare, per la cortesia del direttore della Lockheed, una minuziosa visita agli stabilimenti in cui si stanno costruendo, negli Stati Uniti, i primi esemplari del prestigioso nuovo aereo di linea a grande capacità L-1011 «Tristar», i cui voli collaudati sono in programma a partire dal prossimo mese di settembre.

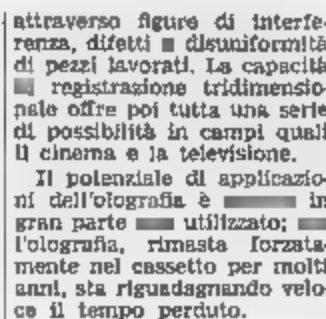
L'aereo, già sede di progetto, si conquistò subito la simpatia, per non dire la preferenza, delle maggiori compagnie in tutto il mondo, tanto che a tutt'oggi le prenotazioni si accaniscono già a dicembre. Anche alcune compagnie aeree europee, cui l'Alitalia, ne stanno valutando a fondo le prestazioni.

## Passaggi e merci

È un aereo per trasporto di passeggeri e merci, dalla tipica fusoliera «largha», capace di accogliere fino a 345 persone e oltre 20 tonnellate di merci. È equipaggiato da tre turboventole Rolls Royce (due sotto le ali e una in coda), che gli consentono di raggiungere velocità di crociera prossime a quella dei suoi concorrenti. Si presta all'impiego sia sulle tratte medie continentali (2-3000 chilometri) sia nei servizi transoceanici, potendo raggiungere, in un solo balzo, l'Europa, l'America e l'Asia.

Quali le soluzioni tecniche e i procedimenti costruttivi adottati per realizzare questo aereo di tecnologia avanzata? Si tratta, necessariamente, di una costruzione complessa, per la varietà delle esigenze che deve soddisfare: spiccate caratteristiche aerodinamiche, per consentire l'economico trasporto di carichi ingenti; pressurizzazione e condizionamento dell'aria; quantità paragonabili a quelle che si hanno in una nave; silenziosità; notevole sicurezza; apparati elettronici specifici di combustibile; strumenti di ogni tipo, per la tranquilla navigazione in ogni tempo; via discorrendo.

Or, quello che più colpisce in questo insieme di strutture e impianti, di apparecchiature e accessori è la semplicità nella complessità. La fusoliera di quasi sei metri di diametro, lungo 55 metri, è un gigantesco tubo di lega d'alluminio, con un sensore variabile con un minimo di 2 millimetri, opportunamente rinforzato in corrispondenza delle diverse aperture e dove maggiori sono gli sforzi. È ottenuta con una serie di grandi pannelli,



In alto, fotografia convenzionale. In mezzo, registrazione d'un ologramma. In basso, osservazione d'un ologramma



In alto, fotografia convenzionale. In mezzo, registrazione d'un ologramma. In basso, osservazione d'un ologramma

Non sempre il concetto di «tecnologia avanzata» è di facile e immediata comprensione in ogni campo della moderna produzione industriale. Lo si associa, in genere, con lavorazioni complesse e specializzate, alle quali si ricorre, si sa, spesso, ma che da sole non potrebbero mai costituire un vero progresso. Il «complicato» non è necessariamente «non realizzabile».

Ci venivano spontanei all'idea queste riflessioni nell'effettuare, per la cortesia del direttore della Lockheed, una minuziosa visita agli stabilimenti in cui si stanno costruendo, negli Stati Uniti, i primi esemplari del prestigioso nuovo aereo di linea a grande capacità L-1011 «Tristar», i cui voli collaudati sono in programma a partire dal prossimo mese di settembre.

L'aereo, già sede di progetto, si conquistò subito la simpatia, per non dire la preferenza, delle maggiori compagnie in tutto il mondo, tanto che a tutt'oggi le prenotazioni si accaniscono già a dicembre. Anche alcune compagnie aeree europee, cui l'Alitalia, ne stanno valutando a fondo le prestazioni.

Passaggi e merci. È un aereo per trasporto di passeggeri e merci, dalla tipica fusoliera «largha», capace di accogliere fino a 345 persone e oltre 20 tonnellate di merci. È equipaggiato da tre turboventole Rolls Royce (due sotto le ali e una in coda), che gli consentono di raggiungere velocità di crociera prossime a quella dei suoi concorrenti. Si presta all'impiego sia sulle tratte medie continentali (2-3000 chilometri) sia nei servizi transoceanici, potendo raggiungere, in un solo balzo, l'Europa, l'America e l'Asia.

Quali le soluzioni tecniche e i procedimenti costruttivi adottati per realizzare questo aereo di tecnologia avanzata? Si tratta, necessariamente, di una costruzione complessa, per la varietà delle esigenze che deve soddisfare: spiccate caratteristiche aerodinamiche, per consentire l'economico trasporto di carichi ingenti; pressurizzazione e condizionamento dell'aria; quantità paragonabili a quelle che si hanno in una nave; silenziosità; notevole sicurezza; apparati elettronici specifici di combustibile; strumenti di ogni tipo, per la tranquilla navigazione in ogni tempo; via discorrendo.

Or, quello che più colpisce in questo insieme di strutture e impianti, di apparecchiature e accessori è la semplicità nella complessità. La fusoliera di quasi sei metri di diametro, lungo 55 metri, è un gigantesco tubo di lega d'alluminio, con un sensore variabile con un minimo di 2 millimetri, opportunamente rinforzato in corrispondenza delle diverse aperture e dove maggiori sono gli sforzi. È ottenuta con una serie di grandi pannelli,

Non sempre il concetto di «tecnologia avanzata» è di facile e immediata comprensione in ogni campo della moderna produzione industriale. Lo si associa, in genere, con lavorazioni complesse e specializzate, alle quali si ricorre, si sa, spesso, ma che da sole non potrebbero mai costituire un vero progresso. Il «complicato» non è necessariamente «non realizzabile».

## Segnalazione di libri utili

# Dalle ferrovie ai «superjets».

(Nuovi orizzonti nella tecnica dei trasporti)

Pochi libri dal tema apparentemente arido e dal testo così ricco di calcoli e diagrammi risultano più avvincenti di quest'opera (l'autore non vuole chiamarla trattato) che dobbiamo ad un ingegnere-progettista di chiara fama e larga esperienza, Ugo Borriore. Si tratta del volume «Nuovi orizzonti nella tecnica dei trasporti» edito dalla Etsa Kompass (pagine 520, lire 12.000). Articolato in cinque sezioni (Progetto, Sicurezza, Conforto di viaggio, Economia, Problemi del traffico) l'opera propone di offrire «esclusivi d'ogni settore», forse che ai tecnici specializzati, una guida, non diremmo di consultazione diretta, ma di studio orientativo, per affrontare «unitariamente» i problemi del trasporto. È questa caratteristica forse più notevole dell'opera, quella che ripropone sempre al lettore (e soprattutto ai progettisti, che non hanno tempo da perdere nelle loro ricerche) la realtà pratica d'un sistema di trasporto. È fatto in termini di prestazioni, rendimento, confort di viaggio, organi di sostentamento, corsa e durata, gruppo motore-propulsore, durata di esercizio, ingombro, peso ecc. Nessun fattore va mai valutato da solo, e deve essere visto nell'ambito del quadro totale. Come ricorda l'autore stesso, l'arte del progettista è un mezzo di trasporto (e non solo) che deve essere progettato e costruito in modo da diventare «scienza» e consistere nel saper fon-

dere insieme le caratteristiche e le qualità dei vari componenti il veicolo in un complesso armonico capace di realizzare l'ottimum nei requisiti fondamentali richiesti. Nella trattazione l'ingegnere Borriore discute, forma concisa di quanto possa sembrare la stringenza dell'esposizione e facendo largo ricorso alla legge matematica, concetti più familiari allo studioso, quali i fattori d'accrescimento, il peso minimo ideale, l'indice di bontà strutturale, il dimensionamento a termine, il coefficiente di sicurezza, la collaudo, la manutenzione, l'Officina (e qui si vede il riflesso delle esperienze dell'autore stesso, ingegnere civile e aeronautico, dirigente di un Ufficio di Studi Speciali alla Fiat, l'indice di qualità di marcia, il coefficiente di esercizio, i problemi generali del traffico e così via). La legislazione, ed affaccia altresì ipotesi del tutto ed originali, quali la teoria dell'affaticamento, le definizioni di rendimento, trasporto globale, assoluto, definizione del valore di trasporto o mobilità, derivanti dal principio di minima azione, le unità dinamiche del traffico.

L'opera è accompagnata, in ogni sua parte, da esempi concreti su studi e realizzazioni singole, dal controllo automatico della velocità sui treni rapidi all'analisi del servizio viaggiatori a grande velocità nel corridoio Nord-Est degli Stati Uniti, alle prestazioni della linea Tokio-Osaka e così via. A conclusione un'analisi comparata dell'andamento del traffico e della mobilità negli Stati Uniti e in Italia per il Sufficentemente ricca, ogni tema trattato, l'Indice bibliografico.

Umberto Oddone

# Con un solo balzo, voli Europa-Sud America Nuovo gigante dell'aria, il Tristar

Il collaudo in settembre - Velocità di crociera prossima a quella del suono - Tecniche d'avanguardia usate nella costruzione: la fusoliera è un gigantesco tubo di lega di alluminio senza chiodi

Non sempre il concetto di «tecnologia avanzata» è di facile e immediata comprensione in ogni campo della moderna produzione industriale. Lo si associa, in genere, con lavorazioni complesse e specializzate, alle quali si ricorre, si sa, spesso, ma che da sole non potrebbero mai costituire un vero progresso. Il «complicato» non è necessariamente «non realizzabile».

Ci venivano spontanei all'idea queste riflessioni nell'effettuare, per la cortesia del direttore della Lockheed, una minuziosa visita agli stabilimenti in cui si stanno costruendo, negli Stati Uniti, i primi esemplari del prestigioso nuovo aereo di linea a grande capacità L-1011 «Tristar», i cui voli collaudati sono in programma a partire dal prossimo mese di settembre.

L'aereo, già sede di progetto, si conquistò subito la simpatia, per non dire la preferenza, delle maggiori compagnie in tutto il mondo, tanto che a tutt'oggi le prenotazioni si accaniscono già a dicembre. Anche alcune compagnie aeree europee, cui l'Alitalia, ne stanno valutando a fondo le prestazioni.

Passaggi e merci. È un aereo per trasporto di passeggeri e merci, dalla tipica fusoliera «largha», capace di accogliere fino a 345 persone e oltre 20 tonnellate di merci. È equipaggiato da tre turboventole Rolls Royce (due sotto le ali e una in coda), che gli consentono di raggiungere velocità di crociera prossime a quella dei suoi concorrenti. Si presta all'impiego sia sulle tratte medie continentali (2-3000 chilometri) sia nei servizi transoceanici, potendo raggiungere, in un solo balzo, l'Europa, l'America e l'Asia.

Quali le soluzioni tecniche e i procedimenti costruttivi adottati per realizzare questo aereo di tecnologia avanzata? Si tratta, necessariamente, di una costruzione complessa, per la varietà delle esigenze che deve soddisfare: spiccate caratteristiche aerodinamiche, per consentire l'economico trasporto di carichi ingenti; pressurizzazione e condizionamento dell'aria; quantità paragonabili a quelle che si hanno in una nave; silenziosità; notevole sicurezza; apparati elettronici specifici di combustibile; strumenti di ogni tipo, per la tranquilla navigazione in ogni tempo; via discorrendo.

Or, quello che più colpisce in questo insieme di strutture e impianti, di apparecchiature e accessori è la semplicità nella complessità. La fusoliera di quasi sei metri di diametro, lungo 55 metri, è un gigantesco tubo di lega d'alluminio, con un sensore variabile con un minimo di 2 millimetri, opportunamente rinforzato in corrispondenza delle diverse aperture e dove maggiori sono gli sforzi. È ottenuta con una serie di grandi pannelli,

Non sempre il concetto di «tecnologia avanzata» è di facile e immediata comprensione in ogni campo della moderna produzione industriale. Lo si associa, in genere, con lavorazioni complesse e specializzate, alle quali si ricorre, si sa, spesso, ma che da sole non potrebbero mai costituire un vero progresso. Il «complicato» non è necessariamente «non realizzabile».

Ci venivano spontanei all'idea queste riflessioni nell'effettuare, per la cortesia del direttore della Lockheed, una minuziosa visita agli stabilimenti in cui si stanno costruendo, negli Stati Uniti, i primi esemplari del prestigioso nuovo aereo di linea a grande capacità L-1011 «Tristar», i cui voli collaudati sono in programma a partire dal prossimo mese di settembre.

L'aereo, già sede di progetto, si conquistò subito la simpatia, per non dire la preferenza, delle maggiori compagnie in tutto il mondo, tanto che a tutt'oggi le prenotazioni si accaniscono già a dicembre. Anche alcune compagnie aeree europee, cui l'Alitalia, ne stanno valutando a fondo le prestazioni.

Passaggi e merci. È un aereo per trasporto di passeggeri e merci, dalla tipica fusoliera «largha», capace di accogliere fino a 345 persone e oltre 20 tonnellate di merci. È equipaggiato da tre turboventole Rolls Royce (due sotto le ali e una in coda), che gli consentono di raggiungere velocità di crociera prossime a quella dei suoi concorrenti. Si presta all'impiego sia sulle tratte medie continentali (2-3000 chilometri) sia nei servizi transoceanici, potendo raggiungere, in un solo balzo, l'Europa, l'America e l'Asia.

La «aviazione» Cost per le ali, i cui componenti sono in parte lavorati a macchina. Le ali, il muso e la coda sono le parti di forme più complesse, con investimenti in doppiatura, le più difficili da ottenere. Con i nuovi procedimenti, in cui si sfrutta la plasticità del metallo, i fogli di lega d'alluminio vengono estratti su apposite sagome, così come la il calcolatore con la forma della scarpola. Ma qui occorrono prese speciali e quella impiegata presso la Lockheed a Burbank, in California, è in grado di trattenere pannelli di dieci metri di lunghezza. Il pannello, gomato esse pronto per essere montato. Struttura e rivestimento sono protetti contro la ruggine.

Un'illustrazione a sé meriterebbero le apparecchiature elettroniche, ma il discorso ci porterebbe lontano. Non può non rilevarsi, tuttavia, l'importanza di primo piano assunta da queste apparecchiature (denominate nell'insieme con un termine espressamente tecnico: avionica) nei moderni aerei di trasporto. Il loro pillole è diventato del tutto automatico ed anche la navigazione si svolge con sistemi radioelettrici utilizzando infrastrutture a terra (radiofari, radar, ecc.), apparati vari a bordo e perfino satelliti artificiali, che garantiscono la massima precisione nella rotta seguita e il costante collegamento anche con i più lontani aerei. La tradizionale gloriosa bussola magnetica è di cenata quasi un oggetto ornamentale a bordo. Il Lockheed Tristar è attrezzato anche per l'atterraggio automatico, nelle peggiori condizioni di visibilità esterna.

Giorgio Abetti dell'Osservatorio di Arcetri

Salvatore Caldara

vini e liquori di tutto il mondo...

# CANTINA E BAR

per conoscerli in tutte le fasi della produzione, dal vigneto alla cantina fino sulla tavola per sceglierli e gustarli in base alle annate, al colore, al profumo, alla provenienza per servirli al momento giusto, con il piatto giusto per preparare cocktails e long drinks raffinati

12 volumi elegantemente rilegati e illustrati con splendide fotografie - Ciascun volume L. 1000

Ogni in libreria e in edicola



# A BACOLI

scatenata la guerra contro i topi

Per tutelare la salute dei cittadini le Autorità municipali di Bacoli, decise liberare il territorio dal flagello dei topi, ingaggiando la «The International LIBCO - RATIN Organization»

Un vivo plauso all'Amministrazione Municipale di Bacoli la quale, con encomiabile senso di responsabilità, ha accolto l'allarme lanciato dalle Autorità Sanitarie sulla minaccia rappresentata dalle orde dei topi che infestano il territorio cittadino ed ha deciso di intraprendere efficace lotta contro tale flagello.

Questi ultimi tempi i repellenti a base di rodenticidi sono diventati un problema di igiene sanitaria e pericolo per l'incolumità dei cittadini.

Il compito per l'esecuzione dell'importante impegnativa opera bonifica antimurina è stato affidato, per i successi ovunque conseguiti, alla The International LIBCO - RATIN Organization di Milano la quale, per il tramite dei suoi Esperti impiegherà speciali procedimenti esclusivi, preparati nei propri laboratori, denominati «derattizzanti».

# COMPLESSO METALMECCANICO LOMBARDO

altamente specializzato

esamina adeguate proposte

per costruire continuamente nei propri stabilimenti

MACCHINE E/O ATTREZZATURE MEDIE E PESANTI

Scrivete: Etsa-Kompass Pubblicità 208 - 20100 Milano.



COME IL MEDICO CURA LA VOSTRA SALUTE, NOI

# curiamo il vostro denaro

avete solo 100.000 o più di milioni in tenetevi immobiliari o non investite i vostri «denari».

Un'esperienza che non vi costa nulla è a vostra disposizione. I nostri consulenti fanno parte di una organizzazione internazionale specializzata in investimenti con una esperienza decennale.

Una indipendenza che vi garantisce. Impartiamo, noi siamo indipendenti ed i nostri consigli non sono influenzati da rapporti con particolari gruppi finanziari. Una garanzia di serietà professionale che ci distingue.

Un professionista che diventerà un amico, il nostro Fiduciario. Un serio ed esperto professionista che diventerà come il vostro medico: «un uomo di fiducia».

Chiamateci e gratuitamente vi suggeriremo il vostro programma patrimoniale: un pro-

gramma «su misura» per le vostre esigenze. INVEST-CONSULT S.A. - Lugano (Svizzera) Piazza Dante 8 - Casella Postale 634 - tel. (041/91) 39925.

Possiamo offrirvi anche primari Fondi di Investimento - legalmente autorizzati in Italia dopo le recenti norme restrittive.

Inviateci, senza impegno, maggiori informazioni e la vostra più recente raccomandazione.

Nome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_





















per la Filiale di Torino cerca

## VENDITORI

da inserire nei settori Radio - TV - Elettrodomestici e Illuminazione.

Si tratta di un'attività particolarmente indicata per giovani dinamici, intorno ai 25 anni, dotati di personalità spiccata e aperte, abili nelle relazioni umane e provvisti di esperienza di vendita, anche breve. E' richiesto il diploma di Istituto Tecnico Industriale o commerciale.

La posizione consente un'ampia possibilità di sviluppo e di carriera con una retribuzione iniziale adeguata all'esperienza acquisita e comporta: Incentivo sulle vendite, rimborso per spese auto, trasferite e spese di rappresentanza.

Si prega di inviare un curriculum dettagliato all'Ufficio Selezione della Philips S.p.A. - piazza IV Novembre, 3 - 20124 Milano - citando il rif. TO/COV.

Industria Materiali Edili  
cerca

## Capo centro-analista programmatore esperto rpg schede ibm

Sede di lavoro Montiglio (Asti)

Offerte a: Publinter Casella 243 - 14100 Asti

SOCIETA' CHIMICA INTERNAZIONALE ASSUME

## LAUREATO IN CHIMICA O INGEGNERIA CHIMICA

per posizione di ADDETTO COMMERCIALE ASSISTENTE TECNICO ALLA CLIENTELA

Primo impiego o esperienza di 1 anno; età non superiore a 28 anni; buona conoscenza lingua inglese; libero da impegni militari.

## DIPLOMATO IN RAGIONERIA

o equivalente per il SETTORE TRASPORTI E DISTRIBUZIONE

Primo impiego o esperienza di 1 anno; età non superiore a 24 anni; discreta conoscenza lingua inglese; libero da impegni militari.

## SEGRETERIA DI DIREZIONE

Esperienza specifica 2-6 anni; età 22-30 anni; ottima conoscenza lingua inglese.

CASELLA 315/A SIP - 20122 MILANO

## Importante Industria Chimica Toscana ricerca

## impiegato

esperto nell'amministrazione delle vendite da inserire nella propria divisione Cosmes e Casa con le future mansioni di

## VICE CAPO UFFICIO VENDITE

Si richiede: — Diploma di scuola media superiore. — Esperienza di almeno 3 anni nel settore amministrativo di vendita. — Età non superiore a 30 anni. Qualifica e retribuzione saranno commisurate alle doti del candidato.

Saranno prese in considerazione soltanto le domande che specificano chiaramente attività svolta e pretese.

Scrivere: «Eras-Kompass Pubblicità 654 - 10100 Torino».

Importante Industria Chimica ESAMINA DOMANDE DI

## venditori veramente introdotti

presso Profumerie e Drogherie, per l'inserimento in alcune provincie del Piemonte.

Si richiede buona cultura, età non superiore a 30 anni, effettiva esperienza di vendita.

Retribuzione elevata costituita da stipendio fisso e provvigioni (170.000-200.000) più diaria e rimborso macchina.

Dettagliare attività precedenti scrivendo a: Eras-Kompass Pubblicità 655 - 10100 Torino.

Industria Farmaceutica Mondiale cerca

## GIOVANE DINAMICO LAUREATO/A FARMACIA O DISCIPLINA AFFINE

per Propaganda Medica nelle seguenti zone: Torino e Aosta.

Scrivere a: Eras-Kompass Pubblicità 219 - 20100 Milano.

## Capo del servizio personale

da inserire alle dirette dipendenze della Direzione Generale.

Requisiti richiesti: — esperienza almeno triennale nella stessa posizione, — conoscenza specifica dei problemi di direzione del personale, — laurea in Legge o Economia e Commercio o Scienze Politiche, — buona conoscenza della lingua inglese.

Offre: — retribuzione ed inquadramento adeguati alle capacità ed esperienza, — inquadramento in una organizzazione dinamica, in sviluppo e gestionalmente avanzata.

Si prega di rispondere inviando un curriculum completo con indicazione dello stipendio attualmente percepito.

Scrivere: Eras-Kompass Pubblicità 5010 - 10100 Torino

## Importante industria milanese

zona Sempione - Fiera

in fase di espansione

cerca

## capo gruppo tempi

Si richiede un'esperienza acquisita nel settore metalmeccanico di:

- gestione tempi e cottimi
- bilanciamento linee di montaggio
- metodi di lavorazione
- conduzione di personale.

Il possesso del diploma di Istituto Tecnico e la conoscenza della lingua inglese, costituiscono elementi preferenziali.

Si offre: inquadramento nella 1ª categoria impiegati ed una retribuzione annua lorda che, per candidato particolarmente esperto, può raggiungere i 4.300.000.

Si prega di inviare un dettagliato curriculum e di indicare lo stipendio richiesto a:

ETAS-KOMPASS PUBBLICITA' 3 - 20100 MILANO

PROGETTO 7015/A

## Capo reparto meccanica

PER NUOVO STABILIMENTO IN CAVAGLIA

L'AZIENDA, di medie dimensioni, in fase di rapido sviluppo, è di primaria importanza nel suo settore per la qualità dei prodotti (componenti per l'elettronica industriale) e per la serietà e l'efficienza della gestione.

La POSIZIONE, da esercitare, alternativamente durante il primo e il secondo turno di lavoro, comporta, oltre alle normali funzioni di comando, una prevalente attività di guida tecnica dei capi squadra e degli operai dipendenti, secondo norme e prescrizioni tecnologiche ed organizzative chiaramente definite da appositi Servizi.

La PERSONA da assumere dovrà possedere: età 20-30 anni - specializzazione professionale (consulenza elementare professionale) - buona preparazione tecnica ed esperienza pratica di officina - attitudini all'addestramento, alla guida, al controllo ed alla collaborazione.

Vengono assicurati: retribuzione ed inquadramento adeguati all'esperienza ed alle capacità dimostrate, un periodo di addestramento programmato, intensa e costante assistenza tecnica specializzata in un clima di fattiva collaborazione. Non è richiesta la residenza nella località in cui ha sede lo Stabilimento.

Si prega di rispondere, entro 10 giorni, esclusivamente per iscritto, indicando chiaramente sulla busta e sulla lettera il numero di progetto e specificando: età, studi, lingue conosciute, attività svolte, esperienze professionali acquisite, motivi di interesse per la posizione offerta, attese economiche ed ogni altro elemento utile per una prima selezione sulla corrispondenza. Si assicura una risposta a tutte le adesioni. Nessun nominativo sarà comunicato all'Azienda senza l'esplicito consenso degli interessati. Indirizzare a:

Studio Organizzazione Aziendale  
10121 TORINO / CORSO VINZAGLIO 12

GRUPPO D'IMPORTANZA INTERNAZIONALE

cerca per l'inserimento nel suo Settore Sviluppo Commerciale

## Un laureato in agraria

Richiede:

- Esperienza tecnica-commerciale almeno quinquennale nelle attività mercantili in agricoltura (vendita di concimi, mangimi, pesticidi e merci diverse);
- età massima 45 anni;
- dinamismo e spirito d'iniziativa;
- la conoscenza della lingua inglese o francese costituirà titolo preferenziale.

Offre:

- interessante posizione nell'ambito di una Azienda leader nel settore;
- retribuzione adeguata alla preparazione e all'esperienza.

Inviare, se in possesso dei requisiti richiesti, dettagliato curriculum a: ETAS-KOMPASS PUBBLICITA' 13 - 20100 MILANO

Una nota Società internazionale, affermata da anni su scala mondiale e con ambiziosi programmi di sviluppo nel settore dei servizi finanziari, ci incarica di selezionare

## Funzionari di Vendita

interessati ad operare in un ambiente particolarmente serio e dinamico, al contatto con una clientela scelta e prestigiosa, con un alto guadagno iniziale e ottime possibilità di carriera.

Il programma dei servizi offerti è realizzato secondo le precise esigenze del mercato italiano ed è sostenuto da una notevole campagna pubblicitaria e promozionale.

I candidati ideali avranno preferibilmente una precedente esperienza di vendita, maturata nel settore dei servizi o dei beni strumentali, oppure verranno da banche, assicurazioni o dalla consulenza. Potranno comunque essere tenuti in considerazione candidati provenienti da altri settori, purché dotati di buona cultura e di spiccata personalità.

Tutte le informazioni che ci verranno date saranno trattate con la massima riservatezza. I collaboratori della Società sono informati del presente annuncio.

Pregiamo pertanto di inviarci un curriculum completo. Risponderemo a tutti entro 15 giorni.

Interservice

marketing service international - srl  
20123 Milano, Via G. Boccaccio 18

IMPORTANTE INDUSTRIA DI COMPONENTI ELETTRONICI

CERCA URGENTEMENTE per i suoi tre stabilimenti in Torino:

MECCANICI AGGIUSTATORI - STAMPISTI

Per manutenzione, attrezzaggio e costruzione macchine.

ELETTROMECCANICI ED ELETTRICISTI

Per manutenzione e riparazioni di reparto.

OPERATORI TURNISTI

Per assistenza alle linee di produzione.

OPERAI ED OPERAIE

Per lavoro a 3 turni, a 2 turni, a orario normale.

Si offrono retribuzioni decisamente superiori alla media del settore. - Presentarsi al più presto in Via Gianfrancesco Re n. 5, Torino, per il colloquio di assunzione.

Orario: dalle 8 alle 12,30; dalle 13,30 alle 19,30.

TEKNO-DATA EDP SERVICE

RICERCA

per assunzione o collaborazione part-time PROGRAMMATORI R.P.G.

con esperienza almeno biennale su elaboratori IBM 360/20 o 360/30

Scrivere o telefonare: Corso Duca degli Abruzzi, 40 - Telef. 599.608 - 599.870.

DITTA IMPORTANZA INTERNAZIONALE

Vicinanze Torino

Cerca per il proprio collaudo:

## collaudatore

con esperienza triennale costruzione presse ad iniezione oleodinamica per supervisione prova funzionamento e stampaggio e controllo finale delle presse ad iniezione oleodinamica.

Retribuzione adeguata. Inviare curriculum e pretese a: Etas-Kompass Pubblicità 601 - 10100 Torino.

LAUREATI CHIMICI

PERITI CHIMICI

seriamente motivati ad un'attività nel campo della RICERCA e SVILUPPO assume grande azienda tessile. Le condizioni retributive saranno proporzionate all'esperienza dei candidati e, comunque, di sicuro interesse. La presente offerta di impiego è estesa anche a laureati e diplomati privi di esperienza specifica. Scrivere a: Etas-Kompass Pubblicità 4 - 20100 Milano.

IMPORTANTE AZIENDA SETTORE CARROZZERIA CERCA

## Capo officina

Si richiede laurea o diploma in specializzazione meccanica precedente e documentabile esperienza in analogo mansioni, esperienza e spiccata attitudine alla guida e gestione del personale.

## Si offre

Retribuzione ed inquadramento commisurate alle reali capacità della persona prescelta, inserimento in una organizzazione dinamica e moderna.

Scrivere dettagliando curriculum che sarà oggetto della massima riservatezza a: Etas-Kompass Pubblicità 669 - 10100 Torino.

Azienda Torinese affermata a livello internazionale, operante nel settore elettromeccanico per la produzione di beni di consumo durevoli, ricerca personale altamente qualificato per le seguenti posizioni:

- A) DIRETTORE FABBRICAZIONE
- B) CAPO UFFICIO METODI E TEMPI
- C) ANALISTI METODI E TEMPI

La Società è orientata alla utilizzazione delle migliori tecniche di gestione e di organizzazione, ed i rapporti tra il personale sono improntati alla più aperta collaborazione.

Scrivere «Eras-Kompass Pubblicità 613 - 10100 Torino», specificando curriculum professionale, pretese economiche e di qualifica. Si assicura la massima riservatezza.

OPERAI QUALIFICATI MECCANICI

Grande Industria Meccanica Milanese per propria officina di Torino.

Richiedesi buona esperienza e assicurarsi buona retribuzione, massima riservatezza.

Inviare domanda precisando posti occupati, referenze e pretese a: Etas-Kompass Pubblicità 229 - 20100 Milano.

SOCIETA' DI IMPORTANZA NAZIONALE

RICERCA

per la Direzione Commerciale in Torino:

Rif. PRI 1 NEO LAUREATO in Economia e Commercio di età non superiore ai 28 anni per l'Ufficio Previsioni e Ricerche.

Rif. U.P. 1 DISEGNATORE GRAFICO con mansioni di assistente all'Ufficio Pubblicità, giovane, con buone esperienze di progettazione grafica e di esecuzione e con conoscenza delle tecniche di stampa.

Rif. BIP 5 DIPLOMATI di età non superiore ai 24 anni.

I candidati per tutte le posizioni devono aver assolto gli obblighi di leva.

Scrivere entro il 10 p. v. a: Etas Kompass Pubblicità 628 - 10100 Torino, specificando:

- riferimento;
- curriculum con durata delle esperienze;
- pretese.

Ovunque in Germania



Avete la possibilità di lavorare per noi. Proprio lì dove più vi piace, perché quasi dappertutto vi è un ristorante Wienerwald. In più di 130 città della Germania. Potete lavorare per noi tutto l'anno, oppure soltanto nell'alta stagione: nel Mare Baltico per esempio, oppure a Berlino, nella Harz, nelle Foreste nere, sul Lago di Costanza, nell'Algha o nella Baviera meridionale.

cameriere cuochi e cuoche baristi/e addetti al «grill» aiutanti di cucina

trovano presso di noi ottime condizioni di lavoro. Vi aspettiamo orari di lavoro ben regolati, alloggio interno, buona cucina, ottime possibilità di guadagno (aumento nell'alta stagione) e qualche previdenza sociale. Non importa se fino ad ora non avete lavorato nel ramo gastronomico: vi addestreremo noi.

Si prega di presentarsi dalle 11 alle 18 nel nostro ristorante Wienerwald in Milano, Galleria Vittorio Emanuele, tel. 87.06.97.

## Wienerwald

CHATILLON S.p.A. - Milano - cerca

a) VENDITORE FILI CONTINUI  
utilizzati e destinati per la zona Lombarda. Richiedesi: diploma, porto tessile o maglieria o studi negli europei - vari anni di effettiva esperienza come venditore nel campo tessile e/o calzaturiero. Qualifica titolo preferenziale la personale conoscenza della clientela lombarda. Buone doti di contatto. Età 25-35 anni. Sede di lavoro: Milano.

b) AIUTO-VENDITORE FILI CONTINUI  
utilizzati e destinati per la zona Lombarda. Richiedesi: diploma, porto tessile o maglieria o studi negli europei - 2-3 anni di esperienza come venditore e aiuto-venditore nel campo della calzatureria o tessitura (o maglieria) - Buone doti di contatto. Età 22-38 anni. Sede di lavoro: Milano. La retribuzione terrà conto dell'effettiva capacità del candidato. Inviare dettagliato curriculum a: CHATILLON S.p.A. Servizio del Personale, v. Conservatorio 7, 20122 Milano

## La CARROZZERIA PININFARINA

assume subito

per i suoi Stabilimenti in Torino

Operai specializzati qualificati e generici per tutte le lavorazioni

Indirizzare domanda a: Etas-Kompass Pubblicità 606 - 10100 Torino

UNA CARRIERA MODERNA NELLA VENDITA  
EXPORTEX S.p.A. - MILANO

società per la distribuzione e marketing prodotti largo consumo

distributrice per l'Italia dei prodotti: TIDE - ARIEL - DASH - SPIN - ACE - CAMAY - FAIRY - AMANI - BRYL - CREEM - MACLEENS - KLEENEX - FORTNET - VITREKA - MANTON - TITI - CAFFE' SPLENDID

per l'ampliamento della propria organizzazione di vendita

cerca VIAGGIATORI

(anche primo impiego) residenti a Torino - Imperia città e provincia

I candidati assunti riceveranno un accurato addestramento nella più avanzata tecnica di vendita e marketing, atto a dare un'alta qualificazione professionale con concreta possibilità di promozioni o di carriera nella vendita, con frequenti miglioramenti di stipendio.

Offre: Stipendio, premi di produzione, rimborso spese di trasferta, rimborso spese auto.

Richiede: Età non superiore ai 28 anni - Titolo di studio minimo scuola media superiore - Automezzo proprio.

Inviare dettagliato curriculum, scritto a mano, riferimento a: Sig. G. Mulerba, c/o Exportex S.p.A. - via F.lli Savio 2, 20124 Milano.

Importante Società operante nel campo dell'automazione industriale cerca

Perito elettrotecnico o meccanico

età 22-35 anni, anche primo impiego, per impiego tecnico commerciale, auto propria, disposto viaggiare. Offrono stipendio più provvigioni e licenzia in azienda in notevole espansione. Sede di lavoro: Torino.

Inviare curriculum compilato e pretese a: Casella 40 N, Pubblicità Bastiani, 20052 Monza.

AZIENDA SETTORE PETROLIFERO

ricerca capaci produttori

Scrivere: Etas-Kompass Pubblicità 8404 - 10100 Torino

SAIWA biscotti

cerca per le zone di TORINO città - ASTI

AGENTI DI VENDITA

ESCLUSIVISTI

Si richiede:

- una provata esperienza nella vendita di beni di largo consumo.
- una età compresa tra 24-38 anni, un diploma preferibilmente di Scuola Media Superiore, auto propria.

Si offre un interessante trattamento provvisorio con inquadramento ENASARCO. Gli interessati potranno presentarsi presso l'Agenzia Saiwa, via A. Da Brescia 75, Torino, tel. 39.61.08, dalle ore 8 alle 12, dalle 14 alle 16.







